
第一部分

人文价值教育与小学课程整合的 基本原理



一、人文价值教育与小学课程整合引论

(一) 什么是价值教育

近年来越来越多人认为每一位老师都应该是一位价值教育的老师，不论是直接教授价值与道德，还是间接的以身作则。在 1995 年《二十一世纪联合国教科文组织教育委员会报告》中，这种观点再次被重申。这份报告列举出教育之“四维”，不论在经济方面或是社会方面，它们对人生皆具有关键作用：

1. 学习做人(learn to be)：自我认同、自我定义、自尊等权利
2. 知识摄取(learning to know)：自我知识、学习能力等权利
3. 做事能力(learning to do)：自我发展、工作等权利
4. 学习人际相处(learning to live together)：自我决断力、团队工作、冲突化解等权利

传统的教育只注重知识摄取和做事能力，直到最近，学习如何成功的做一个人和学习人际相处才获得重视——虽然早在几十年前就有人强调其重要性，例如约翰·杜威(1956)：

「当学校让孩子们融入如此小的一个『社区』(这社区是世界的一个缩影，孩子们不仅工作于其中，也身为其中的一份子)，令其满怀服务的精神，令其具备自己寻找方向的能力，那我们就拥有了具有价值、可爱、和谐社会的最佳保证。」(43-44 页)

然而，许多教师表示，虽然他们相信价值教育的重要性，但是很难在已经沉重不堪的课程之外再加任何教材。因此研究如何将价值教育融入现有的课程里而不用做太多更动，不致于成为另一个负担是非常必要的。毫无疑问的，各层级的老师透过自身做榜样、讨论和评论一些与价值有关的事，来成为传授价值的教师，其迫切性越来越高(Noddings, 1991; 1995a; 1995b; 1995c; Jennings and Nelson, 1996; Lockwood, 1993)。教育已经不能只注重学业上的成就，因为如果孩子不知道如何关怀别人和被人关怀的话，那就连学业上的成就都不可能达到了(Noddings, 1995c)。事实上，虽然一个社会的存活要靠那些识字、懂得计算、能解决日常生活问题的人：

「我们的社会不需要让孩子在数理方面成为世界第一，它需要关怀它的孩子——减少暴力、尊重各种诚实的行为、对各方面的杰出表现予以奖励、让未来的成人在经济上和社会上有立足之地、培养能关怀家庭并贡献社会的人(Noddings, 1995a, p. 365)。」

传统家庭结构的瓦解使得那些普世的价值不再一代传一代(Carr, 1997)。为了弥补这项功能，学校的角色日益重要，而对这项任务学校也一直遇到困难，尤其是来自考高分的压力，甚至连小学都是如此(Noddings, 1995a)。

很明显的，虽然将人类价值教育当做额外课程纳入现有的课程之内，会受到时间与课程的限制，实施起来有其困难；但是利用已有的课程来教授这些价值的

机会却很多(Taplin, 1998)。这个方式还有一个优点：学校不仅不必放弃教授知识
 的责任，它们也会重新思索教授知识的方法(Noddings, 1994)。本书的目的就
 是提供教师一些将价值教育融入现有课程中的方法。

(二) 什么是人文价值教育

人文价值教育(Human Values Education)是一种在全世界有重大影响的教育
 主张和实践。它起源于印度，目前在全世界 170 多个国家和地区，都已经建立
 了“国际人文价值教育学院”(International Institutes of Sathya Sai Human
 Values Education)，包括我国香港与台湾地区都建立了，只有大陆尚未建立。

国际人文价值教育学院，一般从事两大事业。一是举办学校，主要面向贫困
 地区和阶层，按照所在地的法律设置课程和开展教学活动，同时在课程与教学
 中渗透“人文价值教育”；二是开展“人文价值教育”的开发与推展行动，与
 有关机构或组织联合进行，面向贫困落后地区和人群，主要采取教师培训和指
 导教师开展行动研究，来普及最新课程理念和教学方法，同时渗透人文价值
 教育，强调在提升学生学习结果的同时，提升学生的价值观念和道德品行！其
 所有经费，均由一批信奉“人文价值”的实业家捐赠和赞助！

1. 人文价值教育的目标

人文价值教育的目标是在在品德、学业、为人等各方面启发学生固有的、内
 在的人类潜力(Human Excellence)。

—孩子们全方位(心、头、手)的发育。

—让孩子认识自己。

—帮孩子明白自己具有的潜能。

—培养孩子无私的服务态度。

人文价值教育提倡五个普遍价值，即真理、正当行为、和平、仁爱和非暴力，
 最终目标是养成全面发展的学生，而不仅仅是知识的发展和身体的发育。下
 图由简到繁依次列出每个人类价值的一些子价值(sub-values)。

五个普世价值及子价值（澳洲塞斯亚赛学校汇整）

仁爱	和平	真理	正当行为	非暴力
分享	全力以赴	诚实	礼貌	合作
关怀	沈着	可靠	整洁	公正
仁慈	满足	好奇心	尊重	尊重他人
友谊	耐心	乐观	责任感	尊重地球
怜悯	自信	自我认知	服务	平等
宽恕	自重	区辨力	勇气	理解
同情	理解	正直	义务	宽容
移情	自由	直觉	自我控制	公民的权利与 义务

这些价值彼此独立，也相互联系。事实上，仁爱被视为品格的基础，也包含
 了所有的价值：仁爱展现在思想上即是真理；仁爱展现在情感上即是和平；仁
 爱展现在理解上即是非暴力；爱展现在行动上即是正义。

2. 引发内在价值的教学法

有许多教学法特别适用于引发学生的内在价值。首先，也是人文价值教育中最重要的，便是**静思** (silent thinking)。这指的是鼓励学生安静地坐上几分钟，使他们得以放松心情，特别是在上课前实施，可使学生更为专注及平和。

在人文价值教育里，励志小语 (quotation and positive affirmation) 的运用也是相当重要的。许多证据显示，若经常使小孩接受正面的语句，他们的思想将有所改变。教师可依学生的年龄、兴趣及文化背景选用不同的励志小语，每天将它们写在黑板上做为讨论的主题，也可做语文活动或让学生自己阅读。人文价值教育也鼓励教师运用任何时机讲授与名人、英雄或一般平名大众有关的故事或轶事 (stories and anecdotes)，只要他们彰显了我们所要探讨的价值。经常听这类的故事会使学生意识到这些好的品质并加以内化，等到需要时便会显示出来。音乐及歌曲 (music and songs) 的运用可增进内在的和平并强调正向的价值。现今许多人皆担心年轻人暴露在太多的负面价值中，我们应用传达正面感情及健康价值的音乐及歌曲来中和它们。团体活动 (group activities) 是很重要的，一来当前有关教学的研究指出，若提供机会让学生做双人或小组的练习，将能提升学习成效 (Schoenfeld, 1985a, NCTM, 1989, Von Glaserfeld, 1991)；再者，这个方法能培养团结、合作、相互尊重、以创意的方式解决冲突等特质，这些对于要能和平、和谐地生活在一起的人来说是不可或缺的。

3. 关怀教育

关怀教育是人文价值教育哲学观的基础，旨在引发孩子固有的内在价值，这些价值都是人与生俱来，或由传统文化中习得而来。

关怀教育的精髓如下：

关怀教育指的并非强记书中的知识，也不是考试的填鸭学习。关怀教育指的是从生命中学习，全神贯注于生活和转化的教育。这个观念为无趣的数学及地理课下了新脚注、使语文课有了新活力、使自然课更能了解宇宙、也为音乐与艺术等学科增添了一些美感。而关怀教育并非灌输可得，而是存在于每个人的内心，是人内心深处直觉和神性的展现。…关怀教育同时也是人体内五大元素均衡且和谐的完美展现。藉由锻炼心智和五大感官，神性就能自然展现。换句话说，思想、言语和行为的和谐，必须要透过这样的方式来完成，外在物理世界也将被视为是内在精神世界的延伸。…关怀教育就是要我们当个「有意识」的人，能在做行为反应前觉知自己、觉知孩子，并且变得关怀他人。

塞斯亚塞·巴巴

在关怀教育的熏陶下，学生得以：

—被鼓励去欣赏真理、正义、和平、爱及非暴力等五大人类价值，这五大价值亦是人格发展的重要条件。

—学习去欣赏自己和他人的文化、习俗和宗教，以理解「四海之内皆兄弟」的观念。

—学习做决定的能力，以促进道德发展。

—培养责任感，会对自己的行为后果负责，同时也会顾虑到全体人类的福祉和尊严。

—培养自律和自信，这两种能力有助于提高孩子潜能的实现一经由加强他们在道德、生理、社会 and 学业等各方面的成就。

—培养价值，为个人、家庭、社群、国家和世界和谐尽一分心力。

—培养关怀的态度，能关怀地球上各种形式的生命，会尊重自然，了解保育与永续经营环境的重要性。

为了引发这些特质，教师要时时透过下列问题检视自己和学生的互动：

—我的教学是不是能打动学生的心？

—我的教学是不是具有实用性？

—我的教学是不是能帮助学生转变？

关怀教育是否意味着全新的课程设计或是新的教学内容？不是！我们是要将关怀教育的教育哲学落实在生活中。自问：我是不是能节制物欲？我是不是能有意识的选择五官所接收的刺激？我是不是能转而寻求内在？我可曾经验过内在爱的力量？这些都是我们应该要时时问自己的问题。因为关怀教育无法透过知识或文字传承，我们只能传承经验。

塞斯亚塞·巴巴

孩子应被教导生命中最重要的两样元素：其一，不管任何思绪进入我们的脑海，都要用「心」先检验再行动，这也就是我们所说的 3HV—头、心、手的和谐。其二，专注和内在平静的重要。爱是最主要的元素，透过爱，孩子可以变得独立、自信、愿意牺牲小我，最终达到自我实现。

然而，并不是所有人文价值教育的教学成果都可以轻易被“测量”出来，因为学生内在的转变通常很微细，通常要等学生离开学校或成年后才看得出来。即使长大后，就像我们一样，他们也可能犯错。但是学生从人文价值教育所得到最大的礼物就是他们能由错误中学习，站起来并继续前行。

孩子的品格必须被塑造成坚毅和纯洁。给予他们一切信心，使他们变得诚实、独立和美好。如果只是教孩子谋生的能力那是不够的，因为「生活方式」远比「生活水平」来得重要。孩子也要能崇敬宗教、文化、学识和他们的国家。他们必须要能流畅的使用母语，如此他们才能毫无障碍的阅读祖辈和先人所创作的诗词歌赋。这些文学作品将会在孩子遭遇人生困厄时带给他们光亮，成为指引的明灯。

塞斯亚塞·巴巴

（三）人文价值教育在中国开展的情况

从广泛的意义上讲，我国一直在加强“价值教育”。在新一轮课程改革中，加强道德教育，开发道德教育课程，创新德育方法，提高德育实效，是一个主要目标！所以在我国，开展“人文价值教育”的探索，与我国的教育与课程改革的方向是一致的。特别与其中“开发各种课程资源”，提高教育教学质量的要求相一致。

在这样的背景下，2000年开始，华南师范大学与香港国际 Sathya Sai 教育

学院一起，与广东省曲江县（现在的韶关市曲江區）教育局合作，开展了为期四年的“广东省学校人文价值教育课程开发”的项目，经过评估，项目收到了比较好的效果。于是，“国际人文价值教育学院”与华南师范大学课程与教学系商定，继续在我国大陆推展“人文价值教育”的开发项目。

在“曲江合作项目”中，主要的方式有“起始培训”、“行动研究方案研制和实施”，“检查指导”、“研讨交流”、“作业布置与完成”以及“总结交流”等。

2004年上半年，华南师范大学黄甫全教授向青海师范大学李晓华教授通报了“人文价值教育”的情况，表达了愿意努力促成与他们在青海合作进行类似项目。李晓华教授当即表示了愿意合作进行“人文价值教育”项目的意向。

经过长期酝酿和协商，达成了由香港国际 Sathya Sai 价值教育学院、华南师范大学课程与教学系、青海师范大学以及西宁湟中县教育局合作进行“青海西宁学校价值教育课程开发”项目。2006年6月10-12日香港方面和华南师范大学方面派员会同青海师范大学有关专家考察了湟中学校，确定了“青海西宁学校价值教育课程开发的合作研究项目”。经过一年多的实践和研究，青海项目取得了很大进展，人文价值教育课程开发获得了巨大的成功，合作各方都一致肯定了本项目的积极作用和重要意义。因此，经过进一步的协商和考察，相关负责人决定在青海继续本项目的进行，把人文价值课程开发工作引向纵深发展。



二、如何运用人类价值教育理念在主流教育中实施关怀教育

Margaret Taplin 国际价值教育中心

(一) 关怀教育中老师的角色与责任

人文价值教育坚持：教育的最终目的是培养品格，因此要利用每一个机会去提升学生良好的品格。我们的目标是学校的每一个学生都成为具有多方面才能的人，并且知道如何在一个变化的和充满挑战的世界里做到至善至美。作为实施关怀教育的老师，我们要明确自己的角色和责任，明白如何培养学生良好的品行，帮助他们变得快乐、有爱心、平和、自尊、自信、更有耐心。这里，我们来谈谈关怀教育中教师的角色和责任，以及如何成为称职的老师。

1. 教师的角色

- 启蒙者
- 鼓励者
- 推动者
- 信息提供者
- 模范
- 援助者
- 有时是领袖，有时又是追随者
- 观察者

2. 教师的责任

- 爱学生，并且表现出来
- 营造安全的环境（体能，社交，情绪方面）—营造自由的环境，并且用灵活，一贯的原则和社会期望去美化它
- 为学校这个大集体作出贡献
- 知道每个孩子的名字，而且重视每一个个体
- 知道每个孩子的长处与弱点，提供为此专门开设的活动（有需要的话，可以请教有关专家）
- 从孩子的整个生活背景去观察他，在家中，在家庭关系中，在社会中等等。
- 跟学生的家庭保持联系
- 在集体中起到先锋模范作用
- 不断地自我教育和自我转化
- 时刻准备着
- 将我们所提倡的付诸实践
- 帮助学生信赖自己
- 给予学生各方面的帮助
- 培养学生的辨别能力
- 培养学生的自信
- 找出每一个学生身上的闪光点

-
- 超越责任范围
 - 挖掘孩子们与生俱来的人本价值
 - 在心智，体能，情绪和精神方面全面地栽培孩子
 - 找寻心灵的真谛
 - 对待孩子犹如家人一般
 - 随时准备做出牺牲

3. 如何成为称职的老师

- 用心去教
- 有爱心
- 自得其乐
- 心手合一
- 细心聆听
- 提出优质问题去刺激、挑战和启发
- 鼓励学生自己去找寻答案，自己去发掘
- 帮助孩子从错误中学习
- 了解和评估学生的问题
- 要耐心和忍让：给予无尽的耐心和体谅
- 做个好演员
- 乐意与学生们共勉
- 要坚定，沉默和灵活
- 对待孩子犹如自己的亲人
- 教学机智性强
- 能够吸引和保持学生的注意力
- 信任学生和赢得他们的信任
- 有自信
- 相信你的学生
- 有创意，有能力应付临时发生的事情，有效地利用突发的教学时刻
- 微笑，令孩子愉悦
- 乐教
- 尊重学生并赢得他们的尊敬
- 鼓励孩子培养自律性
- 集体的凝聚力
- 相关知识储备丰富
- 有幽默感
- 目标明确
- 友善，愉快，开明和通情达理
- 善于创新，求新
- 锲而不舍

4. 在学生不可爱的时候依然爱他们

“开学的第一天，当汤姆森老师站在五年级班上的时候，像大多数的老师一样，她看着她的学生说她依然很爱他们。但就在那时令人难以忍受的是，前排的一个小男孩——特迪——从他的座位上跌落下来。

老师之前就注意到特迪，发现到他总不能和其它同学好好相处，而且衣服总

是脏兮兮的，整个人都应该好好洗一下。特迪有点令人讨厌。此时汤姆森老师很想用红笔在他的作业上划一个粗大的 X，并在他的作业顶上标注一个‘F’”

有大量的文献说明绝大多数的老师都在很努力地工作并照看着他们的学生。汤姆森老师就是其中之一。尽管我们和这位老师都很清楚学生们需要老师的爱，但她也象许多老师一样，在有些时候，比如在巨大的工作环境压力下，而学生又不听话的时候，很难做到爱学生。这里提出两个问题：一是如果不以爱心为出发点，我们能否成为一名成功的教师？二是我们能否克服个人因素，以全体同学为目标，在全班营造一种爱的氛围？这篇文章的写作目的就是要介绍教师所能做的几种聪明的方法，使那些处于困境中的学生也能感受到老师的爱。首先我们来看看为什么爱学生很重要。

(1) 爱是什么？为什么对于老师来讲实现这个目标很重要？

爱能感知与他人精神同一。它起源于人的内心，源于人的血缘关系，兄弟情谊。它的含义不仅仅是爱与善待他人，还包括待人如己。爱不是一种情感而是人内心的自然反应。

爱由怜悯、体谅、宽容、仁慈、相互依赖、无私和忍让组成。它被视作人类最基本的品质，因为它包括了人类其它优秀的品质。思索中的爱是真实，感觉中的爱是安宁，理解中的爱是非暴力，行动中的爱是善行(塞斯亚赛·巴巴)。这也是爱成为赛斯亚塞教育基础的缘由。而赛斯亚塞关注的是引导孩子们潜在的内心价值和能力，使他们成为由爱心的人。

教育是为了培养有爱心的个人，因为当一个人成为一名有爱心的人后，他会明白世界上每一个人都是平等的，并无特别之处。兄弟痛，姐妹的悲伤也就是我的痛，我的悲伤。当你能意识到大家没有区别时，你也就成为一名有爱心的人了。这个理想存在与这个技术社会之中，那我的理想能否实现呢？我能否有意识地把这五种价值观输入进我的头脑？我能否转向我内在的想法？我能否体验到来自我内心爱的力量？这些问题都是我们不得不思考的问题。

最伟大的治愈力量是爱。无条件的爱是我们安宁的有力保护者。创造和保持一种无条件的爱是对我们自己，我们周围的其它人的一种极好的身心灵健康的滋补剂。假如我们让爱去环绕周围的人，我们就可以帮助他们，为他们的心灵疗伤，使他们的心灵纯净。假如自私和嫉妒泛滥，疾病和痛苦将会繁衍和猖獗。

无条件的爱是一个人帮助孩子们能与其它孩子和成人更好地相处。不管别人对他说什么、做什么，只要他坚持这种爱，别人就会发现不但很难伤害或打击他，有时候在不经意中反而被他的爱所影响而改变自己原来的攻击和粗暴。这种有意义的爱应该在孩子们早期的时候就在一个平稳和谐的教室里慢慢渗透进去。当教会孩子无条件地爱其它人时，他们也会尝试着把无条件的爱迁移到动物、植物和其它地方去。爱的能量永无止境。

Bullough 和 Baughman (1993) 曾经参加了一个以“爱”为主题的班级讨论，以期能提高教室里精神环境的质量。以下是一名资深老师的评价：

“我的许多成功的案例来自于学会怎样对待学生，怎样用一种他们需要的方式肯定地对待他们。我把它称作始终爱学生，而这的确产生了很好地作用。我想在我的教室里有一种爱的环境，使我的学生能茁壮成长。此外我还需要我的教室有一种温暖亲切的氛围，像家一样，让孩子们都能感觉到被关心被爱护；然而它比家还甚——因为在这里，每一个学生都能感觉被其它人尊重，和其它人有紧密的联系。”

其实，这就意味着一名老师要有效地和青春期的孩子相处，爱是其中最重要

的因素之一(Gordon, 1997)。老师能做的最有价值的一件事情是能示范爱的榜样,让爱在同事、孩子们之间进行心与心的交流,这就远胜于一味地教导。老师们要有意识地示范和注意反馈他们的学生和同事所表现出来的怜悯和宽容。让他们发现这种相互作用很积极,因为他们能从容应对各种环境中的不同态度,能宽容他人的错误和缺点。他们还能发现这样能使自己不再劳累和紧张,因为他们更容易消除那些不利的环境,使自己的身体不受伤害或威胁,使自己的精神安宁。

敞开我们的心胸,帮助我们的孩子自觉地把慷慨地爱与他人共享。这会帮助他们:

- 醒悟内心的信念
- 信任他人的善良
- 服务他人
- 渴望真诚的友谊
- 承认他人的需要
- 渴望减轻他人的痛苦
- 热爱自己的国家
- 敬重所有的生命
- 爱他们自己

你只有通过爱才能让学生学会爱。

塞斯亚塞·巴巴

(2) 几个关于爱的故事

许多人都经历过身心混乱的处境,自己内心的纯净、无条件的爱都变成了一种潜在的破坏力量。我们是让这些扰乱孩子们自己的愤怒和恐惧在教室里扩散,还是采取一种策略让孩子们及时采纳它,让自己的潜在的冲突平息下去?可能以下的故事对于读者有些陌生,但他们都是真实的:

应付糟糕的课堂

我是一名师范生,在学习的最后阶段是到一所中学去当实习老师。而这所中学的学生以调皮捣蛋,不遵守课堂纪律著称。我负责生物课。生物老师常常不在班上,所以我只有靠我自己。这些孩子,特别是男孩常常让我的课上不下去,使我越来越感到自己的失败。学生们也感觉到了我的失败,但他们越是明了,就越是猖狂。我有一堂课是教学生们解剖青蛙,但我很害怕——很害怕有哪个人捣蛋拿着解剖刀玩,而其中一个人又不幸受了伤。我真的很无助,不知道怎么办才好。第二天就要上课了,在绝望中,我在晚上时分给我的母亲打了一个求助电话。她曾经也是一名教师,她是一位很有爱心,很宽容的人。她常常给我讲,在我小时候她上课的情境。她常常说,爱能创造奇迹。她建议我说,当我很难去爱学生的时候,就想象自己的周围充满了闪亮的粉红色的泡泡,而自己什么也不曾失去过。我决定按她说的去做。第二天上课时,我用了几分钟的时间去想象自己很爱这群学生。并且把这种感觉从心里投射到每一个同学的身上。结果真是难以置信,整堂课的纪律非常好,学生们都很愉快很团结地在做着实验,没有任何地事故发生。我没有料到爱的力量有如此神奇和巨大,但从此我在每一堂课上都学会这样做了。

排除暴力

当我被紧急召回校长办公室时,我正在学校做义工。在那儿,我看到一位特别生气的父亲。因为他的儿子不断制造麻烦,这次不得不对他的儿子进行惩罚。

这位父亲对他的儿子怒不可遏，对校长也毫不客气，因为校长要做出对他儿子的将来有影响的决定。我们怎么劝说都不行，这位父亲的情绪越来说狂暴，而校长此时也越来越控制不住自己的情绪，眼见着冲突就要爆发。正在这紧要关头，我突然想起我曾学过的把爱投射到生气的人的身上的策略。我试着做了，但对结果并无把握。但奇迹出现了，这位父亲逐渐放下自己的拳头，放开了校长。当然他依然很失望很生气，我们又花了很长的时间与他交谈。但我所采用的策略，的确在暴力即将发生的时候，及时有效地使他平静下来。

这两个故事是爱的力量投射到他人身上后产生神奇作用的例子。但事实上很多老师，如 Mrs. Thompson 与 Teddy Stoddard 的例子，很难在那种时候记得把爱投射到学生的身上。有时候我们是太生气了或者是太忙了以至于没有考虑到要投射爱。有时候假如一个孩子太调皮太叛逆，常常让人很不愉快，就难让老师无条件地去爱他。但假如他们都很清洁、整齐、又礼貌，就很容易去爱他们了。然而有很多不同的方式，可以使我们即使在困难时刻也可以去爱我们的学生。

(3) 通过常规训练产生爱的感觉

只有池中有水，你才能从池中取水；若池中无水，那你从哪儿取水喝呢？若你用无条件的爱充满池子，不仅你有取之不尽的爱去关心他人，还可从他人处得到无尽的爱。

塞斯亚塞·巴巴

有一个策略是训练自己能投射爱。以下的想象能有效地训练这种下意识。假如下意识接受到足够多地信息，它会在自己无意识时也能发挥投射爱地作用。

为老师准备地想象训练

只需要你在每天早晨去学校前，花几分钟的时间做这个想象练习，可以使你一天都能保持充沛的精力：

闭上你的眼睛，深呼吸三次。每一次呼吸都会使你愈加放松。把你的注意力集中在今天你将要进行的工作上。假如不止一件工作要做，就依次进行，让注意力一次只集中在在一件事情上。想象你正在用一些宁静的事物装饰你的教室。这些宁静的事物可能是来自大自然的景色，也可能仅仅是一片宁静的粉红色。让你的思绪用最快速度把所有的教室都装饰上这些宁静的事物。

接下来，把你的注意力集中在你的学生身上。想象你的学生正坐在教室里。把你的注意力集中在他们的脸上几秒钟，让自己分辨出这一张张美丽的脸庞。现在把你的注意力集中在无条件的热爱上——这是一种只有付出不求回报的热爱。为了使你更能体会这种热爱，你可以把它想象成一种颜色，一朵花或其它美好的事物。让这些象征性的事物强大起来，充斥整个教室，笼罩教室里的每一个人。看着每一个人都被这种无条件的热爱所环绕，看见自己在整整一天的时间里成为这种热爱的源头。

当你准备好了，现在可以把你的意识转回到现实中来，睁开你的眼睛，可以充满信心地去学校了。因为你已经为你的学生，为你自己创造了一种整天积极向上，朝气蓬勃的模式。

(4) 其它给予爱地方式

容忍

安静地容忍时对付焦虑地最好盔甲：不是软弱，而是英雄式的勇敢。

塞斯亚塞·巴巴

假如我们能够接纳他人的错误和弱点，我们就能让他们更多地感受到被爱。以下说明老师的爱对学生产生了深刻影响的段落选自【点点滴滴的日常琐事】(Economic Press, June, 1995)，在学生没有达到我们预期的目的时，我们所应做的就是接纳他们的一切。

“他的父母想知道我究竟对他们的儿子做了些什么？他们说自从他离开我的班上后，他度过了很糟糕的一年，一个老师不断使他对自己失望。他在作文中骂自己是一名蠢猪，一个傻瓜，甚至讨厌自己。其后有一天他拿着一根绳子到自家的谷仓里，准备自杀。突然他想起了我，我对他的信任让他无法对自己下手。他的父母因此替他的儿子感激我。”

正当我认为自己已经无法改变或帮助任何一个孩子，准备放弃时，我的想法得到了完全的改变。第二周我去学校准备重新定位我的工作，我的第一届学生的家长走近我，拉着我的手喊道：谢谢你。她解释说她的孩子患有 ADHD（以前我从来没有发现），没有一个老师有耐心去教她，更不用说去爱她了，也不问她为何如此。但她和我在一起时，她喜欢学习了。但其它老师依然不喜欢她，因为他们很难控制她。这是怎样的一种赞誉啊，毫无疑问我继续从事我的教育事业了。永不放弃，只要你从心出发去教育孩子，虽然无法预料那一天会创造奇迹，但你肯定会因此改变某个人的一辈子。

Gordon (1997) 曾这样描述过老师接纳孩子的重要性。社会文化应该这样传授给他们。

一名师范生曾在一个 10 年级班上（英语作为第二语言）进行了一次复杂的关于遗传学的讨论。学生努力参与这个话题并专心致志地听老师讲解。她表现出良好地亲和力与专业素养。她用一台普通地录影机去帮助学生记住基因的结构。她的每一个身体语言，生动的表达，甚至眼睛的接触都能与学生产生共鸣，进行交流。她理解他们时，她也与他们有情感的共鸣。这位老师对他们的文化很熟悉，这种熟悉是相互尊重的基础。学生们无须对她作假。此外，假如有任何干扰发生，她马上就能消除它，然后继续正常上课。

以下策略是这位老师总结出来的，她认为这些策略使她能触及学生文化，使自己能与学生融洽相处。

让自己接纳青少年文化。似乎有点难，但是看 MTV，听流行音乐，观看大众电影能提供一种接近学生文化的联系方式。这并不是要老师去参加最新的 FANS。比如说在眉毛上穿一个孔并不能使一个成年人让年轻人觉得亲密，反而觉得生疏。青少年需要自己与养育他们的成年人有所区别。老师接纳青少年文化并不是要把自己弄成其中一员。

肯定学生情绪。这有助于表达一种理解，即在某天学生精力过旺或没兴趣上课。比如，在校园舞会，假日，午餐时间或临近假日都有可能助长学生的不稳定情绪。告诉学生舞会结束后，到第二天一切都会如风过去就可以了。

联系学生们感兴趣的课外话题。用学生世界的例子来解释抽象的概念时会产生很好的效果。比如，在一堂课上，老师解释为什么氧原子能吸引两个氢原子时，她讲了 Jesse 的例子去强调这个概念的形式——即两个 7 年级的女孩被他吸引，想一起到他家玩。

懂得你的学生。初中老师很难有时间一个挨一个地找学生谈话，但是花一些零碎时间去和学生小谈两句也很重要。效率高的老师会利用门口遇见学生的机会，去指出学生在作业上的优点，或他们应该学习效仿的地方。在运动会，学校表演，阅读报刊或作为建议者等等都是老师和学生友好交往，进行教育的联系方

式。

向学生展现你的人性。和他们一起赞美生命。成功的教师在某些时候并不害怕对学生展示自己的优势和弱点。教室不是疗伤的地方，老师只需要享受自己与学生在一起的快乐时光就可以了。

发现好的一面

有一种方式可以使我们很容易地去爱我们的学生，即在学生表现得不太好的时候或看起来不太好看的时候，我们尽量不要去看那些表面的东西，而是去发现学生内在的真正美好的一面。有好几次在我对我的学生愤怒不堪时，在不经意地一瞥中发现学生内心美好的一面。最近发生了两件事。我正努力教一群10岁的孩子玩一个数学游戏的时候，他们过度兴奋而逐渐不受约束了。所以我停止游戏，把游戏材料收拾好，沉着脸告诉他们今天不玩了，等他们安静下来后，再另外选一个时间来玩游戏。立刻有几个孩子跑上前来对我说对不起，还有一个小女孩捧着我的脸说，老师笑一笑好么？他们的所作所为，他们的关爱深深打动了我。

另一件事情是我们进行学校操场的大扫除。我决定看看我不要学生帮助，学生们会做些什么。所以我一个人在满是垃圾、泥土和纸屑的看台上打扫。好一会儿，周围玩的孩子一个都没有来帮助我，最后来了一个小女孩。她跑去拿了一个扫帚，扫了一会儿，又跑开了。我正当感到失望的时候，抬头看见她和班上的四个同学抬着一桶水过来了。很快，他们分好工，认认真真地清扫了一个半钟头。在看台的一边，有人拿着肥皂出现了，她们清洗了整个地板。当一个人累了，她就会被其它人替换，而去做一些较轻松地工作。我再一次被这一群勤勉的小女孩感动了，她们在没有被要求的情况下，自觉自愿地来做这样辛苦的工作，并在分配工作中展现了她们的足智多谋。

这两次体验常常在我对孩子们生气时提醒我，是否应该看看他们美好的内心？即使需要很深地去发现和挖掘它们，但我会发现自己一直在爱着他们。有时在学校集会时，我会玩一种游戏，即看着一个学生，去发现她内在美好的一面。通常几分钟后，这种美好一面就会展现在我的面前，即使我不太熟悉的孩子也是一样的。通过这个游戏，我发现要讨厌一个孩子是一件很难的事情。

友爱

当某个人或家庭里的某个人的行为造成家族的分裂和不安，社区的不和与争斗时，友爱的力量，互相帮助以及同情理解能征服这种邪恶势力，促进社区家庭的团结和强大。所以我们应当培养团结和友爱精神。一根麻线系不住一只蚂蚁，无数麻线联成的绳子可以驯服一头野象。团结就是力量，团结促进发展。

塞斯亚塞·巴巴

把我们自己视作一个家庭或者集体，就可以有效地帮助孩子感觉到被爱和被尊重，从而学会爱他人和尊重他人，并学会履行自己的职责。有些老师就是把班级扩展为了一个家庭：

我在教师培训班里得到的最好的建议是，爱孩子并给孩子做出表率。这使我对对待学生就像对待自己的孩子一样。

塞斯亚塞·巴巴

在这样一个集体中，我们可以向彼此学习。学生在向我们学习的同时我们也在向他们学习。假如我们有了集体的概念，我们在学生表现不好的时候，会重新

认识他们，反省自己，思考自己应从中学到什么。比如，假如一个孩子发脾气乱扔东西，这可以帮助我们想想自己什么时候做错了或是否我们有过相似的行为？同时我们应默默感谢孩子给我们的这个教训。

怜悯

看到一个人处在悲伤中，只是口头上表示同情不是真的怜悯。怜悯必须是行动上真正去减轻这种痛苦。你也不能在别人悲伤时，采取超然的态度说每个人的痛苦是个人的愚蠢所致。尽管痛苦可能是源于人的错误。但只要是人，谁又无过呢？我们应该寻求补救措施去尽量避免我们所遭受的痛苦。

塞斯亚塞·巴巴

怜悯是对他人所遭受的痛苦的一种深深同情。假如我们感到很难去爱一个孩子时，不妨感受以下他内心的感触。他或许正因为目前的处境痛苦、迷茫或焦虑。Burke and Nierenberg (1998)在孩子患有白血病的时候，老师去医院或家里去看望他，会成为孩子抵御疾病的有力后盾。孩子在他最危难的时候能感受到老师的支持，会给他的生命带来深刻的影响。

有些老师曾这样谈到：

“作为老师对学生的要求不要太苛刻，因为每个孩子来自不同的家庭背景。首先，当你发现孩子身上的问题时，你应试着找找产生这种问题行为的原因。”

“在同情心的作用下，我的声音也符合这种处境，我的声音低沉，温和，镇定，所传递的信息里也全是自己的怜悯。当事情发生时，我必须扮演与心境一致的角色。”

“面对有压力的人们，我选用温和、亲切的话语。”

“当我需要矫正孩子们的行为或告诉他们的行为不正确时，我会试着用相当生气的怜悯。我发现这样做可以使自己不紧张也没有太重的压力。因为自己可以很轻松地摆脱不良环境，让自己的身心愉快。”

忍耐和宽容

忍耐是真理、正义、善行、爱和非暴力的综合体。宽容所有的人，所有的观点，所有的态度和所有的怪癖。

塞斯亚塞·巴巴

忍耐是指克服或制止自己的生气及其它有害情绪。假如我们因为某种情境频繁地生气，烦躁，使自己的身心失去平衡，会浪费我们大量的时间和精力。假如我们能始终保持身心的平衡，我们会发现自己其实可以有很多精力去完成我们每天的任务，我们可以为自己创造出许多的时间来。

在 Mrs. Thompson 和 Teddy Stoddard 的故事里，Mrs. Thompson 认为很难去爱 Teddy，因为 Teddy 有那些又脏又坏的行为。然而，后来她发现他的问题是从他的母亲生病去世后才开始的。了解到这些后，Mrs. Thompson 对 Teddy 的缺点能够容忍了。故事的结果是她与他形成了一种特殊的联系，并帮助他完成学业，最终成为一名成功有责任心的成年人，而他也终身铭记三年级时老师所给予他的特殊礼物。

宽恕

自己获得再让自己去忘记：爱是获得也是忘记。爱不是用来获得复仇的

心。当有人伤害了你或让你遭受痛苦时，让智能掌握你吧。不要匆匆忙忙地下结论，去揭示事情的真相。

忘记任何人对你造成的伤害，忘记你为每个人所做的好事。

塞斯亚塞·巴巴

爱他人最有力的方式是原谅他们对你做的任何错事。当然有时候也需要老师用铁腕去做出一些惩罚。然而当事情过去之后，我们应当做的是原谅孩子，给他一个改正的机会。即使要惩罚孩子也要以爱的名义去做。一位校长讲了一个小女孩的故事。她在考试时因作弊被抓住了。她在纸上事先写了一些原理在上面。当校长了解到她作弊的原因是英语不是她的母语，而考试全是英语，她看不懂那些重要的原理，所以才事先写在纸上了。作为校长，她还是扣了女孩的分，但又告诉她将被给予第二次机会重考。还安排她参加课外英语的辅导班，让她能很快赶上上班上的同学。后来女孩离开学校后，给校长写了一封信。告诉校长那次作弊后，校长给她的第二次机会的重要——惩罚可能对她一无是处，但宽恕却点亮了她的良心。

给予和服务

仁慈地给予，庄严地给予，慷慨地给予，谦虚地给予，象朋友一样地给予，没有任何回报地给予。

发扬不求回报的给予。

塞斯亚塞·巴巴

Burke and Nierenberg (1998) 讲述了几个年轻人曾得到老师无私地帮助的故事。有一个老师讲述了他以前当学生时，他的老师曾对他做的一些事：“老师对每一个去拜访他的同学都表现得热情洋溢。每天早晨 7:30 他会驶过我的家门，每周四下午 5:00 去吃油炸圈饼，有时也会给我捎上一个，只要有运动会，我们还一块去看。这些尽管都是一些很小的事情，但就是这些小事情让学生感到自己受到老师特别的关心。我们认为学生们可能不会留意这些小事情，但事实上他们常常很留意。

信任和尊重

一个人应象尊重自己的家人一样去尊重其它人，

塞斯亚塞·巴巴

我们能给予孩子最好的爱的礼物之一是信任孩子并让孩子信任我们不会嘲笑他们，不会破坏他们的自信。以下的轶事(Burke and Nierenberg, 1998)说明了老师建立这种信任将给他们带来的冲撞。

当 Dr. J. 决定退休的时候，大约 70 岁。在此之前我一直很害羞。他知道我很讨厌当着全班同学的面大声朗读，因为我曾告诉过他。但他说：“你不大声读又怎么能学得更好呢？”所以他至少每周就要抽我一次，要么读书，要么回答问题。我很讨厌他。我是一名新同学，他这样做，我就觉得他是在为难我。一天他决定要让我觉得读书是一件很有趣的事情，就让我和其它四人一起用二十分钟的时间去准备一则戏剧。当我们正准备练习时，他把我叫过去说：“Rikki，这次是你表现自己的时候了！”我不能让他失望，所以我练习得最认真。当我们整个小组站在教室的前台时，我们进行了一次最投入的表演。全班和我都惊讶不已，我

表现得这样优秀：尽管我的脸依然是红的，但我始终微笑着，一点都没有结巴。这是我第一次发现朗读的快乐，第一次找回自己的自尊……我永远忘不了他。我每周都要想到他。而每次想到他为我所做的一切，微笑就会浮现在我的脸上。

当我读三年级的时候，是一个假小子。因此有时会受到人们的奚落。但是她要我不去理会那些话语。她常常给我带一些我从来没有想过的东西。有一次我们在一起研究戏剧。我们从舞蹈那里得到了每一样东西，她模仿起来很在行。她需要有一个做模仿对象。没有人愿意这样做，因为令人觉得不舒服。所以她指定让我做。我想我的生活算是完了。但是，她却促进我的自我，鼓励我不要踌躇去做好它。当我站在舞台上的时候，孩子们都很喜爱它。这件事真的帮助了我……她的脸上总是挂着微笑，她的精力充沛。我一直都喜爱她。

以上两个事例说明，老师对学生的信任会转换成学生对老师的信任，从而会刺激他们做得更好。两个事例中的老师都清楚学生的弱点（害怕朗读，成为假小子），他们首先建立起学生对他们的信任，然后帮助他们树立自信。传统教学中，我们习惯于让学生尊重老师，仅仅这样是不够的。老师也应该明白尊重学生是获得学生尊重的有效途径。

这些老师和青少年的故事告诉我们在他们表现不太好的时候，或者是他人不理解我们的爱的时候，我们依然应该投射出我们的爱。有时候我们可以马上看见这种技巧运用后的效果，但有时候老师没有看到任何效果，而学生也没有意识到效果时，不要灰心，在他们长长的岁月里，总有醒悟的一天。

（二）塑造教师的艺术：消除紧张的良药

老师是需要培养的。如今对老师要求很多——学科专家、培育者、记录人、行政管理员、社会工作者以及行为的典范。很多老师要应付无礼的学生，他们在课堂上拒绝做作业，更不用说交作业了，还有其他的压力令老师觉得无时无刻都必须箭在弦上。最近我留意到一位与班上学生相处得非常融洽、尽忠职守的好老师。她那面带笑容的脸庞，镇定自若的神态以及向全班学生投以耐心与平和的目光，给我留下了极其深刻的印象。我告诉她，我很欣赏她。她回答说：「我应当如此，否则学生会向家长抱怨，而家长又会去投诉。」当我作进一步的探究时，她承认别人期望看到她镇定的样子，可是外表与自己内在的压力往往并不协调。长此以往，对她的健康肯定不利。另一方面，大部分的老师都想令自己的学生与众不同，可是，教学工作上的压力常常使他们精疲力竭，很难完成以上角色的使命。即使那些视教学为终身职业或目标的人，也需要支持。因此，我们探究教师如何做到充分释放内在的能量与价值，使他们更容易与学生和同事互动，同时，也因此使他们成为行为的典范，并且帮助学生与同事也达到同一目标。我希望这样做，能够使老师们在工作和生活上都变得更开心，更有满足感。

我不敢承诺这些方法能为你们解决一切教学工作上的压力，我只是希望它能够帮助你们找到解决的方法，希望可以帮助你们缓解工作压力。在这里我建议，请花点时间考虑一下每一个论题，因为设计它们的目的是为了帮助你们发现最重要的东西。

反思与讨论

想一想，是什么引发你在教学工作上的压力。请写下所有你所想到的原因，然后与同事讨论一下。讨论过后，继续读下去，看看以下的研究报告中所提出的原因是什么。

1. 引发老师压力的原因：一些研究成果

许多研究报告指出一些导致老师有压力的普遍因素，若被忽视，可能会使到老师筋疲力竭（Borg, 1990, Stern and Cox, 1993, Chaplain, 1995, Byme 1998）。包括（次序与重要性无关）：

- 爱捣蛋和不合作的学生
- 在学校组织层面缺乏沟通与信息
- 工作环境设计不当或嘈杂
- 缺乏家长与外界团体的支持和关怀
- 社会价值观的改变及社会要求过多
- 过量的工作
- 一个人冲突
- 上司不支持或漠不关心
- 不信任自己和怀疑自己的专业能力

反思与讨论

请列举压力在你的身心和情绪方面所造成的影响。写完后，你可以和下面的症状做个比较。

2. 压力对我自身的影响

紧张的因素明显地会对老师自身有直接的不良后果，不但影响日常教学工作的质量，而且还会影响老师们自己的生活质量（Kosa 1990）。它们包括了疲劳，每天早晨都厌恶起床（Stern and Cox 1993），身心都感到疲惫，焦虑，越来越缺乏自尊心（Friedman, 1995）。

以下是 Newman（1992）归纳的紧张症状。研究压力的专家们认为，即使只具备下面某几个症状，我们都需要有所行动。在情况最坏的那一年，我似乎全部都经历过。

- 情绪紧张，肌肉绷紧，尤其是颈项，肩膊和两颞
- 头痛
- 背痛
- 血压上升
- 患上过敏症，常常感冒
- 慢性疲劳，虚脱，体能下降
- 免疫系统减弱
- 不能入睡或睡不醒
- 消沉，不愿意教学，失去热忱，理想幻灭
- 觉得个人价值丧失，精神涣散
- 对自己和他人过度沮丧
- 不耐烦，苛求
- 感到无望，求助无门，看不到积极的解决办法
- 觉得惊惶失措
- 早上不想起床
- 变得愤世嫉俗，消极，负面，爱挖苦人
- 觉得被“必须”、“应该”、“一定要”等等驱使
- 感到失控
- 总想做“超人”——疯子似的抢夺全部自己想要的，做自己想做的，成为自

3. 压力对学生的影响

更惊人的事实是，压力对学生会产生可怕的后果。Borg (1990) 在研究报告中说：「在几例研究教师压力的报告中发现“普遍的恼怒和心情不好”是主要的后果之一。其他的是对学生的冷漠或是冷嘲热讽 (Friedman, 1995)，缺乏教学的热诚，意味着学生得不到鼓励去挑战学习困难 (Stern and Cox, 1993)。Pahnos (1990) 在其研究中发现引发老师压力的原因与以下几点有着极大的关系，那就是学生与老师不和谐的关系，学生的焦虑，老师缺乏热情，甚至在学业成绩上也会带来负面的效果。

4. 如何去解决问题？

Borg (1990) 说，许多老师尝试着转移注意力到其他事物上去，以此来忘记压力-例如喝酒等。但是，这种做法是治标不治本的，无法真正地解决问题。尽管不可能每次都消除压力之源，但是改变老师看待问题的态度是可行的。下面是一些老师成功的例子：

- 用透视法去观看一切事情
 - 参加应付压力与抑郁的讲座及教导松弛和呼吸练习的培训 (Wilson, 2000)
 - 建立相互合作的工作环境，提倡有效的任务 (Pahnos, 1990)
 - 继续重新评诂专业生涯的目标和方向 (Stern and Cox, 1993)
- 可是这些都只是权宜之计，而且掩盖了问题，并未真正触及问题的核心。

反思与讨论

回想之前你列举的有关引发教师压力来源的因素，选出你认为可以修改的。思考一下，你可能会下结论说，我们改变不了许多，但相信可以改变我们对那些诱因的反应方式。

- 反思一下你希望有怎样的教学经验并写下来。牢记 Newman 的建议：
- 不要企图得到你想要的、做到你要做的、成为你要成为的那种人
 - 要确定你说的是真心话，它真的鼓舞你，赋予你力量去反思真正的你。

5. 用来指导教学的价值观

Newman (1992) 建议，列出认为对你的教学有重要性的价值观是很有用的：

- 反思一下你想别人怎样看你
- 每天都思索价值观
- 对你有效的价值观
- 从自省中看看真正的你是什么样的
- 经历过时间考验的价值观 (例如，渴望大量的金钱是个经得起考验的价值观吗？)

- 以真理为基础的价值观

Newman (1992) 推荐的几例价值观：

- 以尊重和爱心待人。
- 以帮助他人改善生活为宗旨，而非为自己积聚财富或只关心自己。
- 以诚挚的心去聆听，去了解他人，然后再帮助他们了解你自己。
- 好好照顾自己，这样你才会觉得自己好；对他人有贡献，快乐幸福。

- 记住—种瓜得瓜，种豆得豆。
- 应付困难和紧张的处境时，要保持冷静，镇定。
- 要有爱心、悲天悯人、关心、愿意付出和宽恕的情操。
- 把自己和他人良好的品质发掘出来。
- 意志坚强，专注，适应性强。
- 精神奕奕，生气勃勃，喜气洋洋。

以下是人类普遍的价值观，在大部分的文化中都备受尊崇。你所列举出来的价值观有多近似呢？它们是：

- 真理： 精确，好奇，明辨，诚实，理解，刚正不阿，自我反思，诚恳。
- 善行： 勇气，信赖，决心，耐力，健康生活，独立，主动，锲而不舍。
- 和平： 冷静，专注，满足，平定，乐观，自我认同，自律，自尊。
- 爱： 悲天悯人，关怀，宽恕，人道，互相倚赖，无私，宽容。
- 非暴力： 仁慈，合作，关心生态平衡，容纳异己，尊重生命。

反思与讨论

诚实面对，究竟是什么遏止你的这种经验

如果老师不遵从真理的普遍道德规范，那么他们如何能够给孩子们灌输良好习惯和价值观？

塞斯亚塞·巴巴

塞斯亚塞所强调的是对自己诚实是多么的重要。你要对自己诚实，想想自己一切的言行举止和与学生的互动—就是说，任何你有权利去改变的事情—那些阻碍你去追求理想的教学境界和所重视的价值观。

那么，你会对能力所及的事做些什么改变？

以下是来自 Newman (1992) 所倡导的应付压力的步骤，为针对教学而做了一些更改。其中一部分理论摘自塞斯亚塞人本价值教育的模式，它是由印度的塞斯亚塞·巴巴所创立的，为了适合全世界各家的文化，也做了一些修改。

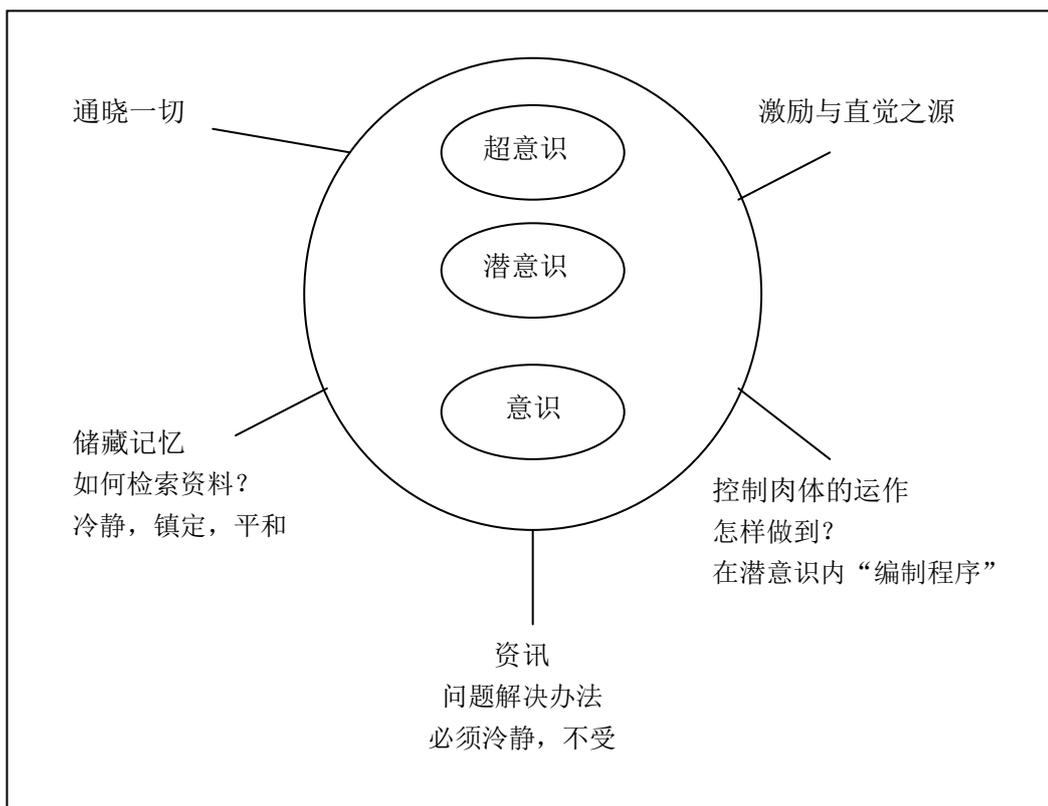
第一步：

控制自己的思想，情绪和行为

如果学生做了坏事，只有他自己一个人吃苦头。但是如果老师做了坏事，上千名学生就会受到不良的影响。

塞斯亚塞·巴巴

以上塞斯亚塞的引言，强调的是老师掌管住自己的思想、情绪和行为的重要性。现在，让我们再来看看一些理论，为什么控制思想，情绪和行为是那么的重要。塞斯亚塞教育机构的国际总裁 Art-Ong Jumsai 博士曾是美国航天科学及太空总署的科学家，事实上，他发明了第一次成功登陆火星的飞行器中的一个部件。近年来，他的研究集中在探索人脑如何运作。因此，他设计了一个简单的模式去阐述 (Jumsai, 1997)。



上图代表人身体（大圈）和心智的三个层面—意识，潜意识和超意识。最下一层是意识，负责接收信息。通过五官，意识层接收和处理来自周围环境的讯息，从而引发警觉和理解。但是五官只是提供信息而已，我们要具备分辨能力去判断事物的好与坏。潜意识储备了我们经历过的每一件事，并且把这些记忆输送到意识，由意识去控制个人的思想与行动，甚至于会增添我们对周围事物认知的色彩。因此，如果它包含愤怒，而某些事情的发生引发了这些愤怒，那么，我们就会有气愤的反应；但是如果它蕴含的是正面的，积极的感觉，那么引发出来的很可能是良好的，积极的反应。这就是为什么我们必须控制五官对周围事物的感觉。

通过不停的自我观察，你会在工作时觉察到自己可以做得到的事情和面临的困难。它会帮助你变得更虚心，从而更妥善地处理学生们的事情。
Sri Auribindo Education Society (2001), P. 65

反思与讨论

如何看待学 生	如何倾听学 生的心声	应该说 些什么

读完上文后，请思索一下，并写下你的感想，这样做会很有用处。
怎样控制？

怎样看待学生？
怎样去倾听他们？
应该说些什么？
怎样看待他们：

Leo Buscaglia (1982) 是美国著名的心理学家，他说，如果仔细地思考一下，便会发觉我们每一次经历的挫折都是因为有人达不到预期的期望。网络上有一个感人的故事 (Bits & Pieces - June 1995, Economics Press)，一位叫汤普森的女老师十分清楚她对学生的期望—干净，勤奋。可是，有个叫泰迪的小男孩总是达不到她的期望。他与其他的孩子相处不好，衣着总是邋邋遢遢的，总像是需要好好地洗个澡似的，他有时还会不开心。汤普森老师被他的行为气到极点，甚至用红色粗笔在他的卷子上打个大叉，再在上方写个“F”，(代表不及格)。但是在圣诞节时，泰迪给老师送上了一份礼物，放在一个粗糙的纸袋内，里面有一条项链和半瓶用过的香水，都是他去年逝世的母亲的遗物。老师大为感动，她开始看到泰迪不同的一面—从此，她也发觉自己教书时不再那么紧张和沮丧了。

把一切令你厌恶的事情当作一个教训，那么生活就会变得更平和，更有生命力，因为当你在他人身上找不到那种自以为完美的感觉的时候，你的能量大部分已经浪费在这种厌恶的情感之中了。

The Mother, Sri Auribindo Education Society (2001), P. 65

怎样去聆听他们：

在我任教的小学四年级的班内有个小女孩，只要不顺意时，她就在班上大发脾气。第一次时，她冲着我大喊大叫，说她讨厌我…。我的第一个反应是感到伤心和愤怒，但这之后，我开始去聆听她辱骂之下真正想传达的讯息是什么：「我怀疑自己，也不确定你是否喜欢我。我需要你来爱，并给我一个确认的讯号。」根据所「听到」的不同讯息，我可以用不同的眼光去观察当时的处境，因此，我也不再那么紧张了。

开始可以这样做：

—经常向班里最调皮的孩子和学校内最难相处的同事讲些积极的话，或者每天至少向他们笑一笑。

—当你这样做时，体会一下自己的感受。怎样才能使你的微笑变成真诚的？

—尝试着去做以上两点。

Sri Auribindo Education Society (2001), P. 43

应该对他们说什么：

Buscaglia 认为我们讲话中的百分之九十是针对学生讲的，而非与他们互相交谈。经常对他们说：「我很生气，因为你太差劲了，作业做得马马虎虎，我告诉过你多少次…。」这样做，让我们也感到很有压迫感，试着和他们谈谈。

当塞斯亚斯谈到 3HV (人本价值教育三大点) 时，主旨是心脑与手三者的和谐统一—就是说，思想需要经过心灵的过滤之后，才可以付诸行动。

利用活跃的内心里对话，并结合鼓励的方式去与自己交谈，这样做有利于建立积极的一面。你可以跟自己说：「喂，好心一点儿，温柔一点儿。如果你不再生

气的话，会觉得好一点儿。生气会伤害其他人，也会伤害到自己。学习做事积极向上，每个人都有其优点。

Sri Auribindo Education Society (2001), P. 48

尝试着认识自己的几个阶段，那么你就会自然地由一个阶段过渡到另一个阶段。

“小明，传播恶意的批评是十分不应该的。”（论断）

“小明，我不喜欢你将恶意的批评传给小华。”（戴着有色眼镜去观察）

“小明，你在传播恶意的批评，我注意到它影响了小华。”（清楚的观察）。

Ibid, P. 174

第二步：

选择在压力下保持头脑清醒，专注集中。

选择以冷静，镇定的态度去面对问题。

下面的引言来自塞斯亚塞·巴巴，他强调在任何的压力下，要保持内在的平和，不受骚扰，而且这一点很重要。孩子们能够从他人的思想能量中吸取讯息—因此，要注意确保老师的头脑够冷静，充满平和—因为孩子们有着与老师相似的思想。

反思与讨论

「选择在压力下保持头脑清醒，专注集中。」

在日常的教学中，你会用什么实际可行的方法去体现呢？

净化心灵，思想，感受，情绪和言语；增强高贵的冲劲儿，那么你就不会因紧张而惊惶失措，没有什么可以动摇你和内心的平和。

平和，心境安宁，沉着是最真实的和宝贵的。去实践，把其变成你自然的反应。

在平和的境界里，人的本性就像风平浪静的水面。

平和是最大的财富，没有它，权力、名誉和钱财都是无用的，成为沉重的负担。

平和是世界上最值得拥有的东西。

呼吸

当紧张或生气时，会改变我们的呼吸方式。呼吸变得短而浅，氧气无法到达身体需要的地方。这时，只需要做缓慢的深呼吸，就会发现大有帮助。

正视我们的处境

我的祖母年迈时跟她的老朋友们经常争吵。其中一位老太太总会耸耸肩说：「这些事情五十年后又有什么大不了？」她是真正教我学习用正视图观察处境的人—我们会以为这是目前世界上最严重的问题，可是以宇宙之广大无限来看，它真的是个问题吗？

用幽默缓和状况

我从教的第一年，班上有个小孩试图偷偷地往嘴里塞一颗糖，可是他不小心

把整包糖果掉到地上，一粒粒的糖滚到地板各处，一片撞击声。我的反应当然是沮丧和生气，因为他扰乱了课堂—这是我最后悔的事情之一，因为每次我回忆起这件事，就觉得很可笑，满地滚动的糖果和那孩子一脸的惊惶，真希望当时我会用幽默的态度去面对。我听过一个故事，有个小孩乘老师不在教室，抓着窗帘荡来荡去。老师回来碰个儿正着。这可能会使老师和孩子都觉得不愉快的。可是老师选择了幽默的手法去处理，她说：「喂，小泰山，快快下来。」孩子肯定知道他犯了错，可是这种解决的方式使师生都很轻松。

冷静判断，寻求理解

在我教学工作最艰辛的那一年，有个小孩特别令我心痛。他的破坏性那么强，另一个孩子告诉我，他在三年级时曾经被老师绑在椅子上。那一年，我精神上的痛苦大部分是由他一手造成的。可是在那一年的某日，我听到了关于他的故事。他的母亲在几年前离家出走。父亲搞上了一个十七岁的女孩子，令她怀了孕。女孩的家人阻止她嫁给这个男人，还曾经试过谋杀他。但他们终于给了婚，后来生了两个孩子。我对男孩家庭背景的了解，并没有令他有任何改观，不过我对他的行为不再那么苦恼了。

对于态度消极的人，要表现出积极的态度，跟他们打招呼时要说积极的话。

净化那些分心和制造紧张压力的念头。

集全部意念于这一刻。

据我观察，认为最没有紧张压力的老师中，发现了一个共同点—就是当他们与孩子们互动那一刻，尽管只是几秒钟，都做到完全专注，不管当时脑子里有什么事，都要等到下一分钟去做。

再次把意念专注在平和及更有效的事情上面。

在一天中，让头脑不时休息一下，重新振作精神。

为了做到「言行一致」我开始努力去练习静思或深呼吸。即使每次只是几分钟，我发觉这练习对减少白天积存的紧张压力大为有效。如果你难以找出时间去让大脑休息一下，那么可以叫学生跟你一起做一分钟，他们也会受益。

(三) 化解学校暴力行为的价值教育策略

最近《华南早邮》刊登了一篇文章，呼吁人们开展一场严厉打击学校暴力行为的战役。根据香港学校的调查：70%的在校生经历过暴力，96%的学生亲眼目睹过，这一结果令人震惊。毋庸置疑，学校的暴力行为已经引起了许多国家的高度重视。据统计，十分之一的学生经常遭遇言语或身体上的暴力袭击。

值得注意的是，暴力的表现形式不一定是外显的。确切地说，它指任何故意的、可控制的、伤害身体或情绪的行为表现。(Safe and Caring Schools Project, 1997) 这些行为包括种族和性别的歧视、拒绝参与社团活动、躲避、冷漠或撒谎 (Safe and Caring Schools Project, 1997)。暴力的长期影响可能十分严重，四分之一受过暴力行为的孩子，到 30 岁时会有一项与侵略、暴力相关的犯罪记录 (Bullies: A Serious Problem for Kids)。显性暴力或隐性暴力，都让人难以接受 (Action Against Bullying, 1992)。从目前来看，即使看似温和的威胁，比如，欺负、午餐钱、侮辱或恐吓都可能导致一些孩子逃学，更有甚者会采取暴力方式进行报复。

很多出版社和网站都为老师、父母和孩子们如何应对暴力献计献策。我们本来是略述专家们建议的一些策略，并建议老师和父母巧妙运用这些策略，以便于更好地致力于帮助年轻人找回价值理性，解决暴力事件中的紧迫问题。然而，许

多专家推荐的策略与赛斯亚·赛人文价值教育是相通的。这里我们将阐明抵制暴力所公认的策略如何与赛斯亚·赛人文价值教育相互整合，共同解决暴力问题。下面我们将从人类的五大价值，即真理、正当行为、和平、爱和非暴力为着眼点，一一阐述化解学校暴力行为的价值教育策略。

Truth

真理

“讲真话，要让人感到轻松愉悦。如果令人痛苦和悲伤，那就干脆不讲。在演说中不必夹杂伪善和拐弯抹角。令人不悦的真理和取悦于人但不真实的真理都是应该避免的。在说“真理”一词时，不应该给别人带来痛苦。”

塞斯亚塞·巴巴

在令人鼓舞的真理中，我们希望学生领会诚实的价值，并学会用恰当且新颖的方式表达出自己的感觉。我们相信，四分之一经受过暴力之苦的孩子们不愿意向父母和老师陈述（Safe and Caring Schools Project, 1997）。假设暴力行为泛滥，那么最重要的是让人们首先认识到这一点，并对暴力行为备加关注，鼓励他们敢于说出所目睹的各种施暴行为。其中一种方式是进行一份简短的调查问卷（Action Against Bullying, 1992）。要调查的问题是：老师或学生是否经历过暴力？经历过什么暴力？对此他们有什么反应？专家建议：为避免孩子成为暴力下的牺牲品，最有效的方式是“教他们怎样获得自信……怎样清晰地表达他们的感受？当他们感到被压迫或不舒服时怎样拒绝？面对非武力的言词攻击怎样保护自己，以及危急之中如何开脱？”（Safeguarding Your Children at School, 1997）

—鼓励孩子们说出学校里发生的事情，特别是那些让他们感到恐惧和不舒服的事情。（Safeguarding Your Children at School, 1997）

—鼓励孩子们说出学校里发生的事情，特别是那些让他们感到恐惧和不舒服的事情。（Safeguarding Your Children at School, 1997）

—教育孩子们学会描述自己的感受，例如，鼓励他们正视眼中的暴力，然后再镇定、清晰地界定暴力行为，并表明他们所期望的行为是什么。（Sa what and Caring Schools Project, 1997）

Right Conduct

正当行为

“要控制好自己行为，必须具有辨别力，因为在判断错误行为时必须要用到辨别力……切不可让错误行为去伤害别人。”

塞斯亚塞·巴巴

要促进孩子们的积极反应，关键是教育他们要有效地捍卫自己的权力。既尊敬别人的感受和需求，同时又善于表达自己的感受和需求的孩子，才不会做暴力的牺牲品，他们同样也不会好斗。成人必须让孩子们明白他们有权做出自己的选择—选择自己的玩具，或在一定程度上选择着装和饮食。相信和重视自己感受的孩子，他们抵制同辈压力的可能性也越大，也就越尊敬热心和有爱心的成人，更有可能成功地达到个人目标（美国幼童教育协会，1997）。自信和善于随机应变

的孩子是不易被暴力所震慑的。

—建立一个报导、分析并跟进结果的完整体系。(Mackie, 2000)

—老师和家长在尊重他人人权，财产权方面应起模范带头作用。

(Safeguarding Your Children at School, 1997)

—对孩子们的暴力行为，千万不要奚落、叫嚷或忽视。(Bullies: A Serious Problem for Kids)

—孩子们在运动场、俱乐部、义务劳动、家庭和社区的活动中都应积极表现，这样，他们就无暇卷入易导致暴力行为的团伙中。(Safeguarding Your Children at School, 1997)

—帮助孩子们培养交友等社交技能，以减少施暴和受暴的可能性。(Bullies: A Serious Problem for Kids)

—向孩子们传授处理“斗殴事件”应遵循的规则：识别问题，认准问题，对事不对人；以博大的胸怀倾听；尊重每个人的感受；最后，对自己的行为负责。(Noll, 2001)

—鼓励孩子们对遭受暴力者要友好，并给予帮助，甚至对待暴力事件本身也要心平气和。

Peace

和平

正确地看待财富是心境平和、宁静和心安理得的本性。要实践这一理念，并让它成为你的自然反应。

和平之花并不意味着面临任何人的袭击或责难都保持沉默。绝不是这样的。对待给你指出缺点或错误的任何人泰然自若，才是真正的和平。

塞斯亚塞·巴巴

施暴者施暴的原因之一是他们缺乏内心的平和 (Bullies: A Serious Problem for Kids)。一次，我们去视察学校，想借此机会让城市的孩子们亲身经历完全孤独的感觉。我们共做了两次这样的练习：第一次是在早上，第二次在傍晚。我们要求孩子们各自找一个他们感到完全孤独的地方，在那里，感觉不到其他人的存在，然后要求他们坐在那儿忍受 10-15 分钟的孤独后，才把他们叫回来。这次经历中，受影响最深的是 Robert，他是一位身材高大，经常恐吓其他孩子和老师的施暴者。他用极低沉的声音说：“我感觉到了世界万物的力量，它让我感到渺小，但却很安全。”

当某个孩子成了别人发怒、施暴或侮辱的对象时，帮助孩子找到应对这种情形的技能和技巧，保持内心的自信，显得尤为重要。当然，让一个孩子做到这点通常是比较困难的。寻求内心的平和并非一件易事，因为发怒和惧怕的方式做起来更容易。我们需要养成阻止我们那样做的技巧，通过与孩子们一起做游戏的方式可以训练这种技术。例如，可以领孩子们去一个能让他们感觉到和平的地方，要他们尝试让自己感到愤怒。接着，告诉他们发怒对身体的影响，极度愤怒时不许惧怕和痛苦，而要把惧怕和痛苦转化为积极的情感。

(Bullying at School: Advice for Families, 1997) 有人建议：不被暴力吓倒的一种方法是让施暴者知道你不怕他们，随他们去吧。为了做到这一点，建立一个坚定的令内心平和，而又不动摇的根基是非常重要的。有了这个根基，遭受暴力的人不太可能害怕暴力行为，更不可能用暴力打击报复。

—帮助学生找到能让他们感到持久的平和心态的方法。如果他们发现有人试图对其施暴，可以保持坚定，并保持他们正在创造的内心和平，进而影响其他人。还可以向他们介绍静思的价值，帮助他们建立起内心的平和，静思就是在身心完全平静的状态下坐几分钟。

—如果你对学生举止柔和，保持心境的和平且不出气，那么你就是帮助学生养成内心和平的好榜样。

—处理暴力事件，可以先“放一放”让孩子们冷静下来，进入更理性的状态。当孩子已经安定下来的时候，老师再与他们讨论冲突的原因和由此所引发的不良后果。

—提醒学生愤怒伤害身体，危害健康——教给学生有效地发泄不平，但不要去伤害别人。

—如果必须惩罚学生，就使用这种惩罚，即要求学生反思他们发生冲突或发怒的前因后果，建议使用更积极的方法。

—如果学生总是与人发生冲突，给他们安排一项需要一起合作才能完成的团队任务。

—教导孩子们怎样不使用暴力语言或暴力行为解决争论。

Love

仁爱

“拿起‘爱’的武器消除每一位对手的敌意。爱会扩散；也会相互作用，爱是一种反应。大声说‘爱’，从别人心里得到的回应也会是爱。”

“你可以通过爱学生来教学生学会爱。”

塞斯亚塞·巴巴

无条件的爱是一种帮助孩子们更好地与别的孩子和成人相处的好方法。不管别人对他们说什么或做什么，只要他们能维持这种爱，就会发现自己不会轻易受伤，也不会因为周围所发生的事而感到苦恼。有些情况下，还会通过放射出正义的能量让袭击者停止攻击。这是营造一种协调和舒适课堂气氛的重要组成部分，值得及早把它传授给每一个孩子。这样不仅可以帮助忍受暴力虐待的孩子，而且对施加暴力者本人也很有利，因为暴力行为通常发自内心痛苦的感受，或者他们本身的性格。(Bullies: A Serious Problem for Kids).

—当学生们的行为不当需要纠正时，试着给予同情而不是愤怒。如果你发怒，表示你认同愤怒是一种好的行为，那么学生很可能对自己的沮丧行为发怒。

—在每堂课开始或结束的时候，利用几分钟时间，让学生静思，想一件可爱的玩具，宠物或人。此外，可以结对子静思，相互体验各自为对方精心设计的爱，或是去回想某个人或地方，一心一意去爱这个人或他们头脑中所想像的东西。这不仅有助于使孩子们变得更镇定，也鼓舞他们更关心别人的需要，接受无条件的爱。

—如果孩子有疑惑或犯错，不要生气，因为生气会导致学生降低自尊，染上暴力倾向的性格。要引导孩子们从错误中走出来，再试一次；告诉孩子们，伟人不害怕犯错的，他们也犯过孩子们曾犯过的错误——但鼓励孩子们做事要仔细、有耐心，改掉粗心的坏毛病。

—每天都花些时间与孩子呆在一起，这表明你喜欢他们，关注他们和需要他们。(Safeguarding Your Children at School, 1997).

—帮助学习困难的孩子，因为在学校经历多次的失败也可能导致暴力行为。

(Safeguarding Your Children at School, 1997).

—认识到暴力行为可能由不安全感、生气或孤独引发，要帮助学生妥善处理这些情感。(Bullies: A Serious Problem for Kids).

—“伸出友谊之手是最有效的方法。”(Mackie, 2000).

Non-violence

非暴力

“我们应该停止能对一切生物造成痛苦的行为，包括痛苦的事情、痛苦的言语和痛苦的思考。”

“如果你帮不到别人，至少也要避免伤害别人或让他们痛苦。甚至蚊子因能伤害别人并能导致疾病而感到自豪。如果你对自己具有害人的本事而感到自豪，那么就在贬低自己。”

塞斯亚塞·巴巴

“非暴力”这一价值能赋予人们和谐相处、尊重别人观点、尊重生命和财富，显然，给学生渗透这种价值来克服暴力还需要很长的时间。这对那些凌驾于别人之上，或很难从别人的视角看问题的暴力倾向者来说，尤其有效。(Bullies: A Serious Problem for Kids).

—老师、校长和学生共同致力于某社区服务项目，该社区的学生们会以积极的态度回馈社区。(Action Steps for Students, 1996).

—在暴力面前毫不畏惧。如果很多人都这样，那么暴力则无藏身之地。(Safe and Caring Schools Project, 1997).

—估计形势。在紧急情形下，学生们应该马上求助以保护自己和他人。(Safe and Caring Schools Project, 1997)

—告诉孩子们，有时一句玩笑或诸如“告诉我，我做错了什么，我会道歉”之类的话能扭转不利的局面，因为大多数暴力是由于他们得不到期望的回答而引发的。(Safe and Caring Schools Project, 1997)

—让学生理解暴力的含义，包涵哪些行为，受害者，受暴者及旁观者的感受，以及自己或别人遭受暴力时，学生们应该做什么。(Safe and Caring Schools Project, 1997)

—鼓励学生们讨论暴力行为和与学生们分享积极的应对措施。(Safe and Caring Schools Project, 1997)

Conclusion

结论:如果我们能使用其中一些或全部的策略去协助孩子们排除课堂上的愤怒和恐惧，这将是多么令人震撼的事啊；如果我们能够教会孩子们在发生潜在的冲突时，使用这些策略去化解，那将更令人震撼了！

(四) 价值教育的评价标准

最近有许多老师问我如何评价价值教育的成效。我的答案是：很难评价。其理由有两个：一个是评价内部态度倾向——个人价值——客观性，特别是评价者发现难以避免将自己的价值观纳入评价当中。另一个理由，也正是老师们所指出的，我们并不强调价值教育在儿童早期成长阶段取得的成果，因为人的成长是一生的，直到成年。一些老师汇报很多有趣的反馈，这些反馈来自以前的学生，他

们与教师保持联系，让老师了解价值教育在成年生活中如何影响他们的人生。另一些教师可能将反馈看作是儿童正常学校生活的一部分，比如有个六年级的学生自愿参加晚会后的清洁工作，并告诉了四年级的老师，因为这位老师经常提醒他们帮助别人的重要性。但是老师经常看不到他们所贯彻的价值教育所取得的成果。

有一些工具可以用来评价价值教育，例如James Rest制定的 *Defining Issues Test* (1986) 和 Georg Lind的 *Moral Judgment Test* (1978)。无论如何，他们仅仅利用科尔伯格的道德发展阶段来评价个人道德的发展，不适合评价价值教育的目标 (Phillips, 2003)。而且，这些评价工具仅仅测量学生们如何看待他们应该做的事情，而不是实际上在社会中的行为。公民教育和道德教育的教师汇报他们的学生将给出和展示评价所要求的行为，但是在课堂之外极少有这些行为。

最近流行的评价方法激发我尝试着描述或制定一些标准，这些标准不仅仅可以评价学生在价值教育方面取得的成果，而且还可以帮助教师和学生深入了解这些行为的本质。

该评价标准是一个指导性的标准，它将基于学生们各个方面的发展而不仅仅是分数 (<http://www.teachervision.com/lesson-plans/lesson-4521.html>)。它采用了真实世界的标准，对于专家和初学者同样适用，尽管专家们的期望各有差异。此标准可以用于作为学生们和教师学习的指导，更重要的是鼓励学生们思考被指导后获得的行为结果。

(<http://www.teachervision.com/lesson-plans/lesson-4521.html>)。显而易见，价值教育关心成长的过程，该标准是测量成长的有益工具。

(<http://netsquirrel.com/pepperdine/edc665/rubric.html>)

“教育的结果是人的品格。”

塞斯亚塞·巴巴

价值教育有许多定义的方式，因此制定一系列的标准具有很大的挑战性。不管怎样，正如以上的名言所说的，教育就是要发展人的品格。因此，我将“品格”作为期望的结果，并采纳了Anoos建议的标准 (2001, p. 122):

1. 一个诚实的人 (真理)
2. 有责任感的人 (正当行为)
3. 讲真话的人 (真)
4. 为他人负责的人 (爱)
5. 关心弱者 (非暴力, 同情),
6. 有原则的人 (正当行为)
7. 不会因幸福而得意, 也不会因不幸而消沉的人 (和平)
8. 忠诚的人 (放弃),

值得信任的人 (思想和言行一致人文价值教育准和Sathya Sai的价值教育是一致的 (Sathya Sai Education in Human Value人文价值教育价值教育), 其目的是在各个领域发展人: 品格、学业和做人, 促进孩子的全面发展 (心、脑、四肢的统一); 帮助他们认识自己; 意识到自己的潜能; 发展无私的服务态度。Anoos的人的发展因素等同于价值教育的五个普遍价值——真实、良好品行、安宁、爱和无暴力。这些定义的标准摘自人文价值教育所制定的教学标准:

	优秀	很好	中等	不好	很不好
--	----	----	----	----	-----

诚实	头、心和四肢的协调统一，如在行动前进行自我意识的检测	如果做了不诚实的事，尝试以某种方式弥补	如果做不诚实的事情，但是不做任何弥补	人前诚实，无人则不诚实	在任何时候都不诚实
责任感	把责任放在自己的需要之上；完成额外的事情；为所有的福利事业努力，不伤害任何人	自愿完成任务，但希望从中获得赞扬和满足感	自觉完成任务但不会因为没有完成而感到愧疚	在提醒下完成任务，但不是基于自己的意愿	将自己的需要放在第一，故意逃避责任
讲真话	讲真话必须是为了他人的幸福、带着爱意去讲，在其它时间保持沉默	所有时间都讲真话，但无法在“必要”和“不必要”之间区分	为了他人的感受和愉悦他人，讲无恶意的假话	为了自己避免麻烦而讲无恶意的假话	经常说假话，不计后果
尊重他人	分享他人成功的快乐，就好像是自己的快乐；对他人不抱恶意	尊重他人的认识，但并非出自内心	只在自己感到平等和愉快时，尊重他人	为自己的不成功找借口	嫉妒，打击他人，或沉湎于打击他人
关心弱小	不乞求回报的无私；感受得到他人的愉快和悲伤，并试图治愈他人的伤痛“爱他人，为他人服务。”	如果有需要，站在弱者的一边，但不是经常这么做	不会积极地去帮助他人，但是避免做出伤害他人的事情	袖手旁观欺凌弱小（身体、精神或情感），或被动参与	恃强凌弱（身体、精神或情感）
有原则	在被他人遗弃的情况下，仍然坚守，而且不会感到委屈；面对生活的挑战忠诚不二	相信原则，不会违背他们，但如果他人反对的话，就不再坚持了	告诉人们原则是错的，但自己坚持之（如，被动参与）	与众人口头上一致，但对于违背自己原则的事情感到不安	与众人口头上一致，没有感到不妥，通常随自己的喜好
不会因幸福而得意，也不会因不幸而消沉	接受好的和坏的，并不会因此影响；不为得失所动	从好的和坏的事情中吸取教训，为个人的成长提供经验	知道好事和坏事会帮助我们成长，但没有努力去做	责怪他人带来坏运气，把好运气归功于自己	为事情的好坏而过分激动；可以调节压力；为物质财富而愉悦；容易发怒
忠诚	不为所动	合理的忠诚，但仍将个人	如果需要得不到满足，就	忠诚于那些对自己忠诚的人	伪君子

		需要放在其他人之前	平静下来	或可以提供某些物质的人	
诚信	遵守诺言，从不违背，甚至为此牺牲个人	如果反悔，做出另一种替代安排	如果违背誓言，不会做出个人牺牲，只感到愧疚	除非会面临个人牺牲时，违背诺言，并会说服自己说，这是可以接受的	认为违背诺言不是问题

结论

这里所展示的标准仅仅是价值教育其中的一个例子，因为价值教育的目的是发展人的品格。这些标准可以通过许多方式来实现：学生们和教师共同讨论学生的角色；学生的自我评价；同伴互评；孩子、教师和家长共同讨论。另外，更为有效的方法是让学生们制定自己的标准来调控自己的价值。在学校活动的其他领域里，也可以有助于提高他们发展的动机、兴趣和成果 (<http://www.teachervision.com/lesson-plans/lesson-4521.html>)，因此，我们希望他们设计自己的标准，这可以帮助他们改进言行举止。

(五) 世界各国主流学校实施关怀教育的效果

Transformation must begin with the individual. When the individual changes, the world will change.

转变必须从个人开始。个人改变了，世界也将会改变。

塞斯亚塞·巴巴

从 2001 年开始，我就到许多不同的国家去学习关怀教育。我参观了专门的关怀教育学校，还有主流学校，其中有的是一两个老师在进行关怀教育，有的是整个学校的老师都在进行关怀教育。由于不同国家和地区的文化和课程设置不同，所以老师教授的内容也有差别。但是，我可以肯定一点，在我参观的那些实施关怀教育的学校里，关怀教育是有效果的——即老师和学生都有积极的转变，学业成就也有所提高。

1. 在主流教育系统中“转变”的涵义是什么？

当今，在正规教育中积极地去改变孩子会遇到许多障碍。课程是以应试为导向的，因此就没有多余的时间教孩子们如何养成良好的品格。学校里的“道德教育”设立为一个学科，在课堂上孩子往往会给出老师期望听到的答案，但是却不会把他们所学的应用到日常生活当中。关怀教育是一个整体，要尽力去做任何需要的事情，以达到身体、大脑和情感的平衡。关怀教育的一个重要目标是帮助孩子们相信自己，即使在面对生活中的考验时也要感到幸福，用自己的天赋和特长让自己和整个社会变得更好。关怀教育可以这样定义“给一个人的生命带来意义，鼓舞人们和其他所有人建立积极的关系。换句话说，它是挖掘人内心强烈的目标感，以及实现目标的行动。” (Koth, 2003, p. 3)。通过向老师介绍关怀教育，帮助他们认识到在主流学校中实践关怀教育是可能的，它会促使学生和教师去实现这一目标。在正规学校系统里，我们致力于达到以下结果：

一体验真理、善行、和平、爱和非暴力五大价值，尤其以内心的和平和爱作

为基础。

- 与自己的内部资源保持联系。
- 持和帮助我们的人，对自然和环境等感恩。
- 尽自己最大的努力，而不要过分关心结果。
- 认识到所有的生命都是统一的——所有的人，不论肤色和习惯等表面差别，都是一个整体。
- 明白“我是谁”
- 了解自己独特的天资，并知道如何利用它帮助人类。

2. 关怀教育是怎样帮助达成这些目标的？

关怀教育中的学生：

—鼓励去认识作为品格发展基础的五大基本的人类价值，真理、善行、和平、爱和非暴力。

—为了保持人类的兄弟之情，在学习自己国家的文化、习俗和宗教的时候，也学习别国的文化、习俗和宗教。

—学到做决定的技巧，有利于促进品德学习的发展。

—为了他人的权利、生活和尊严，培养责任感，对自己的行为结果负责任。

—培养有助于挖掘自身潜力的自制力和自信心——通过增强道德修养、体质、社会性和学业成绩。

—培养增进个人、家庭、社区、国家和世界的和谐所需要的价值技能。

—培养关心各种生命的态度，重视保存、保护和共同关心环境的需要。

为了培养这些品格，老师们经常通过反思以下问题，检验自己的行动以及与学生之间的互动：

—孩子们都记住了吗？

—它被应用于实践了吗？

—它帮助孩子转变了吗？

教给孩子们一生中两个重要的品质。一个是不论他们有什么想法，在付诸行动之前都要用心思考和检验该想法。这就是我们所说的脑、心、手的统一。另一个就是专注和内心的安静。最主要是有爱心，并通过爱使他们能够自力更生、自信和自我牺牲，最后实现全人类都达到这种境界。

3. 在转变的过程中教师扮演什么角色？

如果老师没有自己的追求，单纯的技能或教学技巧是不会取得好的成绩。人类的价值不是政府资助一大笔钱就可以发展的，也不是可以购买的。

以下的引言告诉我们为什么教师首先能做到转变是重要的：

仅仅教授人类价值不是真正的教学。每一个教师都应该检验自己“我践行了我所教授的内容吗？”如果答案是“没有”，那么教师又怎能期待学生去做呢？教师就如一个蓄水池，如果水池里注入的是纯净水，龙头里就会流出纯净水。学生就好比是水龙头。因此，我们首先要保持蓄水池的清洁。

塞斯亚塞·巴巴

我们很有必要清楚一点，如果只说好听的话，给孩子明智的建议，而不是通过活生生的例子来证实给孩子看，那么这样的效果是微乎其微的。需要孩子获得

的良好品质包括真诚、诚实、正直、勇气、无私、耐心、忍耐、毅力、平和、镇静以及自我控制；所有这些通过实例教育无疑是比通过优美的语言教育的效果好。

我们同世界各地的关怀教育老师一起工作和观察的经历告诉我们，我们不能教授良好的品质或价值，但是，作为教师，我们有责任引出学生内部的东西。关怀教育的老师无时不在运用一些策略来尽自己的责任，包括讲故事、音乐、引用名言和创造性的想象。这些对保持人的意识和潜意识的平静很有效果，使得他们能够和内心的自我沟通，以唤醒人固有的智慧和价值(Jumsai, 2002)。Carson (1996)曾经描述过一个老师怎样通过认识到学生的潜力价值和学习能力，帮助学生实现巨大的转变。然而，学生通常是意识不到自己的潜力和能力的，她表明，老师这样做对学生的一生都是有影响的。

4. 关怀教育的第一个积极的结果：转变教师

毫无疑问，不管任何时候，只要老师在教学中意识到关怀教育的原则，就可以带给他们积极的转变。一次次地，我们听到老师们讲述自己的经历，他们觉得比以前更快乐，对自己的生活以及所选择的职业更满意。在中国大陆，我们也请参与关怀教育项目的老不同教师们写出个人感想。下面让我们一起来看看老师们描述的自身转变的过程：

老师最先发生的一个转变是他们开始重新检验自己对“什么是教学”这一问题的理解，同时屏弃了一些可能使自己不愉快的思想。

受传统观念的影响，我认为一个教师只要把学生的成绩搞上去，就实现了自己价值。因此，在教学中，我全力以赴，精益求精，总想每个学生掌握好全部知识，考试取得好成绩。可事实并不是如此，你付出很多，收获却很少。面对此状，我有过伤心，有过失望，也有过埋怨，甚至产生了职业倦怠，觉得教书太累了，没意思。直至我参加了价值教育的学习培训，“唤醒孩子内心和思想深处良好的价值观念”，“帮助孩子认识他们拥有的一切潜质，真正的自我”，“学生印象最深的是教师的人格，而不是所教的知识”。一切一切对我触动很大，抚忆今昔，让我汗颜。觉得自己作为一名教师，只是追求分数实在太肤浅了。在工作中我学会了“以人为本”，“以爱为出发点”，即使学生表现得不太好，成绩不理想的时候，我尽量不去看那些表面的东西，而是去发现学生内在的真正美好的一面。

作为老师，一个普通的人，价值教育使得我的思想有了很大的转变。我学会了宽恕和遗忘，我由脾气暴躁变得有自制力。以前，在教室里我会经常批评学生，但是现在我很耐心的引导他们讲真话。

(1) 教师认识到自己是更出色的人

在生活中，自己变得心平气和。如当学生调皮、吵架，在校不听老师的话，我总是不怕麻烦，反反复复耐心教导。用平和的心境对待冲动暴躁的学生，用和蔼的语气引导他们，开导他们思想，避免了音调生硬的教学方法。我还经常反思自己，觉得自己在很多方面都受益匪浅。比如说道德修养提高了，对教育事业的认识更深刻了，做教师的使命感更强了，更加热爱学生了，与学生的关系更融洽了，工作方法更艺术化了，总而言之，似乎做人的境界提高了。

那个时候，心灵深处却没有一个落脚点，一颗心漂浮不定，而且会常常偷偷地离开我的灵魂漂浮在我的头顶。我也因此沉浸在自己的心境中，连我最喜爱的教书育人工作也变得懒散而没有动力。在我的生活和工作失去方向时，价值教育走进了我们学校，很庆幸我也参加了价值教育研究，在一年的实践中，我浮躁的心慢慢平静了，就算我老公不回家吃饭，我也能平静地呆在家里看电视、备课或

是练上一两个小时的字。在我煮好饭等待老公回家吃饭时，要是他突然电话通知不回来吃，我也不会火冒三丈，挂断电话，而是站在他的角度去理解他、体谅他。

我是家中最小且是唯一的女儿，所以铸就了我很少考虑别人的感受，总是“以我为中心”地做事，比较冲动。如果事与愿违，就一蹶不振。但参加价值教育后，我变得乐观向上，情绪饱满，胸怀坦荡，豁达宽容了。我经常对自己说：“要让别人因为你的存在而感到幸福和快乐！”确实，快乐了别人，自己也快乐。

(2) 认识到爱的重要

作为一名老师，我成长了。我学会了：要让学生学会怎样去爱，我首先得先去爱。我也明白了给予是一种幸福。

过去，老师只是教学生，而不是心与心的交流。我的观念转变了。我用心去和学生建立良好的关系，经常鼓励学生，而不是责备他们。

(3) 控制自己的行为

教授人类价值的一个的结果，就是老师很自然的开始认识到他们自己的价值。我们很快意识到，如果我们鼓励孩子们要诚实，那么我们就不能说谎。如果我们想要他们尊重爱，那么我们就必须要有爱心。如果我们想要告诉他们，培养内心的平和很重要，我们会发现自己也在有意识地寻找方法保持自己内心的平和。

作为一名老师，我意识到，我需要更加努力提升自己，控制自己的行为——我得注意自己的言行，尽力为学生树立一个好榜样。

(4) 实践策略

我们让老师做的其中一件事情就是在课堂里介绍静思的方法。很快他们看到了学生的变化。开始，这些变化是外显的——孩子们开始变得更加安静，注意力更集中。逐渐地，变化开始由外部转向内部——孩子们开始意识到自己内心储存的能量和资源。老师开始让孩子们明白他们运用策略是有效果的，并且他们经常为自己的变化感到惊奇。

项目开始前，我有一个很严重的问题就是容易暴躁、担心和惊慌。当我了解关怀教育后，我发生了很大的转变。它就像一盏明灯把我带出黑暗。每天早晨，我会闭上眼睛深呼吸三次，集中精力做好一天的工作。然后，我想象我的学生坐在教室里，我把注意力集中在每一个学生的脸上，想象他们每一个人都是一朵美丽的花。然后我心底产生了一种爱意，我感到浑身充满了力量。整天的工作进行得很顺利——每件事都很序，我很开心。渐渐地我克服了惊慌的毛病。

作为老师，有时候我也会情绪变化，发脾气。有时候我说出的话会像箭一样刺痛孩子。但是，自从参加了价值教育学习，每当我想发脾气的时候，我就会找个地方——到教室外面做深呼吸，或者想象一片金色的云——这会让我的情绪更稳定。然后我会继续我的工作。有时候，在家里或者在办公室里我碰到不开心或让人担心的事情，我也会静思。通常都会对我很有帮助。

(5) 对同事和家人更加有价值

随着老师越来越意识到自己作为关怀教师的模范角色，他们开始认识到他们的行为不仅在改变自己，也在改变他们周围的人。

价值教育就如一个发光体辐射周围人。一年来，我像蜜蜂采蜜一样不断吸取价值教育的有益营养，在工作中取得了很大的成效，并把这些经验总结起来，和周围的人一起分享。

价值教育改变了我与同事的关系。以前我说话非常心直口快，没有考虑自己说出来的话别人听了是否能接受。现在，我也学会了说话的艺术在于关注别人的感受，用爱去营造同事之间的和谐气氛。多从别人的角度出发，多给予鼓励与帮

助，像尊重自己的家人一样去尊重他人。

(6) 一个双向的过程

关怀教育的真正影响反映在下面一个老师的评价之中，她说，关怀教育是发生在老师和学生之间的一个双向的转变过程。当她试图把人类的价值体现在她的学生身上的时候，他们已经反作用于她，而且已经使她成长了。

自我参加价值教育以来，我觉得我和我们班的小朋友一同成长，让我重新体会到人类可贵的价值观：体谅、宽恕、忠诚、同情、爱、无私、和平、忍耐、慈悲等等，让我给自己的人生取向定了位，使得我的生活多了一些温暖、宽恕、爱。

5. 学生的转变

在世界范围内，学生在正规学校里通过关怀教育发生改变的故事真是数不胜数。老师举出了许多例子，包括原来欺负别人的，自我摧残的、非常坏的，缺乏自我价值感的学生，通过关怀教育都有了很大的转变。

学生在思想和行为方面有了一些转变。爱、非暴力、善行等开始在课堂上渗透。

首先，价值教育对于学生的身心健康成长有着重要作用，就想一盏明灯、一座引航塔，照亮了学生的成长之路，使学生的品质、行为习惯都有了一个很大的提高、进步。如可以让学生的课堂纪律从吵杂变安静，从爱打架变为爱护同学，从不爱学习变为爱学习，从不懂礼貌变为讲文明，而学习成绩也随之慢慢提高或保持良好的发展，学生的素质得到提高，行为品质变得端正了，有了爱心和孝心，为学生的将来打下了坚实的基础。

(1) 学生自己的声音

以下是一位中国大陆学生的心声，它反映了老师的爱和宽容对学生的影响：一年前，一双温暖的大手有力地握住我的手，他的眼里充满了爱意，如一抹温暖的阳光，像一条欢歌的小溪，他的爱和信任就这样潺潺地流进我的心……一年来，我牢记那真诚的话语，并以自己的实践对老师的教诲做了最诚实的回答。

来自赞比亚塞斯亚塞学校学生的评论显示了他们巨大的进步：

我停止了以前在家里做的许多错事。在这里的塞斯亚塞学校里，我进步了。我是8年级学生，在学校里很喜欢上课，尤其是塞斯亚塞人类价值教育。我的朋友不再取笑我，而是欣赏我。

周围的人都不喜欢我，因为我的伙伴都比较坏，我们甚至会咬对我们发脾气的人，我们管自己叫“麻烦之星”。在我7年级考试失败之后，我变得很沮丧。那帮伙伴抛弃了我，因为他们不想团体里有失败。我周围的人不喜欢我，因为我以前对他们做过坏事。我的父母亲也不开心。我真正的感受到了痛，我认为我已经完了……。现在我生活的社区里的人都很爱我……。对于我来说，生活是平静的。我感到很幸福，因为我周围的人都和我一样幸福，他们爱我，我也爱他们。这是在塞斯亚塞学校学习的一大幸事。

(2) 学习成绩的变化

当老师们开始实施关怀教育的时候，他们常常担心，如果关注个人价值和品格的发展可能会耽误学科教学时间，这样就会影响学生的学习成绩。然而，通常的结果是恰恰相反的。赞比亚（非洲）塞斯亚塞学校刚刚建立的时候，当地有名的中学已经录取了最好的学生，剩下的进入塞斯亚塞学校的都是中学入学考试不及格，将要被学校淘汰的学生。学校根据当地对这些学生的课程安排，也开始了积极地关怀教育运动。两年的时间，这所学校里所有的学生都通过了国家考试，在接下来的几年时间里，有些学生成为国家最有成就者之一。

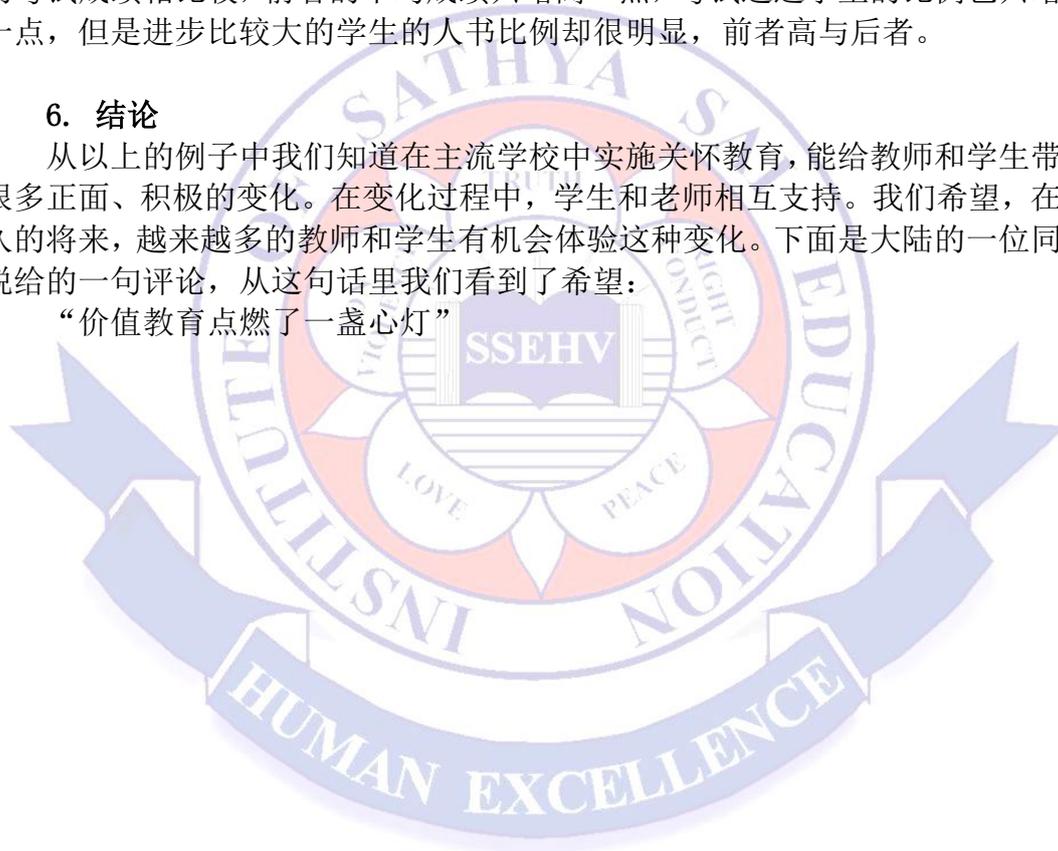
在英国，戴唯在一所中学的四年级数学课上进行了一个研究。班里的学生有着不同的文化和社会经济背景，其中四分之一的学生被认为是危险生。在实施一年的关怀教育以后，特别是注重提高学生的自尊心，定期做静思活动，超过 50% 的学生在标准化测试中取得了好成绩，他们更加自信地认为自己是数学家。在半年的时间里，50% 的学生开始学习 5 年级的课程。在其中的一个阶段里学生问，他们是否可以检验一下如果不做静思，他们会有什么感受。结果，许多学生在智力数学测验中得分很底，通过反思性讨论，大部分学生都说：“那是因为我们没有做静思”。当他们重新开始定期静思，他们的成绩又提高了。

在大陆我们实施关怀教育的学校里，老师告诉我们，几个月以后，他们看到了实验班里学生考试成绩有提高。为了验证这些观察到的结果，我们开始让老师们收集资料。在写这些文章的时候，我们的资料还在收集中---然而，从我们在曲江实验学校收集的前九个学校的资料来看，实验班学生的考试成绩与控制班学生的考试成绩相比较，前者的平均成绩只略高一点，考试通过学生的比例也只略高一点，但是进步比较大的学生的人书比例却很明显，前者高与后者。

6. 结论

从以上的例子中我们知道在主流学校中实施关怀教育，能给教师和学生带来很多正面、积极的变化。在变化过程中，学生和老师相互支持。我们希望，在不久的将来，越来越多的教师和学生有机会体验这种变化。下面是大陆的一位同事说给的一句评论，从这句话里我们看到了希望：

“价值教育点燃了一盏心灯”



附 1 :

价值教育新思考

教育与社会: 教育应该为社会服务。它应该让公民遵循道德和正义的发展规律, 过上幸福快乐的生活。

教育与社会: 学生应以纯净的心灵服务于社会。他们必须具备自立的能力, 尤其是要培养优良的品格, 从而才能够胜任各项工作。

教育与学校: 老师和学生聚集的地方应该是宁静有序的。然而, 我们发现在学生密集的地方, 恐惧与不安全依然存在。谦虚、尊敬、仁慈、忍耐、牺牲、自控力都充分显示出了学校教育的真正质量。

教育与自我意识: 教育应该逐渐培养学生自立自信的精神。人生中的头等大事就是自立, 第二是自信, 第三是自我牺牲, 第四是实现自我价值。只有这样, 人生才能获得完满。

教育与品质: 教育不仅仅是谋生的手段, 它还能使我们过一种理想的生活。一位合格的教师应该是爱的化身, 教会学生爱万物, 培养和谐的关系, 培养人类优良的品格。当今, 非常需要能够促进与学生之间互爱与认同的老师。

教育与品质: 学生应该意识到真正的教育会使其具备如下品质: 睿智的思想, 正确的言论, 正当的行为, 尊重真理, 有纪律性, 乐于奉献。

教育与责任: 当今人们只注重权利而忽略了责任与义务。大学好像工厂一样, 只是“生产”出学位持有者, 并不是传播知识的中心。教育应该致力于发展明辨能力, 培养爱国意识, 从而使得受过教育的人都能够投身于社会。

教育与无知: 今时今日的教育如果不是把培养学生如何应对日常生活中挑战的能力作为首要任务, 教育领域就会变成了无知蒙童的玩耍之地。

教育与知识: 教育并不意味着只传授言语知识。在中小学和大学所学的知识应该能够对社会有用, 帮助人们改善生活境遇。

教育与知识: 当今, 在教育中获得的知识只被用来获取物质生活的享受及感官上的快乐。这种教育旨在发展一些智力能力和技能技巧, 而完全未顾及发展学生的良好品质。因为人们过于关注世俗的乐趣, 导致现在的社会沉湎于物质主义。

教育与美德: 真正教育的标志是无私、谦逊、仁爱。真正的教育有四大支柱: 自控力、自信、自食其力和自我奉献。今天的学生很容易淡忘自食其力, 那么他们能够自我控制吗? 教育的目的不仅仅是塑造人, 而且要塑造完美的人。

教育与学位: 对于一个人来说, 仅仅获得学位是远远不够的。你还要获得基本的知识和常识。在你们的学习和我们的文化之间有很大的差距, 没有文化的学识是无价值的, 二者应该合而为一。

教育与欲望: 当一个孩子出生时, 他没有任何的欲望。随之成长, 欲望开始膨胀。然而这些欲望应该被控制在一定的范围内。生命是一段很长的旅途, 你带的行李越少, 就会感到越轻松。减少欲望是文明的象征, 教育应教会学生控制欲望。

教育与责任: 要破除学生认为教育是为了谋生的陈旧观念, 他们必须意识到对自己的国家和世界负有的一种责任。

教育与邪恶: 我希望你们每一个人成为坚强、稳重和正直的人, 你的目光不去寻找邪恶的东西, 你的耳朵不去倾听邪恶的故事, 你的舌头不去说邪恶的言论, 你的双手不去做邪恶的事情, 你的头脑不去思考邪恶的想法。让自己变得纯洁,

变得充满爱心，帮助那些处在困境中的人们，帮助那些需要帮助的人们。

教育：在教育中学会谦虚，尊敬父母、老师和长辈，爱护年幼者。今日的学生被给予过度的关注和、夸奖。我们不能再纵容这些缺点。

教育：美丽多彩的想法应该从小在孩子幼小的心灵生根。他们就像可爱的匍匐植物一样，盛开一大片芬芳的花朵，传播着真理与美德。

教育：教育是为了获得智慧，而不是获得物质财富。

教育：教育并不是一个填满空袋子，然后再把里面的东西倒空的过程，也不是靠教育来填充头脑的过程，它是启蒙、扩大并擦拭心灵。教育是为了生活，而不单纯是为了谋生。

教育：仅仅学会书本知识是无法实现自我价值的，在学习的过程中，应该学会容忍、沉着和冷静，这些品质是书本和老师无法教会的，只有通过不懈的努力才能获得。如果这种寻求是集体努力的结果，而不仅仅是个体的追求，它即是可取的。一个独立的个体并不能构成一个社会。如果期望是以自我为中心的，那将对社会毫无意义。一个人应该发展独特的品质，这将会增加整个社会的财富。百花齐放，百家争鸣，对于创造美好的人生是至关重要的。

教育与才能：学生对于某一特殊学科，如数学、文学的能力，应该被教师发现和肯定，并鼓励他们发展自己的这种特殊才能。但是，如今人们所做的只是让学生选择一些有利于日后就业的课程，一份好的工作和不错的生活变成了教育的目标。

教育与个性：一小块肥沃的土地要比一大块贫瘠的土地有价值，所以，个性远比学历更有价值。

教育与谦虚：如果教育仅仅是教会字词，那就枉称为教育。教育的根本目的是培养有个性，有美德的人。许多人认为知识就是力量，其实不尽然。事实上，个性才是力量。教育应该培养谦虚，没有谦虚态度的教育好比鲁莽的行动，缺乏智慧的学历，缺乏真理的言语，没有感恩而建立的友谊，没有旋律而谱出的乐曲，没有道德而鼓吹的政治，它们永远也不会在社会中发挥一定的作用。只有当一个人在既有知识又谦虚的情况下，他的独特个性才能彰显。

教育与理想：教育并不意味着传授基本知识，过一种世俗的生活。真正的教育应该鼓励人们去感受去思考，过一种理想的生活。

教育与人类价值：学生应该明白真理、正当行为、平和、仁爱是如何相互联系的。如果一个灯泡要发光，它必须由一根线和开关联结起来，电流才能通过电线传导。真理就是这电流，正当的行为就好像电线，平和是灯泡，仁爱是光线。当真理与正当行为连接起来，并进入平和的时候，你就拥有了仁爱的光线。

教育与人类价值：从言辞和书本上是学不到人类的价值的。想要把价值观传递给学生的老师必须亲身实践，做好榜样。

真理与言论：说真话，但是要说得愉快。如果说真话会引起痛苦和仇恨，那就保持缄默。不要在你的言论中伪饰或者扭曲真理。不愉快的真理和愉快的非真理都应该尽量避免。

真理与言论：“说出真话，说令人愉悦的话，不要说那些令人不快的真话。”这句话意味着永远也不要说取悦别人的假话，也不应该说会伤害到别人的真话。每一个人都应该说真话，但它至少是令人愉悦的真话。当看见一个盲人，你知道他是看不见的，这是事实。但是因为它是事实，如果你喊他“瞎子”，你会伤害到他。一旦他听到瞎这个字，他会感到很沮丧。毫无疑问，你所说的是事实，但它伤害到了听者。同样，当看见一个跛子，你招呼他“瘸子”，你也会伤害到他。以真理的名义，一个人不应说那些会伤害别人的话。

真理与永恒：真理是不能被时间和空间改变的东西。它是亘古不变的、不受影响的。它也是经得起事实和知识检验的。

真理：要说出真话非常容易，说出你所看到的、听到的和做过的事情即可。

真理：有些人提出了一个问题：“如果我们坚持真理，还怎么谋生？”不管你怎样生活，每个人都难逃死亡，为坚持真理而死远远好过靠谎言度日。谎言貌似容易而有利可图，它蒙蔽了你的双眼，把你推向深渊。

真理：真理会滋生仁爱，因为真理是无所不包，没有界限的。真理是电流，仁爱是灯泡，它们要照亮整个世界。透过真理，你可以体验到仁爱；透过仁爱，你可以想象到真理。

真理：真理并不仅仅意味着单纯地描述事实。从其真正的意义来看，真理超越了时间、空间和环境的限制。因此，在日常生活中，要想实践这种超越式的真理是非常困难的。人不应该冲动行事，观点的对错与否需要检验，而且只有经过深思熟虑后，才应有相应的行动。这也是培养价值观的过程，所想的要经过内心的检验，正确的决定要靠双手付诸实施。

真我：用你所有的力量和智慧去行动；把你天赋的技巧、能力、勇气和信心全部发挥出来。

健康与闲话：不要到处寻找那些恶意的故事来听，这种倾向代表着一种病态的心理。听来的东西就像复写纸一样会透过耳朵，记在心里。纵容自己的这种恶习会伤害到自己。

统一：当把万物看成一体，你就是宁静的化身，这种宁静会保护你免受失败的打击，面对损失会很平静，不会受愤怒、仇恨、嫉妒、独断、失意的打扰，这种宁静使你无论在任何情况下都会保持沉着。

统一：当万物统一的观点长驻于心的时候，对所有生物的爱会慢慢渗出。

统一：整个世界的人们都在一个大家庭中，世界就是我们的家。

人类价值：人类价值不仅仅对学生是必需的。作为真正的人，每个人都要实现人类价值。当一个人宣布他属于人类时，只是说出了一半的真理，还必须同时宣布他不是动物。放弃动物的特性，实现人类价值才会使得一个人成为真正的人。

人类价值：人类价值存在于每一个人的身上，我们现在需要的是能够通过刺激与鼓励将它们唤起的人。

人类价值：我们只需要用良心说话的人，背离良心的言语是没有用的。把人类价值付诸于实践，在一种相通的爱和情感当中，让自己为适应生活中的各种角色做好准备。

人类价值：没有价值的社会将会止步不前，人们越珍视价值，社会、国家和世界才会发展得越快越好。

宁静：宁静是人类无价的财富，它是美好品德、乐于奉献、勇于放弃、愿赌服输、甘于穷苦的象征、是心灵一湾平静的湖水。

宁静：人们总在探求宁静，没有它人生毫无幸福可言。很久以前，古人们就在努力找寻宁静。可是宁静总是远离他们，因为他们追求宁静的道路是错误的。因为他们只关注感官上，如视觉、听觉等获得的满足，而不是精神上的宁静，所以他们选择的是一条错误的道路。为了享受感官的愉悦，人类逐渐接受了许多不正确、不公平、不平等的处事方式。为了寻找个人的幸福与快乐，毫不犹豫地，不惜以破坏他人的幸福与快乐作为代价。在这个过程中，个人和社会都失去了宁静与幸福。

愤怒与思想：很多人心存忧虑，当人生气的时候，如何采取最佳的办法控制自己的情绪。控制发脾气的最简单的办法就是，当你意识到自己要生气时，请哈

哈大笑，或者走进洗澡间，洗个冷水澡。你也可以喝一杯凉水，放松一下。快发火时最有效的办法是离开，到别的地方冷静一下。如果尝试了上述种种办法之后，你还是不能控制脾气，请站在镜子前仔细观察你的脸，当看见镜中的面容时，如果你会感到厌恶，那么就能立刻克制自己的愤怒。实际上，有许多办法来消除愤怒。还有一种办法是探究自己生气的原因，想想有没有正当的理由。切记，如果因为发脾气而伤害到了别人，那么你就犯了一个无法原谅的错误，这可能也会对你不利。对一个普通人来说，要采取这种种的方法确实很困难，但是记住生气后不要冲动，或是说一堆气话。多花些时间去想想。生气会削弱一个人的力量，当快发脾气的时候，努力去控制，这些努力会增强体质，净化心灵。

生气与控制：即使你生气是有道理的，是在维护真理，你仍然需要学会如何以一种愉悦的、能够被别人接受的方式来表达真理，这样才不会伤害到别人。因此，每个人都需要学会用爱心来控制自己的脾气。

生气与判断：生气会使一个人精神错乱，会导致财产的损失，名誉的毁坏，与同伴疏远，从而失去一切。爱生气的人不论如何努力都不会成功，相反地，还会遇到无尽的麻烦。易怒会抑制一个人的智慧，会失去基本常识、判断力、明辨能力，甚至是从过去经验中获得的知识。

生气与爱：有爱的地方就不会有愤怒。如果博爱，那么仇恨和愤怒就没有在内心生根发芽的空间。如果想借助爱来征服愤怒，那么必须要博爱。有了爱，你就可以自由沐浴在爱中，注意不到别人的缺点和不足。爱有超凡的特性，它依存于奉献与谅解，而狭隘的自我却是索取与遗忘。有爱的地方，就没有自私；有自私的地方，就没有爱的存在。

健康与生气：生气是健康的另一个大敌。它将毒药注入人的血液里，给健康带来极大的损伤。

宁静与沉着：你必须要有良好的心态去面对欢乐与悲伤、痛苦与荣耀。你必须有能力来自由掌控，保持平静，不受影响，不管发生任何事情。如果不被“真我”，即智力、意识所促进，那么它们都是静止的。

宁静与独立：尽管表面存在着许多差异，但是直到人类相信团结统一，宁静才会在个体与社会之间盛行开来。

宁静与家庭：究竟当今世界缺乏宁静和平的原因是什么呢？那是因为生活中人们的思想、言论和行为缺乏和谐性。和平应该始于家庭。当家庭内部有相互的理解和和谐时，和平就会传播到社区，以至整个国家，整个世界。所以今日最急需的就是和谐统一，它会赋予生活幸福与和平。

宁静与内在：尽管人的生命很珍贵，但是人的生活还不如动物。因为动物们不会为嫉妒所累，也不会为所拥有的东西而骄傲，它们没有银行余额，也没有月薪，可是却生活地很快乐，对于食物和栖息地感到满意。随着人们知识水平和能力的提高，道德观念也在逐渐减弱。人类必须找寻良好生活的秘密。如果一个人没有平和的心态，那么要钱和职位又有什么用呢。平和的心态是人类最大的财富，要获得内心的宁静，就必须抑制各种欲望，怀着一种奉献的精神去积极投身于社会公益活动中。真正的奉献是去帮助社会上那些穷苦和不幸的人们。

宁静：当人们遵从道德规范思考、说话和行动的时候，内心会非常纯净从而获得内在的平静。知识就是力量，美德就是宁静。

宁静：究竟是愿意享受宁静，还是在争议中被人认可呢？赢得应得的待遇？拥有地位、权利和头衔？拥有财物和人际关系？我可以拥有它们，也可以拥有平和的心态，可是如果我太看重它们的话，永远都不会感到快乐的。

宁静与心灵：不满足已经拥有的，感伤还未得到的，人类就会失去内心的平

静。

宁静与心灵：如果不能做到自我控制，就无法得到片刻的安宁。若想过幸福平安的生活，必须锻炼控制自己的情绪。当今，人们失去了内心的宁静是因为他们不会控制自己的情绪。

宁静与世界：现在许多人都声称为了世界的和平而努力。然而，这些连自己都无法做到内心宁静的人，又怎能去赢得整个世界的和平？那些还没有学会自省的人是没有能力为世界和平而奋斗的。尽管表面存在着许多差异，但是如果人类相信团结统一，宁静就会在个体与社会之间盛行开来。

统一与爱：爱是万物最重要的部分，通过爱，世界统一为整体。仇恨的起因是由于缺乏爱，仇恨破坏了人类的本性。虽然心怀仇恨很难，但是爱一个人却很容易。

爱与共通：共同的爱维持着生命。爱是人类的生命之源，高尚的行为给生活带来了芬芳。

爱：真正的人生会带来宁静。人们在深深的宁静中体验爱，爱体现在和平中，有爱的地方，就没有伤害别人的余地。所有这些基本的价值观不仅仅局限于说教，而是需要在行动中得到体现。

爱与力量：人性由动物转变为人类的过程，爱发挥了一种强大的力量。早期人们心怀慈爱，尽管爱天生是软弱仁慈的，在某些情况下，它也会表现为一种非常严格的形式。正是因为爱的缘故，人们有时候会用惩罚的手段。严厉的词语和惩罚常常与爱相关。当下雨的时候，它就是一滴雨水，但是大雨有时会夹杂着冰雹，冰雹非常坚硬，但是在浓缩的情况下它只是水。同样的，慈爱与惩罚只不过是爱的不同表达方式而已。

爱与真理：爱和真理不是由老师教或是直接从书本上学的。它们或许在书本上出现过，但是你不会体验到它的芳香。只有在生活中去体验，才可以获得。我们应该尽力去爱万物，如果我们得到了上苍的爱，我们也必须去爱一切。爱所有的人，为所有的人服务。如果憎恨别人，毫无根据地吹毛求疵，嫉妒身边的每个人，那么如何去拥有宁静？只有当水箱里储满了水，才能够从水龙头里接到水，如果连水箱都干涸了，试问如何从龙头里接到水？如果将心灵的水箱注满爱，你将会发现：我爱人人，人人爱我。

爱：爱是本性。但是由于现代人太过专注于外部世界的条件，往往疏于发现自己的本性。如果一个人不了解真正的自我，那么了解了外部世界还有什么用？爱是自我发掘的基础，爱是财富，爱是明证。

理解：总是设身处地为他人着想，那样做出的判断就不会是错的了。

爱与服务：爱在为他人的服务中孕育，在为他人的服务中成长。

爱与服务：爱是人类天生具有的，但是它像一粒种子，需要肥料和水的浇灌。人的爱需要在奉献中催生，爱是神圣的。它好像花蜜一样，舔尝过爱的不朽甘甜的人不会再奢望世界上的其他东西。生命是爱不断体现的过程，但是今时今日，爱表现为一种非常狭隘的自私自利。它需要在为社会的服务当中体现出来，只有去爱别人，才能分享到别人的爱。所以，爱是一种相互的、不断拓展延伸的体验。

爱与服务：去爱更多的人，让爱变得更热烈，将爱化为对社会的服务。

爱与纯净：当人际关系表现为单纯的心与心、爱与爱的交流的时候，人类的纯洁才突显。爱是三角形的，有三条腿，爱不需要任何回报，当一个人希望得到回报而付出自己的爱的时候，畏惧会突然降临。不图任何回报，全心付出的人不会感到任何恐慌。爱是奉献，而非索取。这样的爱完全不会感到害怕。对于真爱来说，爱是一种报答。这是真爱的基本特征，如今的爱总是建立在期望利益回报

的基础之上，它被恐惧与焦虑所充斥着。这样爱才有动力。当爱建立在期望转瞬即逝的东西之上，生活就变得很脆弱。爱是一种对自己的报答。

爱：爱的武器会击败任何对手。爱会产生爱，会得到反馈，爱就像有反应一样，呼喊：“爱”，来自其他人心灵的回音也将是“爱”。

爱：给大家带来欢乐，“用爱来开始一天的生活，用爱来度过一天的生活，用爱来填满一天的生活，再用爱来结束一天的生活”。

爱：当在内心培养爱的时候，它会驱走愤怒和恶意的种子，开出宁静与和平的花朵。我教的是爱，传递的是爱，行动是爱，生活的方式也是爱，在人类可以掌控的东西之中，只有爱才是最珍贵的。

爱：如果渴望快乐和宁静，就必须付出爱。只有通过爱，才能寻找到真正的幸福，只有通过爱，你才能找到内在的平静。因此，彰显你的爱，生活在爱之中，爱因为付出与谅解才存在。

自私自利：倘若要克服自私自利的思想，一定要注意发展个人公正无私的观念。自私自利只会给人带来骄傲、贪婪和仇恨。

自私自利：如今，我们经常在周围看到那些在不经意间滋生的自私自利。这种邪恶的东西根深蒂固地在一代代人中生根发芽。我们必须连根拔除它。真正和平的保障来自于自我克制和自我牺牲，乐于奉献。自我克制将使人远离恐惧。倘若有太多的欲望，恐惧和不安将和我们如影随形。其实快乐源于自我牺牲，暂时的痛苦最终会换来美好的愉悦。

自私自利：人们变得越来越以自我为中心，也越来越自私了。当代的人们如何从社会中得到幸福，再回报于社会呢？完全沉浸在自私自利中的人们是不会对别人的利益感兴趣的。他们每走出的一步都与自己的个人利益紧密相连。因此，无论看到什么，说什么或者做什么，都是以个人利益为前提的。这种自私自利的应该被彻底灭绝才是啊！

自私自利：一旦被自私自利的阴影所笼罩，家人、朋友、包括你自己随时都会陷入一种悲伤难过的境地中。所以，必须要改变这种时时以“我”为中心的观念，把它变为以“我们”为中心。这样，我们才能逐步转变自私自利为大公无私。

自私自利——狂妄：人们谈别人的坏话，总是怨天尤人，忿忿不平。喜欢吹嘘小小的成绩，言行不一。这样的行为举止是属于典型的非人道的那种。而我们需要的是言行、思想都一致的人。

自私自利——狂妄：人们必须摒弃自私和狂妄这两种不好的念头。但这还不够，还需要通过吸收爱、宽容、同情等力量来净化自己的思想。

自私自利：当今的人们一天到晚只考虑去追求自私自利的东西。而当今世界的各种冲突也就是源于人们的自私自利——认为自己的利益是至高无上的。但是，古话说得好：欲望太多，一事无成。必须要控制自私自利的想法。

空虚：空虚会令人对自己的美貌、力量、年轻不再感到骄傲。尽管还能感觉到自己的年轻和力量，但空虚会让人很快地衰老下去。原本年纪轻轻的，但过早的皱纹、弯曲的背脊、昏花的眼睛会让人感到自己的年轻是一个笑话。是什么造成了这种现象？万物都是能被改变和消磨掉的。万物在世界上存在的时间都是很短暂的，没有什么永生的东西。只有纯洁是永恒的。纯洁是一个人最本质的东西，但是如果人们喜欢那种污浊的生活，那么就会很快地耗尽自己。

大公无私：这是一种自我拯救的个人利益。只有以别人的幸福为自己的幸福，才是一个真正无私的人。

大公无私：树木拥有如此神圣的情感——总是为别人奉献出甜美的果实；河流从不消耗自己所承载的水流，而是把它们全部给予那些需要水的生物，为世界做

出贡献。尽管自己已经鞠躬尽瘁，母牛还是把牛奶献给了人类。然而，人们忘记了自己受惠于他人，还一味地沉浸在狭隘的自私自利中，以自我为中心。至今人们还生存在世界上，是源于有成千上万的生物在默默地为他们做出奉献，如树木、河流、母牛……

自然：树木给人们带来阴凉时，并未曾考虑过人的贵贱高低，总是一视同仁。植物教会我们不要过于关心自己，小鸟教会我们不要太过于在乎明天的拥有，因为今天的食物已经足够了。母亲大自然告诫人类不要对自己以及自己所拥有的一切有太多的贪念。

自然：宇宙中的自然法则无论何时何地都在起作用。比如：如果不小心滑了一下，就可能跌倒；如果石头被扔到天上，因为重力的作用，它还是会掉到地上。无论是百万富翁还是乞丐，只要脚下打滑就会摔倒。这就是自然法则，无论是谁。

非暴力—生气：以牙还牙，以暴制暴是不能解决问题的。要控制发怒，只有忍；，要征服残暴，只有非暴力。

非暴力：暴力，残忍只能够被非暴力所征服。

非暴力：非暴力并非常人所理解的不要去伤害他人。它意味着不要用思想、行为、言语去伤害他人。这是人类最重要的品质之一。只有人们发展了自己的非暴力行为，才能更好地实践真理。

非暴力：非暴力意味着不要用言行、思想去伤害其他人。倘若心怀自私自利，就不会有非暴力的可贵美德。所有的罪恶都源于“我”，“我的”意义太多。要培养非暴力的美德，只能用纯净的思想、言行去实现。

非暴力：蜜蜂吸食花蜜，给人类带来蜂蜜；蚊子吸食血液，给人类带来瘟疫。

非暴力：给别人帮助，不要伤害他人。假如能帮助别人，就向他们伸出援手。

非暴力：非暴力的含义就是不要用言语、行为、思想去伤害他人。

非暴力：纵然利斧劈在身上，檀香依旧散播着它的芬芳。

非暴力：在商业社会和工业管理的各种复杂关系中，非暴力具有更加广泛的社会意义，并不只是指不要对他人造成伤害。保护河流和大气不受污染是实现非暴力美德的一种途径。在保护大自然的过程中，管理者可以做出许多有意义和有价值的事情。

非暴力：当爱照亮思想时，真理也就被揭示出来了。当爱促进行为，正义便被显示出来了；当爱充满情感，情感会变得平静而产生和平。当生气、嫉妒、贪婪和仇恨被驱逐时，爱将会和非暴力一起掌控世界。这也就是人们所说的：“老吾老，以及人之老，幼吾幼，以及人之幼”。

幸福：假如想拥有长久的幸福，就需要拥有纯净的思想并保持愉悦美好的心情。通过美好的言行和思想，心灵会变得很纯洁。在生命的长河中，身心将变得生机勃勃，无比健康。拥有一个美好的心灵，生命旅程也会变得更有意义。心灵因为有良师益友，正义善行的陪伴而变得更加美好。

幸福：过去无法追回，但将来充满了希望。幸福会在未来到来，但你现在也生活在幸福中。

幸福：幸福的秘密不仅在于做自己喜欢的事情，更在于做哪些自己不得不做的事情。

幸福：一个人做了善事，幸福肯定会降临身边。

幸福：幸福源自人的内心而非外在的世界。

自信：自信会让你感到自足。一旦感到自足，就能够自我牺牲，从而达到自我实现的境界。所以自我实现最终还是得依靠自信。

相信：白鹅不用洗澡也能保持羽毛的洁白，保持自我的本色，不需要做任何

事情。

自我控制：除了思想之外，还有其他五种感官和五种行动机制。一旦感官被控制了，它们就能很好地控制行动机制。自我控制可以使人们成为心灵、感官及行动机制的主人，而非它们的奴隶。如果人类展现出动物的一面，那是一种历史的倒退。因此，自我控制要求人们能在正义和错误，善行与罪恶、短暂和永恒中做出判断。在大千世界中，人们应该明白自己需要什么，能得到什么。当满足于自己的拥有时，就能感到幸福。当拥有更多的欲望时，也会得到更多的失望和难过。自我控制是通向幸福的通道。今天的年轻人拥有很多美好的东西，但随着年轻人说脏话、做坏事，不良的生活方式已经滋生。学生们应该注意不要沾染这些坏习气。只要能让自己控制、明辨力、满足、精神愉悦等通往幸福的大门保持通畅，幸福就会来到。

无边的欲望：人们总是想方设法地来提高社会地位或者改善生活条件。倘若成功了一次，又想着再次成功，长此以往，永不会满足。但是，什么才是真正能验证人类成功的试金石呢？人的一生总是与成败得失、高低起伏打交道。人必须要面对这些，并不断地体会着这些成败得失所带来的感受。只有坚强的人才能够征服这些人生挑战。人的一生为什么会有这些兴衰成败呢？因为人都有欲望。毫无疑问，人的欲望是不可避免的。例如，一个人总有自己追求的理想。有的人的理想是为了寻求学习出色和得到一份不错的工作；有的人是为了好的名声和幸福的家庭。这些理想、欲望本身都没有错。但是，我们也看见了那不断增长的欲望。结果，导致人们可能为满足欲望而不择手段，步入歧途。所以，每一种欲望都应该被限制。不要太过于追求地位和权力。古话说得好：“没有约束，就没有伟大”。不会控制欲望的人容易误入歧途。

抑制欲望：不要为了暂时的愉悦而去浪费宝贵的时间和生命，去抑制自己的欲望吧！

欲望—教育：孩子出生的时候，没有任何欲望。慢慢长大，欲望也随之堆积。不过，这些欲望都应该被限制。在生命的长河中，心理上所背负的东西越少，越能体会到幸福的感觉。真正的公民有一个典型的特征，即减少自己的欲望。教育可以引领人们去约束自己的欲望。

欲望—社会：当今，人们在做事情时，总是想着要从社会中得到什么，而不是能对社会做出什么样的贡献。这不是一种积极的社会生存态度。每一个人都应当这样问问自己：“社会能从我这里得到什么？社会能从我这儿受益吗？”在这种高尚的情操的指引下，人们才会做出良好的行为。过度的欲望很难使一个人的心胸宽广。

减少欲望：对客观世界中的物质的追求，会给人带来无休止的痛苦。太多的欲望会把人卷入水底。欲望很少的人会在水面上自由远航。

附 2:

课程教学设计示例

1. 价值教育- 诚实守信、服务他人

执教：曲仁县第三小学 刘俊强

查表法求积

教学内容:	P. 10, 例 8
教学目标:	1. 学会查表法求积, 提高计算能力和解决问题的能力。 2. 培养 “诚实守信, 服务他人” 的价值教育观。
教学重点:	1. 找出表内相应的数扩大缩小 10 倍、100 倍… 2. 渗透 “提供服务” 的价值教育和 “诚实” 教育。
难点:	不足整数的数量采取相加求总数的办法。
教法:	表演法、讨论法
教具:	计数器、投影机、录音机、纸片

教学过程 :

	一 静思 播放音乐、教师描述, 学生想象		
宁静的价值观	周末到了, 大家想去逛商场吗? 现在我们走进超级商场买东西。商场真大啊? 我们一边听音乐, 一边逛商场。里面有衣服、有玩具、有食品、学习用具……商品琳琅满目, 真是令人目不暇接。售货员阿姨彬彬有礼, 热情地向我们打招呼: 小朋友, 你们好! 欢迎光临! 祝你们假日快乐!		
创设 “提供服务” 的情景, 教	售货员阿姨这么有礼貌, 真有服务精神, 我们喜欢吗? 应学习她这种服务精神吗?		
学内容与价值观			
渗透, 自然引入			
达到心平和的目的。			
	二 游戏 : 摘幸运星		
在游戏中复习培	让学生写出 5 个 7 或 5 的倍数, 按教师读的答案进行勾划, 谁先划完		
养学生不说谎	就是幸运者。		
话, “诚实” 的	(纸片出示) 口算: 复习扩大、缩小的规律)		
价值观。	$0.3 \times 10 = 30$	$2.5 \times 10 = 25$	$2.1 \times 10 = 21$

幸运的激励增强学习的信心。	$4.5 \times 10 = 45$	$0.5 \times 100 = 50$	$0.63 \times 100 = 63$
	$0.15 \times 100 = 15$	$0.49 \times 100 = 49$	$0.7 \times 100 = 70$
	$0.05 \times 100 = 5$	$0.35 \times 1000 = 35$	$0.01 \times 1000 = 10$
	$0.056 \times 1000 = 56$	$0.028 \times 1000 = 28$	$400 \div 10 = 40$
	$7000 \div 1000 = 7$	$1400 \div 100 = 14$	$4200 \div 100 = 42$
	$2000 \div 100 = 20$		
	教师检查幸运者的答案，表扬“诚实”的学生		

	三 角色表演：做一名优质服务员									
非暴力- 服务精神，公民职责，礼貌待客，文明经商	1. 出示例⑧（投影） ⑧ 一种面粉售价是每千克 2.14 元									
	数量 (千克)	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	总价 (元)	2.14	4.28	6.42	8.56	10.7	12.84	14.98	17.12	19.26
	2. 填表（用计数器计算）									
质疑、发问精神	3. 质疑：为什么没有 10 千克面粉的售价？									
	4. 让学生小结：教给“查表求积”的方法。教师强调整十、百的查法。									
	5. 表演：商场购物 三位学生扮演顾客、三位学生扮演售货员。 要求：在态度、仪表、礼貌、xx 中表现出诚实守信，服务他人的精神 内容：分别购买 50 千克、80 千克、27 千克面粉									

	四 合作学习									
非暴力- 合作精神	小组内表演，巩固练习									
	1. 出示表格									
	数量 (米)	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	总价 (元)	3.6								
	2. 用计算器填表数据									

	3. 小组内分角色表演(顾客和售货员) ① 一顾客买 27 米, 总价_____元。 ② 一顾客买 104.5 米, 总价_____元。 ③ 一顾客买 62.5 米, 总价_____元。
通过 xx 实践提高生活自主性, 发挥创造性	五 交流 xx 调查情况 1. 同桌互相交流 “xx 调查” 结果 2. 教师抽样展示。
	六 总结 价值观 : 诚实守信、服务他人。
课外作业 培养理财能力	七 作业 1. 完成 p. 12, 9. 2. 算一算, 今年, 父母在你身上一花费了多少金钱?

2. 告别一次性筷子

执教: 曲江县实验小学 胡石洪

教学内容: 六年级学生学习了统计图表之后自行设计, 运用统计图表。

教学目标:

1. 通过综合运用统计的初步知识, 进一步增加统计初步知识的理解和掌握;
2. 提高搜集处理信息、合作交往以及解决问题的能力;
3. 通过了解国情, 增强对社会和环境的责任感以及爱国热情。

教学资源:

1. 互联网。
2. 一次性筷子的生产车间和过程的照片; 高清晰世界森林分布卫星照片。
3. 报纸等文字资料多则。

教学时间: 四周, 每周五安排一节课交流, 主要用周末活动。

教学过程:

1. 配乐朗诵静坐: 结合优美动听的音乐朗诵一段描写大自然优美景色的文章。(让学生心境平和、修养生息)

2. 介绍范例:

高中学生和数学家们一起研究发展公共交通, 限制小汽车使用的问题。他们有的通过实验获取数据, 有的通过收集存在的数据, 然后处理信息, 用数学的方法说明了坐公共汽车比坐小汽车节约能源, 主张限制小汽车消费, 发展公共汽车事业, 倡议坐公共汽车。教师介绍了他们的研究方法、研究步骤和研究结果汇报方式等, 讨论这种学习形式对学生的作用。(目的是让学生产生参与数学实践的欲望和借鉴他人的经验和方法。)

(1) 确定专题

看一个录象片，观看筷子的生产过程，从伐木到成品直至废弃的全过程；给学生展示世界森林分布卫星图片（中国的森林覆盖相对很少）；读几则消息，其一是中国的森林资源匮乏的报道；其二是日本禁止生产一次性筷子，一次性筷子主要由中国进口。

教师让同学们讨论，有什么感想和打算。

学生讨论后提出自己的想法：一次性筷子虽然使用起来很方便，但浪费资源。通过数字引起人们的重视。最后形成决议：我们的同学是中国的明天，我们已经学会了一些数学知识，掌握了一些本领，有责任、有能力向同学们、家长们以及政府提出我们的主张。运用数学的手段让社会了解不使用一次性筷子的必要性。

（让学生通过观察、对比、讨论，形成自己的想法，并增强他们的环保意识和社会责任感）

(2) 形成小组

教师：这是一个艰巨的任务，需要分组长期合作。老师已经根据你们的居住条件等情况，分成6人一个小组，请同学们分组行动，共同完成任务。具体你们想怎么做，小组内商量，老师不做要求。时间是四个星期天，中间我们可以相互自由交流。

（提高学生的交往能力，培养他们的团队精神和灵活处事的能力）

(3) 制订计划

教师：我们也应该有个计划，现在分组讨论一下，这个计划该怎样做。比如想做什么，怎么做，谁做等等。

学生和老师共同讨论结果：起码应该先确定目标，最终应该完成一份报告、一份简报、一份手抄报、一个专栏、电子简报或者其它。不管是什么形式，都应该包括这些内容：中国森林资源现状；中国每天一次性筷子的消耗量估计（或者调查）；中国一年筷子的消耗量估计（或者调查）；中国一年用于筷子木材量估计（或者调查）；供应中国一年筷子所需要砍伐树木的数量；林地亩数的估计（或者调查）；中国人不使用筷子后给中国环境的影响（比如，减少水土流失、防风沙、降温、提供氧气等）；还可以是筷子的历史和文化，不使用对餐饮业的影响调查等等。这些内容的来源：报纸、杂志、百科全书、电视、互联网、统计局、林业局、环保局。还要有具体方法和工作程序的设计，组内还要有详细的分工和时间安排，还要有寻求帮助的途径，活动费用的来源等等。

教师：回家后，同学们可以分小组将自己的计划拟出来，两天后安排时间交流一下。

（充分发挥学生的潜能，提高他们获取、分析、处理信息的能力）

1. 交流计划

教师：各小组已经确定了自己要作出一个什么样的东西，说一说你们的计划。大家可以提提建议、问题、想法。

各小组分别上台汇报，其它组的同学问一些细节问题。比如，用什么做，怎么做，怎么美化，到哪儿找需要的数据，那么大的数据怎么计算等等。

其它小组也做交流，情况类似。

（让学生了解差异，学会博采众长，并在交流中取长补短）

2. 实施研究

学生分组活动，构成各自小组任务的组件。如，单个的图表，单个的图片等。组与组之间交流充分。争取家长参与研究。

（提高学生的组织协调能力和自主学习能力）

3. 完成作业

各小组按计划完成作业，教师巡视指导，并挑出一组好的组织一次交流，其它组的同学提出修改意见。

（提高学生相互沟通和相互学习的能力）

4. 成果交流

第四周，各组成果交流。用展览的方式，各组展示介绍自己精心制作的成果，学生巡回参观，评价。教师作简短的鼓励性总结，并建议同学们将展板在公共场所展出。

（这是一个数学实践活动，意在培养学生自主学习、好思维能力，其内容是环保和社会责任等学科以外的课程。让学生自己去计划、调整、体验、思考，表现地学习，充分发挥学生的个性和自主精神）



三、从陈白沙“静中养出端倪”论静思的情感与 价值教育意义

吴风平 香港大学教育学院
黄甫全 华南师范大学教育科学学院
Margaret Taplin 国际价值教育中心

(一) 陈白沙先生“静中养出端倪”

明代的大儒白沙先生是江门学派创始人，亦是明代中后期一名卓越的理学家。他主张打破传统思想束缚，主张“学贵知疑，学贵自省”，用虚静明澄的心灵去认识真理，即所谓“静中养出端倪”。

陈白沙先生是著名的教育家。他对教育的看法是“读书、求学、做人、寻真”。这其实是新儒学教育的基本观念。他主张：“先静思、读书；多自学，少灌输；勤思考，取精义；贵疑问，鄙背书；求自得，弃考试；靠自觉，悟真知”。这些教学的理念都是针对当时传统思想的束缚，只拘泥于字词或古人篇章的一般意思，缺乏个人深切的理解，读书、求学、做人、寻真，是为互不相关的两回事。白沙先生提出了以上革命性的建议，有其独到的见解。这样的教学方法，对学生来说是积极思考，深切体会书本背后的深层意义。

他曾指出：“天下风俗恶美存乎人，人之贤否存乎教，自古有国家者，未始不以兴学育才为务。”他重视对学生进行思想教育，提出为学四要：心地要宽平，时见要超卓，规模要远阔，践履要笃实。又提倡“学贵知疑”，不可亦步亦趋；如果死读书，六经皆是糟粕。这些教育思想和经验，至今仍有现实意义。

白沙先生筑春阳台，闭门读书，穷尽古今典籍，彻夜不眠，积数年，未觉有得，于是改变用力之方，静思冥思，舍繁取约，终于悟出了端倪，把握了心与理凑泊的契机。白沙先生指出所谓读书贵有自得，崇尚自然，就是理解和顿悟读书的深层意义，即一般所谓的明理，他主张静思，澄心体认天理，得万化自然之机。把静化作为手段。

一般人对静思的理解，很多时候会掉入宗教的桎梏中，把它看成神秘及遥不可及的东西。但白沙先生所说的“静中养出端倪”，其实是从学习和教育的角度带出不同的看法。对他来说，静思是体认真理，把书本的学问与精神的修养结合的一种手段。他曾指出，静思至虚的作用在于：“于是舍彼之繁，求吾之约。夫道非动静也，得之者动亦定，静亦定，无将迎，无内外。苟欲静即非静亦！”白沙先生也说过：“为学须从静中养出端倪来，方有商量……未可便靠书册也。”白沙先生主静，静中养出端倪，实质是主张独立思考，所谓“学贵知疑，小疑则小进，大疑则大进，疑者觉悟之机也。”白沙认为，读书应有个好的方法和先后秩序，他明白硕果：学者不但求之书而求诸书，“为学者求诸心，必得需明静一者为主，徐取古人紧要文字读之，庶能有所契合，而不为影响依附。”

近代的教育研究，对于直觉的培养和情意教育有不少的研究结果，正可引证白沙先生的“静中养出端倪”这么一回事。

书本知识与精神修养并不是因果的关系。一个人即使把整个生命都花在钻研书本上，无论学问怎样大，除非心灵也有所修炼，否则其学问也知识糟粕。一个在智慧上登峰造极的人，在精神智慧方面却未必能登上极项。真正的教育制度若能教导修养，并以修养净化和渗透在学问中，那才是最好和最有用的。书本知识和他人的教导如未能够进入我们的内心，改造我们的本质，这就只是光学习。缺乏精神修养，最终只会归于徒劳。

寻找直觉性的知识或智慧之来源是十分重要的。这条道路，会带引我们去到真理之泉源。我们相信物件是真因为我们能看到或触摸到它们，但是科学却容易证实物件并非如他们呈现于我们眼前及触觉中般真确。让我们进一步分析，当我们用眼睛观看着我们朋友的外型，大小及美貌时，到底是什么东西令到我们能够用眼睛去看见事物呢？答案是光线。正如我们曾经所理解的一样，光线只是一种能量形式，名为“电子磁场能量”(electro-magnetic energy)。科学告诉我们所有东西都是能量。爱因斯坦认为能量与物质的方程式是 $E=MC^2$ (能量等于质量乘光速二次方)。

陈白沙先生主张读书而静养也，故主敬而读书方可从静中养出端倪“(3)。据我研究，白沙先生是把静思与读书和教育结合，有文献可考的第一人。他把静思脱离宗教气功或灵修的囿圈，正式把静思和学习的关系提出。他的经验有独到的见地。他认为读书固然要博览群书，但书中的知识时而紊乱，时而驳杂，要从书中知识找出清晰脉络并不容易，我们必须透过静思，以端直的身躯，澄明的心才能从静中养出当中的眉目和头绪。本人非常认同陈白沙先生对静思在教育中的看法。我们五百年前的先哲甚具先见之明。另一方面，把静思和教育结合，近年在国际推行源自印度的人文价值教育把静思和教育结合 (Sathya Sai education in value) 亦把静思与学习和教育紧密结合在一起。可说是殊途同归。(吴风平，2003)

(二) 人类价值中的五个普遍价值

香港最新的课程改革，有八个学习领域，而学校课程中的共通元素，包括价值观及态度：

1. 提升全体学生的素质，务求全体学生在知识、能力及态度各方面的水平都得以提高，从而提高社会的整体素质。

2. 确认德育在教育体系中的重要使命，让学生能够在道德、感情、精神各方面都能够有充分的经历和系统的学习，对社会和国家都敢于承担。

要达至以上目的，价值观与态度的培养必须成为学生课程的主要元素。价值观与相关态度的培养，实际上已渗透在八个学习领域的课程中，亦已反映在课程的学习目标，以及不同教育阶的课程重点内。价值观可界定为个人或社会视作重要的品质，这些品质具有内在价值，并且是行为的准则。价值观可大致分成核心价值 and 辅助价值两大类。态度则是建基在价值观之上的，而且也反过来影响价值观的建立和实践。

态度和信念影响人的行为及生活方式，价值观是构筑态度和信念的基础……不同的社会有不同的价值观，这是因为不同的地理环境、不同的社会经济条件会导致人们重视不同的价值观。尽管如此，我们还是能够发现所有人类社会都会一致地强调某些价值。这些普效性价值观的存在说明人类社会共同关心的事物，人

类的生存有基本的要求，人类文明有共同的要素，人性中也有共同的特质……我们把这些普效性的价值称作为“核心价值”。而辅助价值“也十分重要，他们在运作上有助于维持核心价值。

尽管课程改革在价值观和态度的教育有正面的回应，但如何实施却未带出具体的方法。白沙先生的“静中养出端倪”却是其中一个重要的启示。读书求学及精神修养如果要融合为一，我们就有必要学会控制自己的心灵和意识，以免潜意识的负面情绪影响学习，一般的负面情绪就是厌恶、愤怒和嫉妒等。战胜负面情绪的方法就是寻找安详。

白沙先生的“静思境界”是认识一个活泼、充满无限生机勃勃的世界，置身于这一个世界中，不拘于物，就会有无穷的自得之乐。这个境界就是战胜负面情绪的方法-寻找安详 (Peace)。

因为安详只可以透过自控及平静心灵时才可获至。当我们之心灵完全平伏下来时，由潜意识所形成之负面情绪反映就不能够对我们的意识心灵产生任何作用了。

赛巴巴的人类价值教育中有五个普遍价值，包括真理、正当行为、和平、仁爱和非暴力。

1. **真理 (Truth)** 是思想、言论、行动的和谐统合，与智慧是相通的。真理的副价值 (sub values) 包括：好奇心、辨别力、公平、正直、诚实、直觉、乐观、求知欲、理性、自我意识、自我分析、统合能力、真实。

2. **正当行为 (right conduct)**：人类用身体来行动，正确行为与人类自我身体层面的发展有关，不只限于发展强健的躯体，同时必须发展控制规范躯体的方式及习惯，锻炼意志力以导正欲望。正义的副价值，包括清洁卫生习惯以及独立、自信、自足、责任感、机智、可靠、服务、伦理、助人、主动性、领导能力、毅力、掌握时间的能力、自信、以及朴素。同时培养社会技能，聆听他人意见。

3. **和平 (peace)**：正义的实践导致和平。它是内在精神的宁静，精神的平衡以及平静心。它并非闲散或无生气及静止不动，而是以各种创作性的活动表现出来的，如：艺术、戏剧、舞蹈、音乐及文艺创作。活动能使孩子以美丽的形式表达自己的精力。和平的副价值包括注意力、冷静、专心、知足、尊严、纪律、忍耐、准确、快乐、正直、谦逊、内心平静、乐观、容忍、反省、满足、接受自己、自信、自我控制、自律、自尊以及自我了解。

4. **仁爱 (love)** 是十分广义的，包括了尊敬、情爱、同胞爱、同情、以及悲悯的感情，是超越情绪化的情愫。爱是不断发散和接受的能量，自心灵深处流出，不是纯粹慈悲或善。爱是时时刻刻流露出来的，不只限于爱人，还包括宇宙万物。爱的副价值包括：关心、慈悲、奉献、忠实、友谊、宽恕、慷慨、帮助、内在的幸福、欢善、亲切、忍耐、共有、诚实、同情以及忍耐。

5. **非暴力 (non violence)** 即普遍的爱，帮助人们明了本身对构成宇宙万物应有的义务。它的意思是在思想、言论、行为三方面，都不去伤害别人。其意义是“真理”、“正义”、“和平”、“爱”这四价值的结果。非暴力是人类所能成就的极致。有了它，我们才能不论人种、阶级、职务、宗教或国籍、均有尊敬之心。而对于其他的文化、人与人之间的情谊，将会更融洽，并生“四海之内比兄弟”的情感。非暴力的副价值包括：同情心、关心所有的生命、体谅他人、合作、宽恕、有礼、忠诚、普遍的爱、不伤害、认识其他的文化、宗教、兄弟情谊 (手足之情)，公民意识、平等、关心国家、尊财物、帮助别人、社会正义及团结。

赛巴巴的人类价值教育中的五大价值符合人类的五个特质-认知, 生理, 情绪, 良知和精神. 它们透过多种教学方法-静思、箴言、积极正面的言论、故事、音乐、歌唱和小组工作的模式去实践价值理念。

因此静思是实现价值教育的一种有效的教学方法。

(三) 人文价值教育实施中的静思

静思是在几分钟内能够使孩子放松的技巧。静思的时间一般每天 1-2 次, 每次几分钟就够了。静思的技巧与呼吸相辅相成。当我们深呼吸时, 感觉比浅呼吸好得多。教孩子怎样用呼吸去帮他们带出内在的和平与喜悦是有价值的事。

静思方法很简单: 坐好, 闭上眼睛, 手放平, 深呼吸, 头脑中可以想一些高兴的事情或美丽的画面, 或什么都不想。在课堂上老师可以刻意编制程序, 帮助学生处于积极和有建设性的潜意识中。

1. 在每一课开始之前静思两至三分钟, 尤其是在小息或午饭后, 学生会为某些缘故无法平静下来。

2. 聆听沉默之声。

3. 倾听柔和的音乐。

4. 专注在平稳、有节奏的呼吸上。

5. 做有人带领的联想, 集中注意力在一般健康或某些特别的事情上。

★光的想象

光的想象是赛巴巴人类价值教育计划的基础。下面这一端是来自 Art-ong Jumsai Na Ayudhya 所着的五大人类价值观与人类特质一书 (曼谷, 宝谛赛教育国际机构, 第 83-88 页。)

这是个给孩子每天都做的宝贵练习。光是非常重要的, 因为它联系到知识、智慧、力量和温暖-确实地驱走黑暗。想象我们前面有一点光, 如果难以想象的话, 可以点着一盏油灯或者一只蜡烛, 我们张开眼睛望着火焰一会儿, 然后闭上眼睛, 试着想象那一点光。现在我们用我们的想象力把这光从我们的前额带入头内, 照亮头部, 心里想“只要有光, 黑暗就不存在, 我们只会想好的事物”。现在把光带到眼部, 使双眼都充满光, 再次专注在光上面, 心理想“让我只听到美好的事”。从双耳把光带到嘴巴, 心理想“让我只讲出真理, 只说有用和有必要讲的话”。

现在使光流往双臂和双手, 让双手都充满光, 心理想“让我只做好事, 为众生服务”。现在光已流注双腿, 心理想“让我带着信心, 走向爱的道路”。现在再次把光注到心中, 想象那儿有朵花蕾, 当光接触到它时, 想象它慢慢地绽放出一朵美丽的花来。心理想“我的思想也是这样纯洁和充满爱”。现在把光往上带到头部, 让光停留一会儿。现在想象光正从我们的身体投射出去围绕着我们的父母, 这一刻他们都充满了光, 此时心理想“愿我的父母都充满爱与和平”。现在把光送给老师、亲戚和朋友, 让这光扩大到照亮整个世界的众生, 心里想“让世界充满光, 让世界充满和平”。我把自己浸在光里, 我把光送到宇宙的每一个角落, 然后我这样想“我在光里面, 光在我里面...我就是光”。

近几年, 乘着中国内地新课程教育改革及对价值教育的重视, 自 2000 年到 2004 年, 本人与华南师范大学, 香港国际 Sathya Sai 教育学院、广东省曲江县及四川省洪雅教育局合作, 开展了为期四年的“广东省学校人文价值教育课程发

展项目”和“四川省学校价值教育课程开发的合作研究计划”。两个计划包括了20间小学的20位中文老师及20位数学老师参与“学校价值研究教育课程发展合作研究项目”。

有很多中文科及数学科老师在每一节课开始之前静思两至三分钟，主要是因为是在休息或午饭后，学生会为某些缘故无法平静下来。有时欣赏歌曲或音乐，歌曲尽量选择活泼或旋律优美的或根据课文内容选择，有时听朗读语文精彩片段。有时聆听柔和的音乐，发挥想象力。或专注在平稳、有节奏的呼吸上。还可以做一些有人带领的联想，集中注意力在一般健康或某些特别的事情上。亦可鼓励学生在家中感到烦躁不安或遇到无法解决的问题时，静静地坐下来几分钟。在老师谈到对静思的看法时，中文老师认为学生上课时，心情更轻松愉快，大脑变得更灵活，读起课文来也变得很有感情。静思后，班风和学风都大大改善了。数学课老师用一段悠扬美妙的乐曲或一段优美的文章，将学生吸引到数学课堂上，使他们融入到轻松愉快的课堂气氛中。课堂气氛变得活跃，学生的思维也活跃起来。课中、课后让学生适当地静思，有助他们思考难题，让他们的知识更加牢固。

以下是曲江价值教育中文科老师与数学科老师实施静思的经验：

1. 中文科老师的教学经验举隅

(1) 候小玲老师：课前闭眼静思两分钟 (visualization)：让我们轻轻地走向郊外，深深地呼吸着带着泥土芬芳的湿润而清新的空气。放眼望去，满眼都是春天俏丽的影子。看：小草儿探着青青的小脑袋，在微风中轻舞着；柳枝轻轻地垂下来，他们的身上布满着星星点点嫩黄的牙苞，好象马上就要吐露一片新绿；桃花露着粉粉的笑脸；小鸟和着清泉叮咚的弹奏，在枝头欢快的唱响春天的赞歌。在这里，我们看到了最美好的画面，听见了最美妙的声音，呼吸着最清新的空气，我们真切的感受到：世界是美好的，生命是美好的，一切是美好的……

(2) 刘群英老师：课前音乐静思 (visualization in music)：(播放一段音乐)当春风吹到那片桃园，仿佛是一条巨大的丝带在飞舞。走进桃园，望着一团团，一簇簇紧紧拥在一起的桃花，我醉了，闻着沁人心肺的清香，我好象来到仙境一般。忽地，我在一簇桃花中发现了一朵格外美丽的桃花。它的花瓣轻盈娇艳，虽然薄的犹如蜻蜓的翅膀。但没有一丁点的破损。在风中，它翩翩起舞；在雨中，它尽情高唱。看着看着，我仿佛自己也变成了一个含苞欲放的花骨朵，正努力地开放。多美的桃花，多美的春天呀！

(3) 郑莹老师：课前音乐静思 (listen to the reading with music)：闭目听配乐朗读想象。(配一段二胡独奏《悲歌》)。你们心中涌起了哪些词语来形容这个孩子？(可怜、凄惨、饱受饥寒……)

(4) 董珊梅老师：课前闭眼静思 (visualization)：把自己想象成在空中飞翔的小鸟，在蔚蓝的天空下，在翠绿的草原上，在浩瀚的大海边，在古木参天的森林里，自由的展翅飞翔；在世界屋脊上，在万里长城边，在千里冰封的北国，在渔歌唱晚的江南水乡飞呀飞，充分享受“天高任鸟飞”的自由。

(5) 张海燕老师：课前闭眼静思 (visualization)：让同学们放松心情，闭上眼睛，展开想象的翅膀，聆听这美妙的音乐。(学生听《春江花月夜》三分钟，然后请几位同学谈感受。)

2. 数学课老师的教学经验举隅

(1) 林少芳老师：① 静思 2 分钟，闭眼回想上一节数学课学的主要知识。（目的是使学生能心平气和回忆旧知，理顺思维，为学新知作好铺垫）。

② 课后闭眼静思，思考“本节刻你学会了什么？明白了什么？应当怎么去做？”

(2) 卢凤英老师：课前闭眼静思（visualization）：我仿佛像一只小鸟，在天空上遨游，尽情葱的山林，一棵棵树婆娑弄碧，华盖如伞，一只只花蝴蝶，蝶在花丛里飞舞，为这一片绿海增添了几分生气与几分色彩。我再往前飘，啊！我看见一条小溪流，它仿佛是一条银色绸带，小溪流动的声音似乎在低低地絮语，扣人心弦。溪中倒映着蓝天的影子。我情不自禁地喝了口溪水，哇，真甜！我充满了力量，继续向前飘去。我看见了一个小村庄，那里有着一群小朋友快乐地玩耍着，好不高兴。我向它们扑去，掀起了一阵风，它们拍着小手，跳着说：“呀，起风了，起风了。”我朗声大笑。忽然我僵住了，因为我看到，很多农民在烈日下，冒着汗，辛苦地耕种，我心里一酸，向它们扑去，心想：我只可以这样帮大家了。我的扑去，也掀起了一阵风，它们顿时抬起头，我明显地看到它们的汗珠少了许多，我心满意足地笑了……

(3) 叶珍莲老师：课前闭眼静思（visualization）：闭上你的眼睛，把自己想象成一个天使，张开洁白的翅膀，在天空中自由自在地飞翔，飞遍世界的每一个角落，把爱传播给世界上的每一个人，让每一个人都健康、幸福、快乐，让全世界的人们都和平共处，让世界充满爱。

(4) 龚元珍老师：课前闭眼静思（visualization）：滴嗒，滴嗒，我是时间老人。我很公平，可是又不公平，我给每个人的时间是一样的，可是又不一样的过。当你勤奋学习努力工作时，我会快乐地陪在你身边，你的时间将会在开心中度过；当你只顾玩乐，一事无成时，我会飞快地从你身边溜走，你的时间将会在懊悔中度过。这节课 40 分钟你有收获吗？你是开心呢还是后悔的呢？想一想你平时在时间安排上有那些做得好的？那些做得不好的？你准备怎样做时间的小主人呢？

(5) 李博川老师：学生静思，放舒缓音乐，平静躁动之心。

同学们，请以你觉得最舒适的方式坐好，闭上你的小眼睛”；（音乐《匈牙利鸣奏曲》起）“多么宽阔的草地呀，天空，是那么的蓝，蓝得令人心醉，请你安静的趴下吧，一起来感受这软绵绵的草原”；（声音渐小）“蝴蝶，在你的头响飞舞，你的童也在随着蝴蝶飞舞。让我们张开双臂，一起来体验秋风的清爽，一起来拥抱美好的童年……”

(6) 刘俊强老师：① 静思：（学生自编小话剧）烟囱与白云：

工厂里的烟囱一个比一个高，一个比一个大。他们在第一洋洋的你望我，我望你，在比高比大。突然，一个大烟囱撞到了白云。

白云（哎呦一声痛叫）：“你不但熏黑了我，还把我撞散了！”

烟囱（骄傲地说）：“撞你是给你沾光了，要不是我站得高高的装点天空，用黑黑的婶子衬托你白云，你有那么白吗？”

白云（被急得叹了一口气）：“你能衬托我？要不是你把我染得面目全非，人们怎么会说现在看不见白云和蓝天了！”

烟囱（得意地说）：“你想错了。人们怎么会欣赏蓝天白云呢？有了我们才象征了人类社会的发展与繁荣，所以把我们做得高高的！”

白云（理直气壮）：人类只顾眼前的利益，不顾生态环保，最终会毁灭他们自己创造的文明。你们烟囱也会跟着熄灭的！

白云说完就飘走了，工厂里林立的烟囱呼呼不停地冒着黑烟。一阵乌云刮过来，把整个天空遮得没有一线阳光。然后，整整下了一个月的滂沱大雨，把工厂和城市都淹没了，从此，烟囱倒塌了再也冒不出黑烟了。

② 静思：展示 10 位同学为华华庆祝生日的场景图象片段。大家团聚在庆贺华华 9 岁生日的晚宴上，每人为华华生日点燃一支蜡烛，同学们一起祈祷，唱《生日歌》。华华切精美的生日蛋糕分给同学，大家欢声笑语，一起分享事物和生日的快乐。

(7) 胡石洪老师：① 配乐诗朗诵：结合优美动听的音乐朗诵一段描写大自然优美景色的文章。（让学生心境平和、修养生息）

② 静思两分钟：把自己想象成一颗小种子，在春暖花开，万物苏醒的时节，躺在湿润的泥土里，用尽全身的力气生根发芽，睁开小眼，依次看到了天空，看到了挂在枝头的嫩芽，看到了姹紫嫣红的花朵，呼吸着新鲜的空气，看着五彩的世界生长着，不不知不觉抽出了叶子。夏天，太阳当空照，给予自己无限的力量和养分，不断地生长。秋天，利用这股力量结出了成熟的果实。冬天，在凛冽的寒风中，等待着春天的温暖，等待着来年的希望。请大家睁开眼睛。（让学生感受种子的生长过程，体验充满生机，积极向上和平宁静的价值。）

（四）静思的课例分析

1. 「价值教育课开发研究」中文科课例

（1）《地震中的父与子》

执教：韶关市曲江区马坝中心小学李洁华 学生：曲江区马坝中心小学五年级

T：李洁华老师(Miss Li jie hua)

Ss：学生(Students)

T：请同学们慢慢地把眼睛闭上。

Ss：（闭上眼睛）

T：同学们正在安静的上课。

Ss：（闭上眼睛，10 秒）

T：突灰，大地在震动，地震呀，地震呀，同学们快到空旷的地方去，不远处一座大楼崩塌了，一片呼喊声，一片救命声。大地仍然在晃动，城市变成了废墟，大楼仍然不停地摇晃。不远处传来爆炸声，浓烟滚滚。几分钟过后，这个城市变成了一片废墟，人们到处逃散，寻找自己的亲人。地面因地震，而裂开了宽大的裂缝。好，现在慢慢地把你的眼睛打开。

Ss：（睁开眼睛）

T：同学们，你们刚才经历了一场地震。请问你的感觉如何？你说说看。

S1：很害怕。

T：你说。

S2: 惊心动魄……

T: 好，你来试试看。

S3: 天崩地裂。

T: 天崩地裂一样。你说。

S4: 怕自己死掉。

T: 你说说看。

S5: 心惊胆跳。

T: 声音可以大声一点。心惊胆跳。对呀，地震是如此的可怕，在地震中，上演了一幕幕离死别的景像，今天我们就要到地震中去感受一对父子的父子情深，请同学们打开你的书。

Ss: (打开书本)

(2) 《丰碑》

执教：广东省韶关曲江区 实验小学杨新花 学生：曲江区实验小学六年级

T: 杨新花老师

Ss: 学生

T: 同学们还是闭上眼睛：

Ss: (闭上眼睛)

T: 深深的吸口气，然后慢慢地把它呼出来。下面老师要让同学们听一首歌，这首歌的名字叫《长征》。(播放音乐)

聆听了这首……激昂的乐曲。

Ss: (聆听乐曲，10秒)

T: 让我们把纷飞的……，回到红砖墙中的……，回忆一下你了解的英雄故事，你认识的英雄人物。

Ss: (聆听乐曲，2分钟)

T: 那……的乐曲，你想起了甚么？戴月宏。

S1: 我想起了非国……那二位英雄……

T: 多么感人的情节。你呢？你说。

S2: 我想起了倔强的小红砖，小红砖他自己很饥饿，也不愿意吃……，也不愿意要他的粮食，最后倒在草地上。

T: 好，请坐，还有同学想到了甚么？红砖长征的，啊，你来。

S3: 我想到了红砖冒着满天风雪，走在美丽的路上，还有，冰天雪地的地方，也不怕。即使是冻死也要继续长征的途径。

T: 好，请坐。的确，为了新中国的诞生，多少中华儿女抛头颅，洒热血。谱写了一曲曲可歌可泣的英雄赞歌。今天我们将要学习的课文，讲述的也是发生在长征途中的一段感人肺腑的故事。请同学们打开书本。

2. 「价值教育课开发研究」数学科课例

《查表法求积》

执教：广东省韶关市曲江区第三小学刘俊强、学生：曲江区第三小学五年级

T: 刘俊强老师

S: 学生

T: 上课。

Ss: 老师您早。

T: 同学们好, 请坐。同学们啊, 我们学习数学, 也要学会生活。现代的人民生活水平提高了, 商品也越来越多。我们上涨的价格也有各种各样, 商场的服务也越来越热情了。所以, 人民在追求物质的同时也追求精神的享受。那么我们一起来看看商场里面服务员怎么讲文明、礼貌, 好不好?

Ss: 好。

T: 下面呢, 闭上眼睛, 静思。(播放静思录音带)

Ss: (闭目静思, 2分40秒)

T: 好, 睁开眼睛。我们刚才逛的商场很漂亮, 是吗?

Ss: 是。

T: 那逛商场就要购物, 是吗? 购物就要会写会算数。好, 我们现在来先写写, 算数怎么来计算。看, 第一题, 贺卡每张是 0.21 元, 9月10日的教师有同学购买寄给自己的教师, 如果有 10 位同学购买, 就是 0.21 乘以 10。大约口算, 多少元一? 一起算。

Ss: 2.1 元。

分析: 以上的中文和数学课例, 明显表现出课堂静思在培养学生知、情、意方面的作用和意义。中文课堂中的静思有助于学生在脑海里形成一幅幅美丽、壮观的图画, 使学生的想象力得到了极大的发挥, 增强了情感的渲染力。数学课堂静思, 致力于把学习的内容与现实生活联系起来, 有利于培养和增强学生学习数学的兴趣, 体现数学的趣味性和实用性。

(五) 学生静思的追踪性报告

在学生方面, 以下我举出两个个案的追踪研究资料, 发现近半年来, 静思对学生在多方面都有正面的教学效果。

在刚开始的时间里, 我们分阶段对学生的静思活动做了调查, 总的来分析, 学生对静思的接受和理解有一个过程, 随着时间的推移, 学生对静思的理解逐渐加深, 静思对他们的作用和意义也逐渐增加, 通过静思, 他们丰富了想象力, 集中了注意力。有的学生还能够自发的在课外运用静思。

第一阶段: 静思第一天 (2003年3月3日)

对 50 个学生关于四个问题的问卷调查

问卷内容:

1. 静思时, 你是怎样做的?
2. 你头脑中想到了什么?
3. 你认为用静思的方式让自己平静下来有效吗?
4. 有没有继续进行下去的必要?

结果:

92% 的同学认为静思是有效的或将是有效的。

88% 的同学认为需要进行下去或可以进行下去

学生对静思基本持肯定的态度。持反对意见的少数几个学生是因为没有掌握正确的静思方法, 或者还不能调控好自己的想象。

第二阶段: 静思前两周 (2003年3月4日至2003年3月17日)

六个被跟踪的学生接受了这次问卷调查

问卷内容:

1. 静思时你常会想什么?
2. 你更愿意采用那种方式静思,是自己静静地坐着还是听音乐,还是老师语言引导?
3. 静思还要进行下去吗?
4. 除了课堂上,你认为静思还可以用在什么情况下?

结果:

所有学生都认可静思这种方式。

大都认为静思有较为明显的效果,使学生平静,心情愉快。

而且学生有能力把静思由课内引向课外,由老师要求和引导转向自发运用。

第三阶段:静思两个月(2003.3.18-2003.4.30)

特点:除课堂中的静思外,把静思延伸到课外的学习和生活中

问卷内容:请谈谈你认为最为成功的一次静思体验

结果:

学生已经习惯并接受了静思这种方式,已把静思当成每天上课的一个必要环节,已经习惯于从静思中获得宁静。

学生基本掌握静思的方法,能通过静思使自己平静下来,解决一些问题。

1. 个案分析:

一位学生在语文科方面,觉得静思对他的帮助

2003年9月	听着音乐,大脑觉得很舒服,能引起我想到一些有趣的东西,可帮助自己解闷。
2003年10月	闭眼背诵古诗,感觉在欣赏一幅美妙的图画,能较快背出古诗。
2003年11月	可以锻炼自己的想象力,可帮助我忘记一些伤心的事情。
2003年12月	静思可以帮助我,让我上课时感觉到很轻松很愉快。
2004年3月	静思可以让我少脾气,能调和同学间的矛盾,使我变得温和起来。
2004年4月	静思能使我心境平和,想得更宽,想象丰富。

分析:从以上表格我们可以看出,在语文学习中,通过静思,学生在认知、情感、记忆力、想象力等领域有所发展。静思可以帮助学生增强丰富的想象力,使他们心情平和、舒畅,同学间相处地更加融洽,并能较快地记住和学会知识。

一位学生在数学科方面,觉得静思对他的帮助

2002年11月10日	我觉得听音乐能使我静思,播音乐,能使我学习要好,使我专心地学习。
2002年12月12	能提高记忆力,通过静思,我的记力提高了很多。
2003年1月2日	看书也能让我静思下来,把注意力都集中在一起。
2003年2月28日	烦躁时,静思能使我心平静下来。
2003年3月19日	遇到困难时,静思就能把任何困难都解决,所以我非常喜欢静思。
2003年4月2日	静思能令智力更敏锐,增强决问题的能力。

分析：上表反映出，在数学课堂中，使用静思不仅能使学生心境平和，还在培养学生的注意力、记忆力和解决问题的能力方面有很大的帮助。学生能够更加专心地学习，注意力更加集中，他们能够在平静的心态下思考问题，解决问题的能力也增强了。

2. 学生静思的追踪性比较分析报告

中文课对静思的追踪性访谈
(曲江樟市中心小学 谭秀琼老师收集)

姓名 谈话 内容 时间	黄旭	魏文静	望艳芬	温明辉	黄小翠	邹世顺
第一阶段 2003年3月3日	我眼前一大片花，微风轻轻地吹，发出阵阵花香，蝴蝶自由自在地在花丛中飞呀飞，小鸟也飞来了，蜜蜂正忙着采花蜜	头脑中出现我们一家去公园游玩拍照的情景，我看我房间里有一个大书柜，我每天都要和书打交道。睁开眼睛时，我发现自己非常清醒	我的头脑中只是一片黑暗，在这几分钟里，其实什么也没有想，只是听着窗外的风声，吹拂着我的头发，只觉得凉爽极了	我想到我在我们村的河里看到一条大鱼，我就下河去捉鱼，捉到鱼，我高兴极了	我的头脑中什么也没有想到	静思时，我是闭着眼睛在想那快乐的时刻、情景
第二阶段 2003年3月17日	静思时，我常常会想到一些美丽的景色，开心的时刻，比如：眼前是一片一望无际的花海，有各种各样的鲜花，微风轻轻一吹，散发出阵阵幽香，有许多蝴蝶在花丛中翩翩起舞，有许多小鸟在天空自由飞翔，	静思时，我想到一些很愉快的心情，大多是游玩、玩游戏等很有趣的事情。我愿意用音乐配合静思，因为音乐优美、美妙，自己的思路也随着想到更完美的事情了。进行静思时，感受到头脑清醒和	静思时，我常常想到高大而漆黑的楼房，我远远处静静地走去，但我走进一看，黑漆漆的一片，我好象找不到开关，我四处摸去，还是摸不到。我愿意有老师引导我们静思，我希望	静思时，我常常会想到在一个很美丽的地方玩耍，如在果树上摘果子。我更愿意扒在桌面上来静思，有时要老师的语言引导，有时要音乐配合静思，得有变化，多种方式一起更好	我喜欢自己静静地坐着。每次静思，就觉得心里能平静下来，心里非常舒服	我觉得自己静悄悄地坐着，课堂静得有点像连针掉到地上都能听得见，内心根本不能平静。还有，所谓静思就不能听音乐，特别有些音乐让人心情很难平静，所以

	有许多蜜蜂在花丛中采花蜜。我愿意采用一段优美的音乐的方式配合静思。自从进行静思，心情变得平静多了，上课时更集中精力	对一种信念的追求	有一个开关让这大楼明亮起来，让这个世界不是黑暗的。进行静思以来，我的记忆力好象强些了			我希望有老师的语言引导来静思。进行静思以来，好象没有什么变化，又好象有。我基本认为可以进行下去的
第三阶段 2003年4月 30日	记得那次参加英语竞赛，比赛前我就感觉到老师们对我抱有很大的希望。当时我有点儿紧张，因为我对英语单词不是很熟。后来在一次静思中我突然想到了老师不是说过静思对记忆有帮助吗？于是晚上就开始尝试，闭上眼睛，头脑就是银幕，闪过一个个英语单词。我要把它输入我的头脑中。以后一有时间我就用这样的方式记单词，几天后，我发现能记得更快，更牢	那天我在家一边听音乐，一边看书。累了，我放下书闭上眼睛休息。我想到我的奶奶，想到她那慈祥的笑脸，想到她曾经跟我们一起的日子。我的感觉非常美妙。那一天，我觉得自己被一种爱充满着，那个房间，现在想起来仍觉得很幸福	有一次课堂上静思，我们听着老师的话把头脑想象成一排排房间，房间黑黑的，我们打开了一个房间，找到电灯开关，一按开关，整个房间都亮了。这个房间是用来存放语文知识的。以后我在记语文知识的时候总想着那个房间，那里很亮，很宽敞。我在背书时觉得头脑清醒，不再昏昏了	有次测验前，老师让我们静思，老师在我们静思的时候说粗心是一条摇着尾巴的大黄狗，咬你的时候不疼，但发现伤口以后很疼。叫我们小心点儿，不要让大黄狗咬着。我们在测验的时候就十分地认真，小心。试卷时教师说我们字有进步，成绩也有进步，没有被大黄狗咬着，我们都很高兴	我的成绩不是很好，我不敢和同学们玩。所以，我一直很喜欢静思，一个人静静地坐着，想一些自己的事情，没有印象特别深的哪一次静思都让我很舒服，我只希望微笑着面对生活	有一天晚上我做一道数学题被卡住了，我赶紧地抓住笔，绞尽脑汁地思考，手心都出汗了，我还没有想出来，虽说姐姐就在旁边，但我就不肯轻易妥协。我采用静思的方法，闭上眼睛深呼吸，让自己的心情慢慢平静下来，从头脑中搜索学过的有关知识，终于找到了解决问题的方法

	固了,而且心情也轻松多了。英语竞赛我得了全校第一					
--	--------------------------	--	--	--	--	--

(资料来源:青海价值教育课程开发合作研究项目:第一期培训资料 香港 Sathya Sai 教育学院,华南师范大学教科院课程与教学系 p79—83 2006年7月 西宁)

数学课对静思的追踪性访谈
(曲江第三小学 刘俊强老师收集)

姓名 谈话 内容 时间	谭洁	梁姣婷	李伟峰	潘思尧	郑子云	廖振中
2002年11月12日	我觉得听故事能使我静思,因为能使我心平静下来,能使注意力集中	我认为静思不管是听音乐还是做其他事情都适合我,我比较下保持沉默,沉默可以使我在课间活动时的心情平静下来,有句话说得好:“保持沉默,或讲些比沉默更好的话”	我觉得听音乐能使我静思,播放音乐,能使我学习更好,更专心	静思能减少嘈杂的程度	静思能使心跳与呼吸有规律,能带来平静轻松	静思使我注意力集中,将一件件事情尽快地做好、做完
2002年12月13日	我觉得看书能使我静思,因为能使我大脑活跃、脑子清醒	静思可以使我气愤或兴奋的心情缓和下来。	能提高记忆力,通过静思,我的记忆力提高了很多。	静思能让头脑更清醒	平静下来可以提高记忆力	心平气和,不容易和同学发生吵架,打架事件
2003年1月2日	我觉得听音乐能使我静思,因为播放音乐,我会学习得更好,就象在独自温习一	凡是遇到难题,静思可以使思路清晰,不会模糊,还能集中注意力,我集中	看书也能让我静思下来,把注意力都集中到一起。	静思能增加记忆力	平静可以减少体内感觉不好的压力	静思能使我思维敏捷,能比较快地做出题目

	样。	注意力更能应付数学。				
2003年2月28日	我觉得集中注意力能使我静思下来，对我非常有效，因为使我上课听讲，学习学得更棒，还可以帮助我思考。	我在静思时会幻想，这种感觉使我感到周围没有苦恼与忧虑，只有美好。	烦躁时，静思能使我心平静下来。	静思能使我更健康	静思能使我更健康	静思能增强我的记忆力，放学后能记住当天所学的知识
2003年3月25日	“上课的时候，趴在桌子上，也可以使我静思，把脑子懒得东西都停下来，不想其它东西。所以，这也是静思的一部分。”	静思还可以使我身心健康平衡	遇到困难时，静思就能把任何困难都解决，所以我非常喜欢静思。	静思能使我做事情时集中注意力	静思能减少与同学之间的争吵	静思能使我在周围嘈杂的环境下写作业
2003年4月2日	回到座位上，一定要平稳、有节奏地呼吸，然后静静地坐在位置上，不想任何东西，这也能帮助我们静思，所以，我非常喜欢静思。	呼出所有令自己不开心和令自己不舒服的沉闷的空气	静思能令智力更敏锐，增强解决问题的能力。	静思能使我思考的时候智力更敏锐	静思能减少课堂内普遍嘈杂的程度	静思能使我身体健康，有益身心

（资料来源：青海价值教育课程开发合作研究项目：第一期培训资料 香港 Sathya Sai 教育学院，华南师范大学教科院课程与教学系 p75-77 2006年7月 西宁）

分析：以上通过对比十二位学生在五个多月的时间里的静思效果，得出学生在认知、想象力、注意力、记忆力、情感和问题解决能力等六个方面都有不同程度的提高，其中，中文课中的静思更有利于于提高学生的想象力和培养丰富的情感，而数学课则更有利于集中学生的注意力，帮助学生提高分析问题和解决问题的能力。这一结论再次验证了静思在课堂中的正面效果，在培养学生平和的心境，丰富的想象力和集中学生注意力等方面的重要作用，以及在提高学生的记忆力和

认知能力方面的促进作用。下面介绍几种有代表性的，学生感觉效果很好的几种静思追踪性案例：

(1) 广东省韶关市曲江县马坝镇中心小学 (华沛韬老师收集)

黄婷：

第一次面谈：啊！静思真的有好处。

第二次面谈：静思可以休息一下身心。

第三次面谈：静思也可以消除烦恼，达到心境平和。并且还可培养我们的良好品行。

徐先锋：

第一次面谈：静思的时候教师播放优美的音乐给我们学生欣赏，我感到很轻松很自由。

第二次面谈：静思真是我一生的享受。

第三次面谈：静思可以帮助我们的大脑灵活，敏锐，思维清醒。

何志奉：

第一次面谈：静思时，数学老师给我们放音乐，感到悠闲，感到轻松。

第二次面谈：静思可以让我们的的大脑休息，上课时不会无精打采，达到精力充沛，精神焕发。

第三次面谈：静思可以让我们学生忘掉烦恼，闭目养神。

钟松林：

第一次面谈：静思既可以让我们人类心情平和，又可以消除大脑疲劳。

第二次面谈：静思，我们感觉到所有的一切都焕然一新，上课时达到注意力集中。

第三次面谈：静思时优美动听的音乐，可以放松自我，达到民主和平氛围，真是奇妙极了！

许嘉萍：

第一次面谈：静思，我感觉到很安静，很舒服。

第二次面谈：当我遇到不开心、烦恼的事时，我就自己一个人找个安静的地方进行静思，让自我心里达到舒服状态。

第三次面谈：静思既可以让人头脑清醒，修心养性，又可以让人明白事理，心境平和。

唐莉敏：

第一次面谈：静思是老师给我们的礼物，还可以锻炼我们的忍耐力。

第二次面谈：静思就是劳逸结合，能促进我们提高学习成绩。

第三次面谈：我觉得静思还是很好的。静思可以想象自己不会做的事情、有趣的事情等等。

(2) 广东省韶关市曲江县犁市镇中心小学 (黄剑飞老师收集)

蔡庆烽男副班长

2002年9月2日

“第一次这样‘静思’，觉得很新鲜，静思后，心情轻松，很快安静下来，思维起来感觉很好。上课的精神较集中。”

2002年10月14日

“多次这样的静思，我每次上课都很容易集中精神，心情好，特别是上节是体育课，再来上数学课，先静思，觉得没有这么累，很快平静下来。”

2002年11月15日

“静思的时候，老师让我们想一想上节课学了什么，我认为很好，等于让我们复习上节课内容，很快投入到这节课中。”

2002年12月27日

“这几天静思，有些同学在很小声讲话，我认为不好，影响我，老师你说说他们，不要发出声响。”

2003年3月20日

“我认为每节课静思养成了我的习惯，你不用说我都会进行，特别是在测验前先静思，对我很有帮助，这次测验我估计我能考97分。”

郑建英 女小组长

2002年9月2日

“静思后心情舒畅，随着老师的语言想象出老师所讲的内容，感觉这样很好，很新奇。”

2002年10月14日

“体育课后进行静思，我感觉过后没有那么累，能降低紧张情绪。”

2002年11月15日

“以前我比较不喜欢上数学课，现在我感觉上数学课很好，喜欢上数学课了，所以爸爸妈妈都说我的成绩有进步”

2002年12月27日

“同学们都说我数学成绩有很大进步，我想老师这样的教学方法，对我很有帮助，特别是每节课的静思，让我很快进入课堂中去。”

2003年3月20日

“测验前静思不浪费时间，有必要，希望每节课都进行静思”

马夏霞女

2002年9月2日

“第一次这样‘静思’心里特别安静，心情舒畅。”

2002年10月14日

“对学习有帮助，很快安静下来思考问题。”

2002年11月15日

“每节课我认为静思很好，心情都感觉特别好，有必要。”

2003年3月20日

“在每次数学测验中，先进行静思，很快安静下来，考试都顺利一些，我觉得我的成绩有了一定的进步”

陈倩琳女

2002年9月2日

“第一次这样‘静思’觉得新奇，心情很快平静下来，没有想其它东西，觉得老师不知在搞什么，想做些什么。想到《流星雨》这首歌，因为老师在说‘流星的故事’”。

2002年10月14日

“没有那么新奇了，对心情影响没有那么大，只是心情没有那么烦躁。”

2002年11月15日

“体育课过后进行静思没有那么累，心情快平静下来？对上课有很大帮助。”

2002年12月20日

“每节课进行静思是可以的，我很喜欢，播放一些优雅、抒情的音乐会更好。”

2003年3月20日

每次数学测验前，静思，能让我们的心情很快安静下来，考试较顺利。每一节课静思，学生吵的时候有必要，不一定每节课都要进行静思。”

(3) 广东省韶关市曲江县马坝镇中心小学 (李洁华老师收集)

静思的作用 (第一次)

叶桂强：静思给我们想东西，真有趣。

张学林：静思，就像我们在五颜六色的彩虹里看见了我们所学的知识。

侯玉婷：静思就是闭目养神。静思，可以平息自己的慌张和混乱。

黄梅花：静思可以提起精神，让别人觉得你有精神，老师看了觉得很满意。

许秀文：让脑子清醒，不让脑子胡思乱想，好让眼睛休息。

冯月亮：静思对同学们来说是个好帮手，上课回答问题快速，上课不发呆，从小养成良好习惯

张伟：感觉很突然而且舒服，那种味道是说不出的味道。

欧阳翔云：静思可以创造良好的环境。

刘鑫：静表示不说话，没有声音；坐表示玩得好累的时候，坐在椅子上好舒服。不受别人的干扰，使大脑集中精力，才能提高我们的想象力和思考力，让我们有好的记性。

温俊杰：静思场地很随便，哪里都可以。

邱志伟：同学们都在安安静静的，自己在吵吵闹闹，会把别人惹火了。如果自己吵，这样才能取得别人的喜欢。

朱文涛：静思使我们快乐！

徐先锋：静思的时候我感到轻轻松松，自由自在。

孙文杰：静思是为了提高记忆力而设计的，静思除了可以提高记忆力以外，还可以休息。

唐莉敏：静思是老师给我们的礼物。静思可以锻炼我们的忍耐力。

肖尹媚 (8岁)：我觉得静思很不好，因为我觉得静思没有作用，直接上课还好。静思很麻烦，说了上课，还要闭眼，所以我不喜欢静思。

静思的作用 (第二次)

叶桂强：静思的时候，要坐端正，脚放平，闭上眼睛，不说话，手肩放松。

张学林：静思能提高我们的大脑能力、聪明能力、思想能力。

侯玉婷：静思就是劳逸结合，搞好学习。

黄梅花：静思让我想到了翠鸟鲜艳的羽毛，还想到了翠鸟捉鱼的动作。

许秀文：大家要安静，不管在什么地方都要安静，不要吵闹。

冯月亮：静思对学习有利。

张伟：在光处展现在我眼前的是红色的，在暗处展现在我眼前的是比红色暗一点的颜色。

欧阳翔云：老师常叫我们静思。我想，静思可能有安静和想一想的作用。比如，上课叽叽喳喳，静思就可以让我们安静。

刘鑫：要坐如钟，行如风，目不斜视。

朱文涛：回想静思，我们就觉得很烦劳，一点也不好。慢慢地我们就不觉得烦恼了。有一些同学觉得很烦恼，我对他们说：“你们慢慢就不觉得烦恼了。”一个星期过去了，同学来找我，说谢谢。

徐先锋：静思可以帮助我们丰富想象力，也可以提高记忆力。静思要手平脚平身直，要把眼睛闭上才有用，不要说话，不要闹别人，要坐在椅子上一动不动

唐莉敏：让同学们安安静静思很难。但是我觉得静思还是很好的。静思可想象自己不会做的事情、有趣的事情等等。

肖尹媚：经过一个学期，我觉得静思很有作用。一.可以提高我们的记忆；二.可以提高想象力；三.可以让我们休息一下。所以，我觉得有很大的作用。

学生的感受是反反复复的。总体来看，静思给孩子们一种新鲜感，他们乐意接受；也存在一些逆反心理的、因生理因素而讨厌的。

我们都愿意继续尝试。

(4) 广东省曲江县实验小学 (林桂莲老师收集)

黄竞贤：

师：你觉得课前静思对你上好这一节课有什么帮助？

生：下课时我们玩得很兴奋，很难一下子进入学习中。上课前静思，能让我们静下心来，集中精力上好这节课。特别是上完体育课静思，效果更明显。以往做了一些激烈运动或是玩游戏太兴奋了，上课时还记着玩游戏，没心思上好这节课，常走神。静思就能让我们安定心神，集中注意力。

师：你喜欢考试时静思吗？你觉得考试时静思对你的考试有什么帮助？

生：我喜欢考试前静思。因为考试前是我们学生们最紧张的时刻，考试前静思，深呼吸几下，能让我们放松一下，就不会紧张了。这样子，考试的效果会更好。

师：当你生气或烦躁时，你会选择静思吗？这对你有什么帮助？

生：当我生气或者说烦躁时，我就听音乐静思。音乐能陶冶一个人的性情，听着音乐，我就仿佛走进了一个仙境般的世界，很快就忘记不高兴的事了。

师：一个多学期的静思，你有什么收获？

生：一开始的时候，我不习惯。根本没心思去静思，还在想着别的事。这时，一首抒情的音乐传进我的耳朵，啊！真好听。我紧张的大脑顿时轻松下来。不一会儿，就把课外的事情抛到九霄云外。我还按老师说的去做，在静思的时候，进行想象。想象音乐中描绘的情景。这样还可以提高想象能力呢！

在静思时，有时，我会想到天鹅在碧绿的波光鳞鳞的湖里嬉戏。天鹅又展开了洁白的翅膀飞向天空。有时，我又会想到清晨，小鸟在天空叽叽喳喳地叫着大家都起床了，新的一天又开始了。当我听欢快的音乐时，我眼前出现的是小松鼠在玩松果，小白兔蹦蹦跳跳，小猫在玩毛线球，小猴子在树枝上打秋千……

通过一段时间的静思，我也改掉了以前的坏毛病。不会整天忘记带东西或丢东西，再也不做“马大哈”了。

我真没想到静思竟然有这么大的魔力，音乐真能陶冶一个人的性情。我想，静思这项活动应该继续做下去。让我们更聪明，记忆力更好，精神更集中。

这段时间，我静思又有了收获。甚至还懂得了一些做人的道理。

老师每个星期都要求写一篇周记。我常常不知写些什么好。所以，我现在就借着静思的时间，回忆一个星期来最有意义的一件事，然后记下来，抄在周记本上。

有一次，我和同学吵架了。静思时，我就慢慢地想，知道了吵架是不对的。以后再别犯这样的错误。

我平时比较喜欢看童话。可是，看到最起劲的时候却结束了。我就一边静思，一边继续编下去。

总而言之，我认为静思的活动，真是好极了。

刘嘉琪：

师：你觉得课前静思对你上好这一节课有什么帮助？

生：我觉得上课前静思对我们有很多好处。我有这种经验，下课的时候玩得很疯，特别是上体育课，上完后根本不想上课，而静思就能克服这难题。

师：你喜欢考试时静思吗？你觉得考试时静思对你的考试有什么帮助？

生：我并不喜欢在考试前静思，我觉得考试前静思根本起不到作用，考试时间本来就少，再静思，时间不是更少了么？要是这样，还不如去背书呢？

师：当你生气或烦躁时，你会选择静思吗？这对你有什么帮助？

生：当我生气时，我喜欢静思。通过静思，知道了我为什么生气和烦躁，也知道我哪里错，哪里对。然后我会把这些事情忘了，逐渐开朗起来。

师：一个多学期的静思，你有什么收获？

生：没有静思的时候，我连钉纽扣这种活儿都嫌麻烦，拿根针，一条线穿来穿去，烦死了。当我学会了静思之后，我总会一针一线地细心地缝起来，在缝好了第一粒纽扣的时候，激动的泪花不知不觉地从我的眼眶里流了出来。这就是静思给我的好处之一。

每天晚上睡觉前，我要静思十分钟，回忆一下当天学过的知识。通过一个多学期的静思，我的脾气不再那么暴躁了，每遇到一件事，总会冷静地分析、解决；通过静思，我的作文提高了，想象力丰富了，有好几次还被老师表扬呢！静思也使我的数学成绩提高了，计算也不会经常出错了。这都要归功于静思。

刘裕颖

师：你觉得课前静思对你上好这一节课有什么帮助？

生：课前静思可以使我上课更认真。比如我下课玩了一些激烈的游戏，上课就会老想着玩，心很兴奋；可是通过静思，我的心便平静下来，能更专心地上课，学到更多的知识。

师：你喜欢考试时静思吗？你觉得考试时静思对你的考试有什么帮助？

生：我不喜欢考试前静思，如果静思，会浪费时间。但我喜欢考试中静思一会儿，这样可以使脑子放松，更有精神去做下面的题目。

师：当你生气或烦躁时，你会选择静思吗？这对你有什么帮助？

生：我会选择静思。这时候我的心情就会放松，气就会消了。有一次，我和我爸爸闹别扭，我气极了，我就静思，心就平静了许多，气也抛到九霄云外了。

师：一个多学期的静思，你有什么收获？

生：课前静思三分钟，听着优美、动听的音乐时，使我全身身心放松，上一节课的疲劳和下课后的兴奋一下子全消失了，可以让我更专心地去听课，学到更多的知识。还有，原来烦躁的心情消除了。

晚上睡觉前静思十分钟，回想当天所学过知识，可增强记忆力。我烦躁的性格，也变得有耐心了。

每次写作文，由于静思，我的大脑放松了，更有精神去写，总像有灵感似的，能想到一些优美的语句，使我的作文水平提高较快。

静思真好！

伍家立：

师：你觉得课前静思对你上好这一节课有什么帮助？

生：上课前静思，可以使注意力集中，上好这一节课。比如说上完体育课，我在体育课上玩得很高兴。上课了，余兴未尽，总想着玩的经过。注意力分散了，没法上好这一节课。自从静思以后，尽管刚上完体育课，这一静思注意力又集中在一起，就能上好课。

师：你喜欢考试时静思吗？你觉得考试时静思对你的考试有什么帮助？

生：我喜欢考试时静思。因为在考试时，经常有难题，想不到答案，心自然会烦躁。这样就不能灵活运用脑筋。静思可以让我的心静下来，静下心来，可以灵活运用脑筋解题。所以我喜欢考试静思。

师：当你生气或烦躁时，你会选择静思吗？这对你有什么帮助？

生：我生气时会选择静思。一静思心情会静下来，使我不再心情烦躁。

师：一个多学期的静思，你有什么收获？

生：通过一个多学期的课前和晚上睡觉前的静思，不仅心理上得到了好处，生理上也得到了好处。

心理上得到的好处是：以前我脾气很烦躁的，经过静思后，我的脾气像被河水磨去了菱角似的，露出平坦的石面。比如说：我以前做作业不会做，去请教妈妈。有时妈妈说得没有道理，我会大声顶撞妈妈。可是，经过静思后，我会心平气和地说出妈妈没有道理的地方。经过静思，我的记忆力提高了很多。以前我背书，要背五六次才能背出的，静思后，三四次就可以背出，还有我思维、想象力也提高了。

生理上得到的好处是：以前我近视度很高，经常上课看不到黑板上的字。可静思后，我的近视度降低了，上课时看得到黑板上的字了。

静思的好处多不胜数。

刘卓夫：

师：你觉得课前静思对你上好这一节课有什么帮助？

生：我觉得课前静思对我有很大的帮助，比如有时我在阳台上玩得很兴奋，上课了，还想着刚才玩的事。可静思后，心就平静下来了，可以认真地上课，这就是静思对我的帮助。

师：你喜欢考试时静思吗？你觉得考试时静思对你的考试有什么帮助？

生：我非常喜欢考试前静思，这是因为它可以帮助我思考，所以考试前静思很有帮助。

师：当你生气或烦躁时，你会选择静思吗？这对你有什么帮助？

生：当我生气的时候，我会选择静思，这时静思可以把我的生气压在一边，使我没那么生气。比如，有一次妈妈冤枉了我，我生气极了，我想到静思，我坐在床上，闭着眼睛，果然，我的气就消了。

师：一个多学期的静思，你有什么收获？

生：我试了一下，每节课前听音乐或复习昨天学的内容和每天晚上回想当天所讲的内容。一个星期后，我觉得没那么容易发火，睡眠比以前好了许多，一觉就睡到天亮。而且头脑轻松了许多，感觉十分棒。

以前我的性格比较粗糙，总是做错数学作业。有时做数学把得数抄错，妈妈说我：一点也不认真，粗心大意。我心里很不好受，就在练习本上乱写乱画。通过静思，我的性格开始变得不那么粗糙了，做数学作业也比较认真了。数学成绩也提高得比较快了。

经过一个多学期的静思，我的想象力提高了，听着音乐，我舒畅了很多，有时仿佛看到了天鹅在翩然起舞，有时仿佛看见小鸟在欢乐歌唱，小动物们在跳舞、弹琴……。静思对我来说，确实有很大的帮助。

胡奥奇：

师：你觉得课前静思对你上好这一节课有什么帮助？

生：我觉得好。因为我们课间的时候又蹦又跳，特别是女同学们，跳皮筋，很兴奋。上课前听一些柔和的音乐，可以让刚才兴奋的心情平静下来，认真听老师讲课。

师：你喜欢考试时静思吗？你觉得考试时静思对你的考试有什么帮助？

生：喜欢。因为语文考试的时候有作文，写作文的时候，要展开自己的想象力才能把作文写好。如果我静静地坐几分钟，想一想我们学过的文章和老师教我们构思作文的方法，就会让我的想象力提高，胸有成竹地写好文章。还有数学考试的时候有许多计算题，静思几分钟，深呼吸后，使心情平静下来做计算题，计算会比较准确。

师：当你生气或烦躁时，你会选择静思吗？这对你有什么帮助？

生：不会。我会拿些笑话、幽默书来看，让自己捧腹大笑。我就是这样来消除自己的烦恼。

师：一个多学期的静思，你有什么收获？

生：静思使我改变了坏毛病——粗心大意。因为精神不集中，写作业时就分心，如：做算术题，明明是算对了的，由于分心，就把“6”写成“0”了。静思可以高度集中精神，做作业时不会分心，也就不会粗心大意。

在家里，睡觉时，我就会睡在被窝里，打开音乐慢慢想象：在水里，在森林里会发生一些什么事。或者不用音乐，静静地坐着，回想上课时老师讲了什么内容，像电视上的画面，历历在目。

还有这个学期，我的字不知为什么，竟然好了许多，作文水平也提高了很多，还受到妈妈和老师的赞扬。我想这都是静思带来的神奇效果。

(5) 曲江县周田中心小学 (饶雪明老师收集)

2002年9月

龚富霞：开始觉得很稀奇有趣，但是没有做好，不认真。

罗振海：想事情、想问题时比较容易。

黄春明：很有趣、很舒服，但浪费了我们的宝贵时间。

杨丽霞：比以前在村小上课有意思，对学习有帮助，喜欢想一想以前学过的内容。

曾志军：我喜欢听音乐。

龚香兰：喜欢上这样的课，想一些大自然的景。

2002年10月

龚富霞：静思可以让我抛开下课十分钟的喧闹，可以把精力集中到学习上来。

罗振海：心情比较舒畅，想自己喜欢的东西。以前上课比较烦躁，现在的学习轻松多了。

黄春明：静思可以使我把精力集中到课堂上来，能听懂老师讲课，学习不会开小差。

杨丽霞：静思能使我平静，因为上课我总是很紧张，怕老师提问。但课前静思使我的心慢慢平静下来，上课不紧张了，能学得更好。

曾志军：帮助学习

龚香兰：上课的时候头脑平静，更有精神上课。

2002年11月

龚富霞：静思使人心平气和。上课的时候十分有趣，下课的事全部都忘了，专心去听课。

罗振海：我觉得静思很好。课间总是玩，上课了可以通过静思使心平静下来，集中精力上课。

黄春明：回忆晚上做的练习，想一些很美的东西。听音乐很舒服，能把记忆力提高。

杨丽霞：静思能帮助解决难题，能把精力集中到学习上来。

曾志军：打完球回到教室，静思可以使我平静下来，认真听课。

龚香兰：能使人想到一天中做的事有什么收获。还能想从来没有见过的景象，能让人静下心来上课。

2002年12月

龚富霞：能帮助学习，头脑很平静，可以排除烦恼，还能丰富想象力。

罗振海：能帮助我解决困难，当我遇到困难的时候，静思可以使大脑清净，这样可以更好地解决问题。

黄春明：做作业遇到难题，可以用静思来集中精力，然后认真思考，解决问题。

杨丽霞：能发挥我们的想象力，还可以提高我们的记忆力。

曾志军：静思对我们的学习有帮助，我的学习有进步了。

龚香兰：听音乐可以增长见识，上课很舒服。

2003年3月

龚富霞：静思可以让我平静地对待许多事。我知道它能改变我的品质。

罗振海：经常静思可以使人平静心情，以前我很冲动，但是现在我开始学会控制自己了。

黄春明：静思对学习真有用，静思最能使人心平气和。

杨丽霞：我希望所有的老师都能这样上课，静思真的对我们的学习有帮助。

曾志军：静思后上课很舒服，不会开小差。

龚香兰：可以消除疲劳，提高记忆力。

(6) 曲江县实验小学 (杨新花老师收集)

调查者：男：杨柳青 赖耀鹏 董青云

女：黄丽瑛、李诗园 邓玉兰

(以下简称杨、赖、董、黄、李、邓)

2月份

静听歌曲《苗岭的早晨》后

师：谁来说说你此时此刻的感受？

杨：精神很愉快，走路都想蹦来跳去。

赖：心里很快乐，觉得自己在大自然中跳舞。

董：我觉得精神抖擞，很有活力，上课也有精神了。

邓：这一天都很活泼可爱，充满生机。

李：今天天气阴沉沉的，我上第一节课都想打瞌睡，现在听了音乐就觉得精神多了。

黄：心理很舒服，像是走进了大自然里，头脑也很清醒。

3月份

师：你觉得睡前静思对你有什么帮助？

杨：心理很舒服，疲惫消除了，觉得很有力量。

董：我静思时喜欢回忆要背诵的内容，第2天就更记得了。

赖：一天的烦恼都被风吹走了。

邓：第二天要考试或者要比赛，我晚上就会很紧张睡不着。静思了后，我就会很快入睡了，醒来就不紧张了。

李：心里很平静，把一天中的烦恼都忘了。

黄：烦躁被风吹走了似的，心里很舒服。

师：你喜欢哪种静思方式？

杨：我喜欢听着音乐闭上眼睛想象，因为我从小就喜欢听音乐。
董：我喜欢听有鸟叫声的音乐静思，听起来让人觉得很有精神。
赖：我喜欢闭上眼睛想象大海和日出，我最想到海边看日出。
李：我喜欢自己一个人闭上眼睛静静的坐着，我不想东西的。
邓：我喜欢听着音乐静思，因为音乐使我觉得人很放松很舒服。
黄：我喜欢一边静思，一边听老师讲故事。老师您讲的故事很生动，又很有意义，使我们受到教育。

4 月份

师：你喜欢在什么时候进行静思？

杨：课前，上一节课又读又写，耳朵又要听，眼睛都很疲惫了。静思听一下音乐就会觉得有一股强大的力量，使下一节课上好。

董：课前听，特别是下午第一节课很想睡觉，听了音乐就不想睡了。

赖：运动后，静思了就使人平静，才能把课上好。

李：课前听，上课比较有精神。

黄：考试前，使我心不慌张，注意力集中。

邓：作业后，做作业很紧张也很累了，静思使人放松。

(7) 曲江县大塘中心小学 (陈征老师收集)

学生对静思的感受：

时间：2002 年 9 月

邱静：“第一次静思时，我觉得很稀奇，可我总是静不下心来。经过几次后，我觉得习惯多了，静思后再上课，我会较认真。”

梁洁：“刚开始静思时，我感到挺好玩刚闭上双眼，就感觉到坐不住了教师说的也会不注意听，经过这段时间的静思，我总算能坚持到 2 分钟了。”

祝小勇：“当第一次听到老师叫我们全班闭上眼睛‘静思’时，我心里有一种疑问的感觉，这样做是为什么？后来才知道，这样静思，班上可安静多了。”

汤海平：第一次老师让我们静思，我心里想：老师一定没有做好准备。我就慢慢睁开眼睛，哎，不是这样，老师正看着我们呢！

江丽华：当老师第一次叫我们静思时，我心里就产生了一连串的问号：为什么老师要叫我们静思？静思有什么作用？……经过一两次的静思我才发现，原来静思可以让我们的心情平静下来。

何强：当老师第一次叫我们静思时，我也觉得很稀奇，我不知道静思有什么作用，所以一开始就没有什么感觉可。是，当静思过几次后，我就慢慢地对静思有了感觉，可以使我很快安静下来。

时间：2002 年 10 月

邱静：我对静思较习惯，特别在睁开眼睛后，觉得所看的东西都比较清楚，上课有精神。

汤海平：静思对我们淘气的学生很有用，可帮助我们安静下来上课。

何强：老师叫我们静思时回忆以前学过的知识，可以帮助我们复习，真好。

祝小勇：以前在上课前，总是有吵闹。自从开始静思后，同学们明显安静多了，我自己也听话了。

江丽华：静思真好，同学们很快安静我也上课认真多了。

梁洁：老师，静思这个办法很有用，不但可以定住我们这帮淘气的学生，还可以让大家静静地思考。

时间：2002 年 11 月

经过三个月的静思体验，6位学生都认为“静思”对他们都有好处。例如祝小勇说：“我认为‘静思’是上课前的很好的学习方法。当我很烦时，我会尽力使自己平静下来，其中‘静思’对我还真有用”等。另外学生对“静思”时听音乐或听小故事较感兴趣，但觉得静思后同学们的议论声时有出现，最好改为思考问题或回忆以前学过的知识。

时间：2002年12月至2003年1月经过几个月的“静思”体验，以上6位学生都觉得静思已经习惯了，还能根据老师的提示，发挥自己的想象或思考问题。上课前闭上眼睛静思，可以让眼睛休息一会儿，睁开眼睛上课时也会精神多了。课中间静思，也同样使同学们得到片刻的休息。同学们对某个问题争议较大时，老师叫大家边静思边想，效果很好。

时间：2003年2月

汤海平：“由于放假时玩惯了，开始对静思时觉得很辛苦，慢慢地又能安静下来了，特别是课前玩得兴奋，静思还真管用。”

江丽华：“老师，要是同学们很兴奋时，你让大家静思，同学们都会很快安静的，你看刘伟，段彪等几位淘气的同学就比以前表现好多了。”

梁洁：“我觉得静思时听故事或欢快的音乐可以调节大脑，闭目养神，对大脑休息很好。”

祝小勇：课中间静思和课后总结时让大家闭上眼睛想，本节课的知识对我比较有效。”

邱静：“我发觉同学们静思后精神比较集中，听课较专心，我自己在学习上也明显有进步。”

何强：“我现在对静思感觉不错，以前喜欢与同学悄悄交谈的坏习惯也改了，上课较认真，学习比以前较勤奋了。”

时间：2003年1月

何强：“静思对我兴奋时就有用，可我想睡觉时静思，就会越来越想睡。”

祝小勇：“我同何强的感受差不多，建议老师在大家过于兴奋时才静思。”

江丽华：“经过‘静思’后，我觉得精神较好，淘气的同学比较安静，听起课来不会受影响。”

汤海平：“我就觉得静思对好动、好做小动作的同学非常有用，既可以使他们安静下来上课，又可以不影响大家听课。”

梁洁：“静思对我来说还是有益的，因为，我课前总是较难集中精神。”

邱静：“我们班比较多好动的同学，静思对他们听课能集中注意力很有帮助。”

3. 小结

从以上收集的材料中，我们可以得出以下结论：第一，学生对静思持肯定的态度，他们乐于接受静思这种方式。而对静思持否定态度的少数同学是因为没有正我正确的静思方法，或者是不能正确地调整好自己的想象，没有感受到静思的效果。经过一段时间的训练和适应，一开始觉得静思没有效果的同学也开始慢慢意识和感受到静思的作用。第二，静思有较为明显的短期效果和长期效果。静思有短期效果，这是老师和学生都能轻易感受到的。它表现有课堂上，静思之后，学生总能很快地安静下来，细心、耐心、用心地完成课堂学习，因此课堂效率也有一定程度的改观。而长期效果则指学生在静思中形成的一种自内而外的平和心境。这种心境不仅是课堂上的平静，更是一种心态的平和，它能延伸到课外，让学生戒骄戒躁，友善待人。对这一点，有些学生感受不到，有些有模糊的认识。第三，学生有能力把静思由课内引向课外，由老师的要求转向自发的运用。学生对静思用

途的表述可以很有力的证明他们对静思这种方式的肯定。学生有这样的认识,对于今后运用静思来解决困难,获取宁静迈出了有效而坚实的一步。总之,要很好地运用静思,就要有耐心去感受它的神奇。用心掌握静思的方法,通过静思来增强自己的知识和能力,放松自己的心情!

(1) 通过解决问题的想象, 增进解决问题的能力

想象: 先阅读问题, 然后把它放到一旁, 闭上眼睛, 静静地聆听来自你内心的寂静之声。把你的注意力集中在你的眉心旁边, 不要去想任何事情, 让你的思绪保持在一片空白之中, 只管把精力集中在眉心后方的那片黑暗。当你感到自己的思绪完全安静下来之后, 再想象你要解决的问题。你可以把整个问题在你的脑海中重现一次, 也可以只简单说: 我需要找到一个好方法, 去解决这个阻碍我思考的问题, 马上把你的注意力转移到眉心后方的那片黑暗中, 静默一会儿, 然后想象你的意识正象一台电脑一样工作着。首先它整理出你现有的知识, 然后找出你未知的、需要补充的部分, 再井然有序地把知识会聚一起, 最后把这些知识输进你的意识中, 让你能解决这个问题, 做三次深呼吸, 然后睁开眼睛解决问题。

(2) 通过静思, 增强视觉想象能力, 具备了知识和能力, 增进了注意力。

视觉想象: 闭上你的眼睛想象你的脑海中有一支蜡烛正在燃烧, 让这光照亮你的脑海, 让你可以清楚地思考。想象同一盏蜡烛光正从你这里散发到全班每个人身上, 让他们也能清楚地思考。

(3) 减轻焦虑和压力

让自己放松下来的最好途径之一, 就是把注意力集中在呼吸上。呼吸是生命和能量之源。假如我们不能正常而自由地呼吸, 有害物质就会累积在我们的体内, 使我们不能放松自己。所以, 假如我们把注意力集中在我们的呼吸上, 可以使我们安静下来, 让那些杂乱的想法平复下来, 使我们保持清醒。

第二部分

人文价值教育与小学课程整合的 基本经验



四、曲江实验小学价值教育与课程开发的实践与经验

韶关市曲江区实验小学 胡石洪

（一）概述

我于2002年八月参加第一批的广东学校价值教育与课程开发实验项目，当时参加这一项目的二十名教师全都是由曲江县科教局小学教研室在全县十间小学挑选的，语文、数学教师各十名。整个项目为期两年，由香港实谛德育学院和华南师范大学负责培训，进行了价值教育五个基本理念真理、善行（良好品行）、宁静（和平）、仁爱、非暴力的培训讲解，以及如何在语文、数学课堂中渗透价值教育五个基本理念等。并介绍了香港一些学校的经验和做法。组织我们讨论、交流，谈体会，做行动研究。培训以后每位教师回到自己的工作岗位开展研究，完成布置的任务。并定期开展由县科教局小学教研室负责的全体参加该项目教师的教研活动。其中第一次的观摩课便是由我校杨新花老师和我各上一节语文和数学课，然后组织全体参加该项目的老师进行分析评议，找出优点和不足，并组织老师交流参加该项目实验的心得体会，好的做法和面对的困难。大家共同商量解决问题的方法。基本实现资源共享。此后的教研活动也基本上是这样进行。每年香港方面及华南师大都会派出玛格博士和吴凤萍教授、黄甫全教授及其研究生对实验进行跟踪指导。两年期满后总结表彰。在此之后后又专门选定我校（韶关市曲江区实验小学）（县改区）进行了两年的价值教育实验。我校领导认为该项目能得到专家教授的指导及资金的支持非常难得，玛格博士和吴凤萍教授、黄甫全教授及其研究生能不辞劳苦、不计报酬对我们的老师进行指导，他们的精神和境界是令人感动的，因此，学校方面给予全力支持。

我们开展行动研究的目的在于唤醒孩子内心和思想深处良好的价值观念，这种价值观是全人类所共有的。教育的目的不应仅仅是为了发展学生的智能，也不仅仅是为谋生做准备，而更要帮助学生开阔视野，培养学生应对生活中道德和精神挑战的能力，使他们最大限度地成为对社会、对世界有用的人。价值教育理论体现着我们对现代社会条件下中国教育的崇高理想，这一理想是：以“育人”而不是以“育才”为教育的出发点；尊重每一个学生的天性，调动其天性中的积极成分、遏制其消极成分，使学生沿着社会期望的方向发展；为了使获得全面、和谐发展而进行教育；使学生成长为身心健康、有智有能、乐观进取、求实创造、能做好自己喜欢做的事情、同时关心他人幸福的人；我们要尽量降低教育中的功利成分，通过教育过程促进教师和学生个人成长，同时满足社会发展对专业人员的需求；要充分发挥教育的移风易俗功能，通过教育，保持我国文化中的精华、摒弃其中的糟粕，使教育永远走在我国社会发展的前列，为中华民族的振兴发挥其应该发挥的作用。我们希望建立民主、平等、和谐的育人氛围。建立教师、家长与学生之间的平等关系，转变家长和教师的教育观念和教育行为。培养学生健

康心理和良好学习态度，发挥其潜力，促使学生全面发展。让参与的教师得到更全面的发展。让学校成为更好的学校。教师教育观念逐步得到改变。通过两年的实验，我校教师对学生实施价值教育经历了接受—吸收—转化的逐步成长的过程，充分认识到了价值教育是德育改革的方向，是社会走向人性化的必经之路，是“以学生发展为本”的课程改革的根本体现。只有实施价值教育，学生的潜能才能挖掘，主体性和主动性才能发展，个性才会张扬，人格才会完善，心理才会健全。

我们学校行动研究的内容：在语文教学中渗透价值教育、在数学教学中渗透价值教育、在活动类课程（含思品、班队活动、班主任及学校的一切活动）中渗透价值教育。我们预想的成果是：学生的综合素质得到提高；老师的综合素质得到提高；学校的整体实力得到提高；形成一批优秀课例；写出一批优秀论文。行动研究的进程与第一期的基本相同，但我们有同在一个学校的优势，很多问题与困难能更快集中，更方便讨论交流，学校有很多共同的德育活动，开展教研活动更方便，更能实现资源共享，也有了第一期的经验与教训，少走了一些弯路。所有的教师都非常的认真投入，把自己真正当成做价值教育的一名老师，用在价值教育中学来的理念、方法指导和修正自己的教育工作。我们也认识到了价值教育与学校德育教育的目标是一致的，形式和内容是完全相通的。因此，在教育工作中，除了在语文、数学课中渗透价值教育以外，同时在更多的其他科目之中渗透，也在更多的学校德育活动之中渗透，也从班级、校园的文化建设，环境建设入手，重视校园文化、环境对学生的熏陶影响。使得价值教育的理念在学生心目当中显得无所不在、无时不有，达到“随风潜入夜，润物细无声”的境界。这样不仅使开展价值教育渗透工作不会成为老师们正常教学工作的额外负担，同时能取得一定的效果。除此之外，我校从校长、副校长到全体行政领导及老师都对价值教育实验工作给予支持。学校对在这项工作中作出突出成绩的老师给予及时的表扬和奖励。对教师的这项工作给予认可和关注，让实验教师工作更加有动力，更有成就感，也更能从这项工作中体验到快乐，从而增强工作的积极性和主动性。

（二）实验前面对的问题

1. 家庭教育不正确

目前不少父母虽然“望子成龙，望女成凤”，但不注意教育方法，收不到预期的效果，有时甚至适得其反。而有的家长又往往把教育子女的事看得过于容易，或者认为“树大自然直”，等到发生了难于解决的矛盾，已经悔之晚矣。大部份父母仍沿用应试教育方法，重视孩子的学习成绩，忽视思想品德教育。在素质教育的改革过程中，部份家长误认素质就是“琴棋书画”等业余爱好的培养，加重了孩子的额外学习负担。一些家长不是不管孩子，就是对孩子过分宠爱，把孩子的缺点当优点，不愿面对现实，听不到别人对孩子的批评，不愿配合老师对孩子进行教育。

2. 社会环境的影响

现在社会上挣孩子的黑心钱的人越来越多了，老师在课堂上苦口婆心地对孩子进行传统道德教育，说得口干舌燥，往往敌不过社会上一些专门赚小学生钱的场所。现在，电脑网络很发达，一些中高年级的学生迷恋上网玩游戏，经常放学后背着老师和家长去各种电脑室、网吧玩游戏，有的孩子一玩就玩到晚上八九点

钟，甚至彻夜不回。不能按时完成作业，欺骗老师和父母，学习成绩下降，性格也变得古怪，甚至发展到偷家里钱。

3. 独生子女问题

现在的孩子普遍比较娇气，一干活就喊累，一遇挫折就抹泪，花钱大手大脚，等等。这些都给学校和家庭教育带来很大的影响。在我们面对的学生中，随着独生子女日益增多，很多父母忽视了子女责任感的教育。一味地宠爱、娇惯孩子，会使孩子骄傲、任性、自私、甚至粗暴、没有同情心。过分呵护子女还会使子女事事依赖父母，缺乏主见。小部分学生出现一些严重的心理问题。

4. 留守儿童的问题

随着地区经济实力的不断拉大，落后地区出现大量的留守儿童，我校也存在一部分这样的情况。一部分家长迫于养家糊口的压力没有时间教育小孩，更多的家长由于自身素质的欠缺，没有认识到教育小孩的核心是培养他们良好的思想品德和行为习惯，只看重子女成绩的家长占了很大一部分。这样家庭的小孩存在着较多的问题，表现如下：理想观念模糊，孩子对自己的将来没有打算，不清楚自己究竟要干啥随遇而安；是非观念淡化，缺乏礼貌、不懂交往规则、善恶不分、乱扔垃圾在这些孩子中都表现得十分突出；法制观念不强，在这些孩子中，普遍存在不懂法、不知法、不守法现象，法律边缘模糊。除了杀人、放火、盗窃、抢劫之外不清楚其它违法行为，甚至一些学生自身就存在着违法行为；自制能力差，突出表现在逃学上网吧、打游戏、看黄碟黄书、浏览黄色网站等方面。尽管学校和家长多方阻止，但成效不大；不懂得感恩，不会体谅父母养育之艰辛、赚钱之不易，享乐思想严重，贪吃贪玩，学习积极性不高。

5. 源及师资的问题

学校低年级成绩差别不明显，随着年级的升高，同一年级的各班成绩的距离不断拉大。同一班级的不同学生也随着年级的升高两极分化越来越明显。由于学校老师间也存在素质上的差距，以及学生家庭环境的差距，从学生一年级入学前，一些有条件的家长总是千方百计挑选好老师教的班级，学校虽然尽量避免这种情况出现，但也客观存在一些班级先天不足。在我们学校成绩好的班级基本占一半以上，相对较差的班级在中高年级才会出现比较明显的两极分化，因为家庭在机关、企事业单位的学生占60%以上，生源还是比较好，但学生还是会受到社会上不良风气的影响，学校教育面临的形势依然非常严峻，可谓逆水行舟，不进则退。

6. 教师的教育思想问题

实验前，我校教师在班队建设中大多实施“以教师为中心的高压管理的策略，师生关系属于领导和被领导，管和被管的关系”，即或有关怀教育的行为，也表现出盲目性的和随意性，没有站在一个理论的高度，用价值教育的思想去指导实践。

好学生的典型事例比比皆是，学校每学期都进行诸如百星之类的评比，如：“百名新世纪小主人”、“百个读书型家庭”、“百个礼貌之家”、“百星”（各班根据学生的情况给他一个度身订造的荣誉）、三好学生、优秀队干等的评比，并在学校橱窗展示他们的事迹，这里就不做举例。

不良行为学生的典型事例也大有人在，如卢凤英老师：“去年接的一个新班。无人不知这个班有一位出了名的学生，他身高170多厘米，体重八十多千克，别

说在小学，就是在中学他也是一名高大威猛的男生，他不但个子高大、声大如雷，而且学习成绩也较差，老是惹是生非，并有暴力倾向，谁见到他都怕他几分，也正是这样，几年来他的性格不但没有好转，反而有点恶化。对于他的情况，作为人民教师的我，急在心头，痛在心里，时刻都在想办法帮助他、转化他。我充分利用课内外的时间去亲近他、鼓励他，引导他，想尽办法不去刺激他，使他无机可乘。然而，有一天我日夜担心的事情终于发生了。那是开学不久的一天，我在一次的班会课上说：没有交作业的同学，我点到名字后请到课室外的走廊与老师说清原由。当我点到他的名字时，话音一落，我的眼睛瞧他的座位望去，我被他的行为吓呆，看到他拿起笔朝自己的手臂拼命的扎，看到这，我的心在哭泣，泪水也烫湿了我的脸，我为他的脆弱哭泣，我为他的粗暴哭泣，更为我自己的粗心哭泣，我为……。此时，我唯一能做的就是想尽办法尽快地控制他的情绪和粗暴的行为。”

“我接手的班级是全年级最差的，无论是课堂纪律、学习成绩还是思想品德均不尽如人意。我班有一个全班同学公认的最不听话的，在所有老师心目中劣迹斑斑的学生张同学，我对他也并无好感。他经常在老师讲课或提问时胡乱讲话，故意捣乱以引起别人对他的关注。具有很强的攻击性，每天都要找同学来打，基本从来都不间断，而且下手很重。作业从来不交，每天上学都带一个篮球，考试成绩都是一位数，父母离异，跟爷爷奶奶住在一起。有一天，我在上数学课时，正在提问一名叫胡茜的女同学，我刚叫起胡茜来，张同学就说“胡须鸡”这一带有侮辱性质的外号，我眼睛一瞪他，他还一样照说。我气不打一处来，叫他站起来，此时他的嘴里骂骂咧咧，满嘴粗言烂语，连‘他妈的’也骂，我当时真是怒不可遏，上前想把他拉出来，他拽着台角死死的，不肯出来，嘴里一边骂人，一边说：我又没说什么，为什么要拉我出去。我费了九牛二虎之力才把他拉了出来，并大声对他说了一大堆道理教育着他。其他同学也在劝他：别说了，快跟老师道歉。他怒目圆睁，双拳紧握盯着我，什么也听不进去，师生之间就这样对峙着。看着他涨红的脸，仇恨的双眼，我真后悔自己一时冲动伤害了一颗脆弱而幼小的心灵。可我当时也拉不下脸来向他道歉，还是让他站在外面，我继续对全班同学又说教了一番。放学后，我把他留下来谈心，我首先向他道歉。但他还是一言不发，依然对我充满敌意，我跟他谈了半个小时还是一样，于是我叫他回家。留待日后对他慢慢进行教育。”

我校的李友芳老师在两年半前，接了一个三（2）班，班上有一个同学叫李思旬，这个同学智商偏低，成绩很差，从来不交作业，也不会听课，上课时经常在后门跑出来，跑到学校里面四处游荡。教育多次没有一点效果，使她非常头疼。教了两年之后，情况越加严重，家长也对他放弃了，还申请了二胎，给他生了个妹妹。正好李老师的的女儿今年读一年级，便向学校申请教一年级，接一（8）班，不曾想这个班有一个学生更让她头疼，这个学生有明显的心理问题。一次，因为她做了错事，李老师点名批评了她，她竟然要撞墙自杀，这可把李老师吓出了一身冷汗，费了九牛二虎之力才把她哄好。又有一次，她跟同学闹矛盾，稍不顺心，又爬上走廊的栏杆要跳楼，老师连哄带抱把她弄了下来。从此，李老师便派四至五名学生在课间看着她，有事便向老师报告，这可苦了这几个同学，看着她，她又无端招惹他们，自己错了还大吵大闹，嚷着要自杀，老师要反而批评看她的同学才开心的不闹。使得学校也因此建立起学校特殊学生档案，把诸如此类的学生以及残疾等学生列明班级、姓名、情况等由家长签名，并向上级教育部门备案，学校存档，以规避学校及老师一些莫须有的责任。

这样的例子有很多，举不胜举。下面介绍一下我接五年级一个班的情况。

初接一个五年级的班真是太费劲了。大家都知道，我接手的这个班级，“先天不足”，却担负着“振兴”的使命。干吧！全力以赴争取在全体同仁的鼎力支持下干吧，尽职尽责，期待老师认真，学生努力开创一片新天地！但而今，班内优生信心不足，老师信心有限，本来我信心十足，但我现在也好像感到前面路途遥遥、眼前一片混沌……我该咋个办？经过一段时间和学生的接触发现学生心理健康状况欠佳。其表现为：全班 63 个学生有十多人不喜欢上学，上课下课相互挑逗，打闹滋事。上课不听讲、玩东西，逃避学习、不交作业。把学习当成一种负担，成绩很差，有三人准备转学。其中还有一人赋烦上学，在老师不明情况下中途返回家被家长送回来。有相当一部分学生认为同学之间关系冷淡，心情不舒畅时找不到朋友倾诉。遇事学生各自为政，谁也不服谁，班级缺乏凝聚力，歪风斜气盛行。以上情况反映出本班教育工作中一个长期被忽视的问题——学生的心理健康情况欠佳。少年儿童时期正是良好思想品质和健康心理素质形成的关键时期，同时也是形成正确的世界观、人生观与道德观的重要时期。因此，我们教师必须更新观念，勇于探索，高度重视学生的心理健康教育。注意培养学生开朗坚定的性格，稳定乐观的情绪和他们积极向上的精神。

（三）实验中采取的种不同策略

在价值教育的实验研究中，我尝试用各种各样的方法把真理、善行（良好品行）、宁静（和平）、仁爱、非暴力五大价值理念带给学生，让学生树立正确的价值观。我希望学生道德崇高，知行统一，实现道德内化。这一切，价值教育有望带给我们，它能对学生的行为产生自内而外的影响，一个人的价值观一旦形成，往往不易更改。教师采用了多种不同的策略和方法。

1. 设立“教师信箱”，使用“家校联系卡”。

课题组为参加实验的每位教师统一发放信箱，设计了具有各班特色“家校联系卡”，许多教师充分发挥“教师信箱”和“家校联系卡”的作用，为学生、教师和家长架起了一座心灵的桥梁。定期对孩子好的表现进行及时评价，增强学生的自信心，培养健康心理。教师和家长进行了充分的互动，教育合力容易形成，可以取得理想的教育效果。家长满意学校，教师了解学生在家庭的情况，更加方便教师有针对性的对学生采取各性化和差异性的教育方法。

2. 重视学生的实践体验，引导学生走出课堂，走出校外。

为了引导同学们观察社会，分辨美丑，教育他们做文明人，我们组织学生在周末进行了一次“走、看、比、想、做”的活动。“走”，就是号召同学走向社会，走向公共场所；“看”，是看一看社会现象和人们的行为；“比”，是比一比社会现象和人们的美丑；“想”，是想一想自己的行为怎样；“做”是尽量做一件有利于人民的好事。接着，组织同学们以“我们在公共场所里”为题召开主题班会。李晓红同学向大家介绍了他们小组帮助打扫影剧院的事。她说：“劳动之后，当我们坐下来看《播种幸福的人》时，忽然听到背后传来磕瓜子的声音。我当时非常反感，因为我们的劳动成果被别人糟蹋了。这时，我想起了自己过去走在马路上乱扔果皮纸屑的行为，感到非常的惭愧。那也不是在糟蹋清洁工人的劳动成果吗？”

曾盈同学深有感触地说：“过去我们坐公共汽车是抢座位，现在变成了让座位。这一抢一让，不正是一丑一美的不同表现吗？今后我要努力提高自己的思想道德修养，不做丑事，多做好事，学做一个文明人。”

班会之后，班上发生了可喜的变化。同学们不再乱扔垃圾了；乘坐公共汽车能主动让位了；看电影、乘车也注意遵守公共秩序了。

下面介绍一下我接手一个五年级的改造实施方法及两个典型案例：

3. 建立“心灵对话本”敏锐地观察学生的心理活动。

观察不仅是自然科学，社会科学研究中的一种基本方法，而且在学校教育中有着重要作用。苏霍姆林斯基曾经说过：“教师的技巧在于善于察觉儿童的天赋，善于确定足以使他们施展其智力与创造力的领域，并向他们提出一些在完成中需要克服某些困难从而使他的才能进一步发展的那种任务。”观察应该在学生没有察觉的情况下，利用自己的眼睛、耳朵等感觉器官去感知学生的行为。

我在平常的教学过程、课外活动、学生的交往过程直至日常生活的所有方面，都注意观察学生的精神面貌、言谈举止、行为动作、兴趣爱好、待人接物的表现。为了更好地了解学生的心理，我课间和他们聊天、活动、中午与他们做值日。我还让学生建立了“心灵对话本”，让学生把自己内心的真实想法写到“心灵对话本”上，我定期查看，以便了解学生的心理状况，然后采取适当的措施帮助学生调整好心理。

开学不久，我班两个学生发生了严重的冲突，不仅吵闹，而且大打出手，有一人出现伤情。对此我在班里进行正面教育，毫无效果，打人者张同学（前文提到过这位同学的表现）坚定认为：谁打我，我就要打他，没有错的。针对这个问题我让学生，谈谈自己的看法，可是谁也不说。我只好自己讲了同学之间要友爱。一起同学5年了就应该像亲兄弟姐妹一样珍惜这份感情。这以后我要求学生在自己的“本子”上写出自己对这件事的看法。没有想到，学生们畅所欲言。不仅谈出了自己的看法，还有的学生说出了自己的处理意见。原来这个学生在以前经常打骂同学，下手很重，谁也不敢得罪他。还有的学生反映说：他的家长很护着他，出了问题不讲理，班里有好几位家长都与他家打过交道。还有学生说这个学生有孤独症，很希望别人理他，就用打人的方式来引起别人的注意。原来这是一个老师反感、学生讨厌的学生。张同学给学校班级带来的不安定因素，可想而知。这一情况的了解，为我的教育提供了有效的参考。首先我向学生倡明我的观点：我们的集体包括每一个学生。学生学习的提高，班级的进步指的是每一个学生，大家要团结一致，共同进退。向他们讲了木桶的效应：哪一块木片矮了，水也会流出来。我们不应该抛弃任何一个班上的同学。我向大家讲了张同学是非常渴望大家的关心，和集体的温暖。（实际此时张同学还未向我敞开心扉）大家要多和他一起活动。我还给他安排了班里卫生保洁的工作。我注意到张同学干起活来不怕脏不怕累。别人不爱倒的纸篓，几乎都被他包了，我就表扬他，让大家向他学习。但他对我还是充满敌意，我经常琢磨怎样才能消除他对我的敌意，并把他转变过来。我通过观察发现他很喜欢体育运动，于是我便经常组织我们班的男同学在下午放学后打篮球、踢足球。把他也吸引过来，同学们对我的球技都非常佩服，他也不例外，渐渐的我们的关系不再那么疏远了，他的球技和奔跑能力都不错。我便投其所好，推荐参加学校田径队和篮球队。后来他还在学校校运会上获得五年级男子60米、100米两项第二，为班争光。我对他在各方面取得的点滴进步都无一例外的进行表扬，树立他的自信心，使他的学习成绩有所进步。但他在纪律

和行为习惯方面改变并不明显，在这方面他实在很难找到优点，跟他谈心说教只是一时有效，过不多久他又故态重萌。我确实为此感到困惑。

有一天，我正在办公室批改作业。班长跑进来，大声嚷道：“胡老师，张同学把班级的日光灯打破了。”听到这个消息，我非常生气，快步来到教室，想狠狠地训他一顿。想到上一次的教训，我冷静了下来，了解原因后，告诉他踢足球是好的，但不能教室里踢。如果打伤了人怎么办？然后，我让他把地扫干净。一场风波就过去了。

第二天，班长把“日记”交上来。我打开他的日记。他在日记中写道：“今天，我犯了错，心想老师一定会告诉父亲，免不了又是一顿打，想不到老师却没这样做，也没有骂我。胡老师，你对我的一片真情，我决不会忘记。”学生的肺腑之言让我深深地感动了。要知道，他是班级有名的“调皮蛋”，从不写日记的，今天能写出上面的话，说明我的处理方式深深地打动了，而且是从心灵深处打动了。

从此，我从多方面鼓励他进步。一次，学校颁发“文明班级”奖，我让他代表班级上台领奖。他感到很惊讶，自言自语地说：“老师，怎么让我上台去领奖呢？”我笑着对他说：“你怎么不行呢？你是班级的一员，班级取得成绩，也有你的一份功劳吧！”听了我的话，他高兴地上台领奖。从此，他好像变了一个人，对班级的工作非常热心。我就让他发挥特长，负责学校环境保护卫队并做队长，把学校校门前的脏乱差的卫生老大难问题管理得大为好转，受到了学校的好评。渐渐的他的名字也被大家认可了，他还主动给我们班里买来新的纸篓，一个学期下来，卫生工作的成绩可以说有他很大的一份功劳。由一点亮可以点亮一大片，张同学学习积极性也有了较大的提高，主动向家长要求参加校外数学班和作文班的学习。一个学期下来虽然又发生过几起打人事件，但张同学的学习，纪律都有了不小的进步，期末考试成绩有了明显进步，数学成绩达到90分以上。对他的变化、进步，他的父亲高兴地对我说：“胡老师，太感谢您了，我的孩子有希望了。”

· · 看到他的进步，听到家长的称赞，我想，如果当初我大发雷霆，训他一顿，甚至体罚他，学生就会口服心不服。作为老师在教育教学中，宽容与激励学生，有利于建立民主，平等，和谐的师生关系，能取得良好的教育效果。良好的师生关系胜过许多教育，教师应该做合格的：关怀教育的老师；赏识教育的老师；成功教育的老师。“心灵对话本”的建立无疑给学校工作，老师的班级管理带来了及时有效的帮助。工作起来真实有效。运用起来 省时省力。

4. 和学生交朋友，进行倾心谈话。

古人云：言为心声。这话虽然未必全真，但也有几分道理。有经验的班主任，经常通过与学生的促膝谈心，在一定程度上了解学生的心理或思想问题。谈话可以最亲切、最直接地了解学生的心理状况，还可以察言观色、随机应变，获得或发现学生心理的一些重要信息。心理学研究发现，谈话过程实际上是交谈双方之间的一种交往与认识过程。谈话双方的心理特征、态度、期望、动机、知觉、情绪和行为等对谈话的效果有一定的影响。和学生交朋友首先要和学生有交朋友的诚心，我虽然年龄与学生差别较大，但我经常利用一切机会和学生们在一起。早操、课间、和他们一起活动，与他们一起游戏、聊天。而往往聊天都是有目的的。为了使谈话取得较大的成功，我在和学生谈话时总是以朋友的身份，以诚相待，促膝谈心，感露真言，以心交心。谈话时我耐心倾听学生的心声，然后抓住时机，委婉地给学生做心理调节工作。

学生崔同学遇事总是以自“我”为中心，遇有不如意的事，轻则大发脾气，吵闹一顿。一次，校庆大会隆重而热烈，社会各界知名人士纷纷入座主席台。锣鼓声、乐曲声震耳欲聋。学生队伍后面的家长们也跟着热烈的鼓起掌来。突然，前面的一个同学欠起了身子挡住了崔同学的视线。这时，崔同学大叫：“我看不见了！”说完把椅子拉出了学生队伍，坐到了最后边。面对隆重的大会，后面无数双眼睛的注视，我真是气从心生，但我仍然和气的对他说：“你坐回去吧！这样影响不好。我到前面给你找个地儿。”他瞪着眼睛、梗着脖子高声叫到：“我不去！我看不见了！”说完扭头跑回了教室……事后，我找到了他，真诚对他说：“今天的校庆20年一次，热烈隆重。但是我却非常难过……”话没说完，崔同学向前走了一步，非常抱歉的说：“老师对不起，今天是我不对！”在他的谈话中我知道了崔同学在家经常因为一点小事大发雷霆。见他如此真诚的表白，我给他进行了分析，指出了这样发展下去的危害。他也说：“您跟我妈讲的一样啊。”我及时抓住这一时机给他提出了一些具体的要求并表示愿意帮助他检查落实。我向他提出遇事要发脾气前先让自己心平气静数1、2、3……10。然后再表态。这目前，这个方法使他发脾气的次数大大减少了。期末，他在自我评语中写道：这学期我最大的进步就是脾气小多了，不再因为一点小事和同学吵架了。春节大年三十晚上我接到了好几个学生的拜年电话，第一个就是崔同学打来的。和学生交朋友进行倾心谈话使我缩短了和学生的距离，真正感觉到了“亲其师，信其道。”的含义。

5. 用无限的爱心感化学生，促使学生心理健康发展。

热爱学生是形成教育艺术的基础。班主任是塑造学生心灵的建筑师，班主任工作是对学生的身心施行的一种有目的、有计划引导、感化工作。而“感人心者莫先乎情”。童心是一刻由父母用爱的乳汁哺育而成的晶体，对爱抚情感的渴求是一个青少年学生的心理需要。班主任只有把爱的情感投射到学生的心田，师生间才能产生心心相印的体验，收到良好的教育效果。因此说热爱学生是班主任教育艺术的基础和前提。教育艺术之树只有植根于爱的土壤里，才能结出丰硕的果实。教育中的一切技巧和方法，离开这一基础都将变得苍白无力。一个对学生冷漠无情的人，是根本无法实行教育的更谈不上教育艺术。在班级管理中，我把自己的爱心洒向每一个学生，时时处处为学生着想，用一颗真诚的爱心去感化学生。

姚同学的母亲是个残疾人，父亲是个外地人以卖报纸为生。一家人与姥姥、舅舅一起居住。白天姨妈和表哥也一起来姥姥家入伙。家里地方小，人员杂，人人都关心他的生活，但是很少过问他的学习。人多嘴杂，对他的影响极大，长期以来，他的作业不按时完成，学习成绩落后，经过我的细心观察发现姚同学课上不专心听讲，没事东张西望，有事立即参与，心里很不塌实。我想这与他的家庭环境有着直接的关系。我就找他谈话分析了的家庭状况，让他感觉到他父母为了培养他所付出的艰辛，让他认识到自己身上肩负的责任。姚同学也敞开心扉向我表示他的妈妈是个残疾人，自己在同学面前总有一种自卑感，这种感觉时常影响着他的情绪，从而也影响了他的学习。我首先帮助他解除思想顾虑，分析他的长处，鼓励他要自信。并且和他一起制订了学习计划。平时在学生面前我故意亲近他，课下和他聊天，还有意安排一些班级工作给他干。一个学期下来，姚同学思想开朗了，心情愉快了，老师和同学都看到了他的进步。放假前，我又请来了姚同学姥姥和爸爸，向他们表扬了姚同学的进步说明了他现在存在的问题。针对

他的家庭和学习状况提出了自己中肯的建议。姚同学的姥姥和爸爸都非常感动，表示一定要在老师的指导下把姚同学培养成人。

在我的不懈努力下，我所接手的这一个班级从思想、行为、学习、班风、学风都有了明显的改变，取得了初步成效：

(1) 良好的班风得以形成，整体成绩不断进步。

今年我们升上了六年级班级整体进步明显，凝聚力在不断的增强。每个学生都有了很强的集体荣誉感，这给班级工作带来积极的影响。每月在学校的文明班评比中获奖。不少学生和老师交上了朋友，主动和老师讲心里话。师生关系和谐、亲密。为了调动每个学生的积极性。我们班级实行人人参与班级工作，个个负责班级事务。这样大大调动了学生的学习积极性。在五年级的第二学期期末考试中我班在年级的排名前进了一位，平均分有了明显的提高。

(2) 问题同学都在向好的方向改变。

学生张同学性格开朗了许多，经常主动为班里搞卫生，关心集体。还能主动承担班里的一些打印任务。崔同学采纳了老师的建议近半年来一次也没有过发脾气的现象，一次学校组办轮滑班老师听说是他，说什么也不要他参加，他伤心的哭了！说老师不相信他，我要他用自己的行动说明自己改好了。我为他写了一个保证，使他很感动，体育老师反映他确实变了。姚同学、陈同学、杨同学等落后生由于他们经常和老师聊天，和家长的配合密切。他们只要接受到老师的一个眼神、一句鼓励的话语，就可以摆正自己的态度，调整好自己的心态。在某种程度上已经成为了我班级管理 and 教学上的助手。

我永远不忘教师节那感人的一幕：早晨自习课时我照常来到了教室，学生们一起抬起了头看着我，异口同声地说：祝老师节日快乐！然后一拥而上送上来自己书写的、绘制的，还有购买的小礼物。还有一些是爸爸妈妈叫他送来的。此时所有的委屈、怨气、劳累、荡然无存！只觉得心底一热，眼多么些涌了出来。多好的学生，多么温暖的集体。

我知道：是爱感化了学生，使他们开朗了思想，增强了他们克服困难的信心和勇气，增强了班级的凝聚力，是爱使学生家长和老师团结在了一起，这是学校教育和家庭教育的共同结果。

实践证明：无限的师爱可以感化学生，转变学生的思想，促进学生心理健康发展。而健康的心理来源于爱的教育。以上是我在班级管理工作的一点做法和体会，关于学生健康心理的塑造，我会在以后的工作中继续进行尝试和研究。塑造学生健康的心理和培养学生良好的思想品质、坚实的文化基础同样重要。我们每一个教育工作者必须在培养学生良好的思想品质和坚实的文化基础的同时用心去塑造学生的健康心理。只有这样才能无愧于人类灵魂工程师这个光荣称号。

案例 1 墨水风波

“老师，张同学哭了。”

学生的报告让我大吃一惊。他这样一个调皮好动，喜欢嘲笑、辱骂别人，喜欢动手打人的孩子，怎么会哭呢？我可还是头一次听说他哭了。经过询问，原来是前一天下午放学时，他把教室里一瓶红墨水拿回了家。到了上学后，两位“快嘴”女生就不停地叫他“小偷”。

这事儿怎么办？得趁此机会给他一次深刻的教育。可我一时又拿不出好的办法，只好暂不理睬。不过，我注意到了，这一天，他的脸上少了往日的笑容。

没想到第二天早上，他让一位同学把墨水交到了办公室里。这让我想起了陶行知先生“四颗糖果”的故事。

我把张同学叫到办公室，首先表扬他主动把墨水拿来，这是知错就改的表现。同时指出，如果能自己交到办公室来则更好。在我的引导下，他讲述了那天的情况：尽管别人一再地讥讽他，尽管自己伤心地哭了，但他没动口骂人，更没有动手打人。我再一次表扬他：“能够容忍同学们的嘲笑，能够克制自己，这需要毅力。你能够做到真的了不起。这也大概是你认识到了自己的错误的原因吧。”他承认了。“不管怎样，你做得很对，这更证明了你改正错误的决心。我希望你在今后，不仅自己有错时要容忍的，而且是自己有理时也要学会容忍。宽厚地对待同学们的缺点。你能做到吗？”他点了点头。

结束谈话的时候，我把那瓶红墨水递给他，说：“这是你希望得到的那瓶红墨水。我把它送给你，作为对你昨天的毅力和今天这种勇气的奖励。让它时刻伴随你，鼓励你勇敢地改正错误，宽厚地对待他人，努力学习。你愿意接受这份奖品吗？”他先是一愣，继而，眼里放射出惊喜的光芒，双手接过墨水，转身向教室跑去。

墨水风波就这样平息了。在此后的日子里，他上课专心了，作业认真了，告他状的同学也渐渐没了。从他的身上，我感受到了价值教育的魅力。

其实，价值教育并不神秘，离我们也并不遥远。在日常的教育活动中，牢记“尊重学生，关爱学生”；对发生在孩子们身上的事，我们变换一种眼光去审视，变换一种方式去处理。价值教育正是在这视角、思维“变换”的过程中得以实施的。

案例2 付出≠收获

熊同学，在年级组可算是头号人物。她撒谎、打架，爱吃零食，上课不守纪，作业不完成，常欺负小同学。说句实话，我开始觉得怎么欣赏她，也找不出丝毫的闪光点。对于她，心中除了讨厌还是讨厌。很想把她放到教室角落里，永远不理她，可又觉得那样有点儿太过分。很是矛盾。

参加了“价值教育”实验后，我调整心态，再次审视她，捕捉她的点滴，终于找到了。她喜欢笑，每次的笑都是那么的天真无邪。她关心她的弟弟。上学期，她弟弟犯了错，她得知后在教室里哭了。问原因，她怕弟弟挨打，因为她爸爸打人挺厉害的。当时，我听后真的很感动。想到这些，我就找她进行了一次谈话，并填了张“家校联系卡”，让她带回家好好读。一来看能否给她一点触动、鼓励。二来让家长了解她近期的表现。说实话，对填的卡我还是挺满意的，也就满怀希望等待回音。可万万没想到，最终得到的竟是一句“我在路上丢了”，而且是一副满不在乎的样子。当时差一点没把我气晕。

怎么办呢？我经过一番思考，联系了她的家长，了解家庭教育情况，谈谈家庭教育方式的转变。通过交谈，了解到她曾经挺不错，只因后来，父母忙于挣钱，疏于管理才造成现在这样的后果。于此，我想试试集体的力量。

一天下午放学时，我向同学们讲述熊同学的故事。讲完后，我说：“同学们，熊同学在大家的眼里，或许是个极坏的学生，但她也有自己的优点。她从小关心弟弟，她曾经非常的优秀。她变成现在这样，不是她的错，是环境变化使她成这样。同学们，忘记过去的不愉快，伸出友爱的双手，拉她一把，帮她找回那个曾经优秀的女孩儿，会感谢你们的。”然后要求每位同学给熊同学写一封信。

第二天，她收到了30多封信。我让她好好读读。第三天集体的力量在她身上得以体现。她要求调换座位，她上课发言的次数多了，她的作业也认真了。我暗自庆幸。

两三天过了，我还没从喜悦中醒来，她又有些反弹了。怎么办？只好另寻新

招刺激她的兴趣，让她得到尊重，找回自信。至此，我深感这条道路的漫长。的确，教育孩子，不可能一蹴而就。我们付出了许多，不会即刻得到丰厚的收获。因此，我们必须坚定信心，用细心发现美丽、播种希望；用耐心浇灌、呵护幼苗；用热情催开鲜花。让价值教育之路真正成为一条铺满鲜花的路！

（四）实验的困难与挑战

价值教育的实施主要是针对学校教育中存在的一切问题，因此价值教育的实施就面对着一些困难和挑战。

1. 应试教育带来的挑战

多年来，中国的应试教育方式常常为人们诟病，教育体制的改革也呼唤了许多年，可每每触及实处，却是步履维艰、困难重重，陈规陋习积重难返，在一切唯成绩论的功利主义和实用主义的大旗下，社会舆论面对应试教育的种种弊病集体失语。在风平浪静貌似繁荣的中国教育背后，被忽视和掩盖的却是一些令人深思的问题，在种种问题危害下，一代代的孩子有可能在畸形的教育下成长着……想改变教育的现状，就如同要攥着自己的头发飞离地面那样艰难——这到底是为什么？基础教育本来应该是最基本的学识教育和做人教育，要教给小学生们能够继续学习的能力和人生的基本道理。结果，打上一年级起，所有的家长心中只有一个目标：上大学！所有的人从一开始就怀着同一个目的削尖了脑袋往高校的小箍里挤，但注定很多的人要被挤下独木桥，成为失败者。我们的教育制度让大多数人要在青少年时期接受一次失败，而不是通过各种方式让他们感受成功。由于高考是选拔性的考试，总要淘汰一部分人。受高考磁场的辐射，我们的教育从一开始就是淘汰性的，竞争性的。打分、排名次，什么都要考试，考试就要定高低。大家习惯了学习好（就是分数高）的就是好同学，而那些学习差的总是心理感觉上要差一等。试想：如果考的不是语文、数学，而是画画、踢球、打游戏，那“差生”还会继续是差生吗？再说，只要有两个人，考试分数就一定有第一和倒数第一。非要在两匹白马中间挑一匹白点的，然后把另一匹定义成“黑马”，有必要吗？受淘汰和竞争意识的影响，我们的学生明显地缺少一种合作意识，也缺少宽厚的人文精神。再加上现在的孩子都是独生子女，生下来就是“中心”，更是表现出自私自利、毫不让人的特性来。

2. 教育的功利化带来的挑战

目前中国的教育起主导作用的是升学，选拔的主渠道是考试。在尚不发达的今天，升学是改变个人地位的最好途径，这成了学生、家长的主要追求，这又和学校、教师的利益目标不谋而合，一个学校、一个班级，考高分、上重点学校的多，可以给学校、教师带来多方面的利益，可以说是名利双收，在这种利益驱动下，有谁愿意去关爱那些双差生呢？大考，小考，竞赛，拼死拼活的，活得累极了，你行，人家妒忌你，你不行，人家踩你，到底什么才是素质教育？教师什么时候才有空歇歇气？什么时候才有出头之日？刚刚大学毕业的时候，还对工作充满了美好的理想。真正踏上岗位发现，现实和理想的差别太大了，适应了现在的情况，也就缺少了朝气和想法，成为一个辛苦工作而没有想法的人。我不禁要问，教育是什么？让教育者觉得辛苦，让学生也觉得辛苦，让家长也觉得辛苦，是教育的真正目的吗？也许是因为现在的社会太功利，使得教育也变的功利了。为了考试，为了升学，把幼小的学生压的喘不过来气，把老师弄的身心疲惫。教育问

题不只是教师的问题。应从体制，方法着手。如果教师忙于份外事，如果教师不能有个性，如果教师心理不健康，中国的未来堪忧。

3. 政策导向带来的挑战

这里主要是指政策的制定者和执行者对学校 and 教师以是否培养了足够的高分学生而进行奖励和处罚。这些做法，已经被社会认可。在这种政策导向下，校长、教师全力以赴，为之奋斗。有谁能主动为转化一个双差生下力呢？事实上，成功转化一个双差生所要付出的心血和力气，远远超过培养一名优生的代价。

4. 社会要求带来的挑战

应试教育是最近几年教师头上顶戴的新的骂名。谁也不曾注意到，作为教育第一线的老师们无权取消考试，却不得不保留挨骂的权利，被骂成：禁锢学生的思维；侵犯学生的权利；伤害家长的感情！可是又有谁知道现在的考试不仅在考学生，而且在考老师！老师的水平，素质，能力甚至生计都由考试决定，而社会却无视这些。只是盯着一考定终身而大骂特骂！天晓得！用老师辛勤的汗水浇灌出来的高分生，却成了低能的代名词！有良好品质的学生大家不会提，一旦出现一个不好的就是教师有不可推卸的责任！难道老师的谆谆教诲没有任何作用？好的素质只是他们自身的自发表现？

5. 家长要求带来的挑战

社会上不是指责教师，就是棒喝教师，却对尊重教师无能为力！这样的社会现状直接导致了家长对教师的种种要求：教师要负责孩子的成长、教育、思想、状态甚至安全等等。甚至一些本应由家长行使的监护责任也成了教师的事情。谁会去想，一个班主任除了要去管理几十名学生外，他还要进行正常的教学任务。而我们知道，只有一个孩多么家长们对自己孩子的管教是多么的头疼！然而，大家似乎在思想意识中形成了一种怪圈——这些神经敏感、养尊处优的孩子一放到教师那里就会乖巧可人的。事实又是怎样呢？要知道教师不是保姆，不是家长，它只是传道、授业、解惑的老师啊！家长在无形之中就开始逃避自己的责任与义务，在意识之中转嫁了自己的困难与烦恼，只是不知这是不是构成了对教师人权的侵犯？为了督促学生的学习，教师有时要面对家长的冷脸；为了他人孩子的健康成长，教师有时要容忍家长的白眼；为了保护学生的安全，教师有时要承受家长的指责。诸如乱收费，那是教师所能决定的事情吗？诸如补课，那是教师自愿放弃假期吗？社会上的大环境逼迫教师不得不流着汗水生存，有谁为他们喊过冤屈呢？德育，不仅仅是学校的事，家庭和社会也有义不容辞的责任，学生学习、生活的空间决定了对学生的教育需要学校、家庭、社会三方面的共同努力才能做好。一般来说，后进生有三差，学习基础差，行为习惯差，心理承受能力差；学生家长有两难：软办法不顶用，硬办法不能用。为此，一方面，学校和教师必须为家长提供教子新观念，新方法，推进学校与家庭、教师与家长联系，及时发现和矫正少年儿童的不良行为，努力做到防患于未然；另一方面，学校必须依法治校，老师必须从严治教，内外结合综合治理，帮助学生增强抵御不良因素侵蚀的能力，提高遵纪守法的自觉性，并多么来约束自己的行为，确立良好的生活学习目标，使自己健康成长。

6. 教育家们给教师带来的挑战

他们在那里异想天开，今天提出一套方案，明天又做出一个指示，而第一线的教师必须立即跟上，稍有差迟，一大堆的批评与呼吁就会接踵而至。就像减负，狂喊着减负的人却不能取消考试，结果让每一个教师变成了超人——既忙着能力素质的培养，又应付难度一点不减的考试。结果学生非但没有减负，反而增加了新的烦恼——对提高个人素质的无所适从。而教师也同样在教学餐桌上又要精心准备一盘素质大餐，而且必须做的精美而实用。这是教育家们尚未实现的方案，却很可笑的扔给了在多重压力下生存的教师们完成！难怪最近又提出了“减负减负，后果自负”！想必是教育家们也不知如何收场了，只好将皮球又丢给了当初尽心尽力去减负的教师们了。现在这样正反映了教育界的混乱局面——你方唱罢我登场。只有一个目的，国家的钱拿的太冤，怎样也不能让第一线的教师闲着——就要让教师们知道当今特色经济中这一直“上涨”、相对稳定的工资不是能轻易到手的。

7. 当前学生给教师带来的挑战

他们是温室中长大的一代，造就了极为敏感的性格。教师不能再像以前那样说一是一了，也不能再捧出严师出高徒的古训了，他们必须是愉快教学，鼓励教学，甚至是哄着学，求着学。否则，伟大的祖国的花朵和未来就会以死相逼；否则，他们就会举起社会上多如牛毛的保护伞向教师开炮！大家不知怎样理解，一个从心理到外在都裹着厚厚的铠甲的学生，教师怎么好走入他的内心世界去教育他呢？记得一篇报道曾经写过，教师罚站会侵犯学生的五十多种权利。可是，作为学生不尊重老师的劳动成果——讲课，是否也侵犯了教师的权利呢？试问，在学生面前，教师到底还拥有什么权利？

8. 学校给教师带来的挑战

学校针对我们制定了无数的规章和制度，除了正常的教学，每年每学期要写不得少于多少篇的论文，要进行不得少于多少次的家访，要搞怎样的课题，优秀率，及格率，平均分要有多少，课堂要多么多么活跃，要素质教育，不能布置过多的作业，不能惩罚学生，不能…… 。只觉得累，每天除了应付诸多的检查，还要和那群“猴子”斗志斗勇，求爷爷告奶奶的求着他学。除了不能打骂，还要谨慎言语，在素质教育大旗下长大的孩子全都心理脆弱，极度逆反。真觉得现在的老师就一孙子，看完上面的脸色，还要看下面的脸色，一不小心告你一状，你就吃不了兜着走。在夹缝中生存的我们毫无尊严可言，素质教育的重担全都压在我们肩上，我们唯命是从，拿着薄薄的薪金，还要承担所有的骂名。天地良心，我们能做些什么？

9. 教师职业道德要求带给教师的挑战

教师，是学生走向社会、通向科学宝库的引路人。传播文明，塑造人格，是教师的神圣职责。有人说，教师好比是海上的灯塔，百花园中的园丁，人生道路上引人向上的人梯，是春蚕、是蜡烛。崇高的职业、神圣的称号、光荣的使命，要求教师必须做一个有道德的人、高尚的人、学识渊博的人，真正成为一个人师表的“人类灵魂的工程师”。教师并不是天生下来就是圣人，每位教师都是食人间烟火长大的普通人，都有七情六欲，都想过上优厚富足的生活。我们学校条件并不优厚、资源并不充足；知识并不渊博；道德修养尚有欠缺。但我们却甘于清贫，本着向善之心，尽力而为，把价值教育做好。

10. 学校德育教育的内容、形式、方法的假、大、空

中国教育的怪现象：道德教育喊得欢。道德教育一直被认为是各项教育之首，也一直是国家教育相关部门比较重视的问题。仔细留心一下教育部下达的各种文件中，牵涉到青少年德育和心理的文件要比其它学科教育的文件要多得多。但文件归文件，真要落到实处，道德教育却成了无本之木、无源之水，漂漂渺渺，让人看不清真身。放眼过去，整个中小学在高考的统一指挥下呈现出不健康的竞争态势。青少年比分数、比家境、比吃比穿，唯我独尊、自私冷漠。稚气未脱的中小学生在校门口打群架、年级轻轻的男孩女孩公然在街上搂搂抱抱、上了大学的学生一写家书就是要钱……这样的场景我们想必都不陌生。都说“十年树木，百年树人”，这个“人”当然不是指光会背书做题的人，而是指情感健全、心理健康、品格正直、勇于负责的人。培养一百个学习优秀的“白眼狼”，或许作用还比不上培养一个学习不好的老实人。我国道德教育普遍存在学校教育重视智育，轻视德育的情况。在德育工作中，往往把德育与政治教育划等号，或者认为德育只是班主任的事情；并且在设计思路、教育手段、方法等方面仍然十分陈旧、严重脱离学生实际，学生根本不愿接受。德育要以人为本，以培养人的道德品质为本，但是有的教师总以成人的标准去衡量要求学生；不能把学校教育与家庭教育、社会教育有机结合起来；德育与心理教育是一个有机的整合，但是仍有一部分教者把德育与心理教育相割裂，特别是把一般的心理问题上升到德育问题来解决，造成德育工作的误差。这些因素都严重影响德育工作的效果。因此，加强德育引导迫在眉睫。从教16年有余，可以说工作起来得心应手，但我却深深地感到德育工作的艰难，有的时候真的感到越来越困惑，我觉得最大的困惑是来自于德育工作本身，我觉得我们的德育存在着很多弊端：我们所做的德育工作是否符合学生的年龄特点？当前的德育倒挂问题是值得我们德育工作着深思的问题。我们所采用的德育工作的方法是否还适合当前的社会大背景？有没有必要把教育教学分开？为什么我们做了那么多的工作，但国民的文明素质却提高很慢？孩子们的思想状况越来越让人担忧？也就是说，为什么我们的德育工作实效性不强？我想，这是每一个德育工作者所关注的问题。通过价值教育的培训、实践、体验和学习新课程标准，我的认识有了很大的提高，我的思路也越来越清晰了。所以，在学校德育工作中，必须找准品德培养的起点，要把这个起点降低再降低，从珍惜个人的财物开始做起，逐渐培养学生对别人财物、公共财物的珍惜；从珍惜个人心灵开始，到珍惜别人心灵；从珍惜个人的声誉开始，到珍惜别人的声誉；从尊重自己开始，到尊重别人；从履行个人的义务和责任做起，到培养团队精神和集体荣誉感；从爱父母、爱同学、爱老师做起，逐渐培养学生爱家乡、爱祖国、爱人类的情操。

实验中还存在着一些困难和问题。课题组在指导上和督查上不够深入，教师在研究过程中存在盲目性和随意性，实验过程缺乏系统性和序列性。由于对价值教育思想的内涵没有深入领会，而传统的“师道尊严”、“以教师为中心”的教育观念又根深蒂固，使部分实验教师头脑中两种思想时常发生冲突，在操作上高压管理和民主管理同时进行，导致实验缺乏持续性。我校班级人数较大，人数基本在60人左右，在班级管理中，实行高压管理比民主管理来得快、效果好。班集体建设没有特色，独创性的东西较少，有些老师处于被动应付当中。

（五）取得的经验

1. 运用静思渗透价值教育

静思，是价值教育带给我们最别致的体验。我曾经在《参考消息》上看到一则消息：据英国一家权威的心理研究机构研究表明，冥想静思可以使人心情平和，有益身心健康。这让我更加坚信价值教育的静思环节对我们“育人”有莫大的帮助。这一环节是让我介绍取得的经验，思来想去，似乎也没啥经验可谈。开展价值教育，学校的做法没什么特别；至于在语文、数学课程中渗透价值教育，分别有杨新花、刘俊强两位老师写得更有见地，所以我只好藏拙，在此就不作累叙。在此，我就介绍我校侯晓玲老师写的关于静思的小论文和我的学生的关于静思的感想，以及一些不成熟的拙见。

《静思导语，导出一片艳阳天》 韶关市曲江区实验小学 侯晓玲

第一次参加价值教育讲座，我就被其中的一个环节深深的吸引了，那就是静思。当时冬梅老师给我们做《光》的静思，我们轻轻地闭上眼睛，随着老师娓娓道来，用心灵去感受，去想象。。。。。。在那短短的三四分钟里，我感到前所未有的放松，静思结束后，我感觉浑身充满了力量，这种感觉太神奇、太美妙了，我一下子爱上了它。之后在胡主任给我们做的《小鸟飞翔》的静思里，我再一次感受到了静思的神奇魅力。我迫不及待地想要把它们带给我的学生。

第一次在班上给学生做静思，是在一个阳光灿烂的早晨。用的是胡主任的《小鸟飞翔》导语，结束后我问学生有何感受，学生欢呼雀跃；“太美了！”“老师我感觉自己真的成了一只小鸟了！”“老师我好像真长翅膀了！”“老师我飞起来了……受学生的感染，我也非常兴奋，那一节语文课我上的特别有激情，学生也特别认真，回答问题很积极，讨论也很热烈。之后我又尝试了用《光》的导语进行静思，效果也很好。

后来我想，如果根据每篇课文的不同情境，创作一些更接近学生生活、更容易被学生理解、接受的导语，不是更好吗？我开始着手创作，平时注意观察周围的景色，并注意把自己那些灵光闪动的奇思妙想记录下来，成为一篇篇或优美或温馨的静思导语：

让我们轻轻地走向郊外，深深地呼吸着带着泥土芬芳的湿润而清新的空气。放眼望去，满眼都是春天俏丽的影子。看：小草儿探着青青的小脑袋，在微风中轻舞着；柳枝轻轻的垂下来，它们的身上布满着星星点点嫩黄的芽苞，好象马上就要吐露一片新绿；桃花露着粉粉的笑脸；小鸟和着清泉丁冬的弹奏，在枝头欢快的唱响春天的赞歌。在这里，我们看到了最美好的画面，听见了最美妙的声音，呼吸着最清新的空气，我们真切的感受到：世界是美好的，生命是美好的，一切都是美好的……

想象自己是一个初生的婴儿，正躺在一个温暖、舒适的摇篮里。周围很安静，醉人的玫瑰花的芬芳一阵阵扑鼻而来，妈妈微笑着坐在摇篮旁边，轻轻的哼唱着动听的摇篮曲（播放音乐）。。。。。。摇篮摇呀摇，我们在妈妈的爱里的慢慢长大。

想象自己是一只自由自在的小鸟，在蔚蓝的天空里快乐的飞翔，飞过小溪，飞越高山，飞到了一望无际的大草原，为羊群歌唱；飞过小河，飞过湖泊，飞到了无边无际的大海上，与海鸥共舞；飞过山林，飞过草地，飞到了万里无人的大戈壁，与骆驼攀谈；飞越大海，飞过雪山，飞到了千里冰封的南极大地，与企鹅游戏……

想象自己光着脚走在一望无际的大草原上，草，软绵绵的，脚踩在上面，痒痒的，感觉非常舒服，深深的呼吸着充满青草气息的无比清新的空气，让人觉得神清气爽；抬起头，仰望天空，天空蔚蓝蔚蓝的，没有一丝云彩。我轻轻的坐下来，诸葛亮的两句名诗便在我的心里渐渐的明朗起来：淡泊以明志，宁静以致远。

……

这些静思导语，仿佛一阵和煦的春风吹醒了我的语文课堂。虽然它只占课前不到两分钟的时间，但它确实改变了我的语文课堂，它使我的课堂更具活力，使我的师生关系更加融洽，使我的教学效果更加明显。我和我的学生都非常喜欢它。如果哪一天我忘了组织静思，学生一定会提出抗议。我问学生，你们为什么这么喜欢静思呢？它给你们带来了什么呢？有什么帮助吗？学生纷纷告诉我：

静思给我带来了美的享受；

静思使我学习起来更轻松了，没有压力；

静思之后，我发现自己的想象力更丰富了；

静思让我更向往美的东西。。。。。

我兴奋的听着，仿佛听见了学生思维拔节的声音；听见了学生想象扑翅的声音；听见了学生灵性被擦燃的声音；听见了学多么善向美的声音。。。。。多么美妙的声音啊！静思导语，导出课堂一片艳阳天！

学生静思感想：

余家婵：

静，总给人一种温文尔雅之感。静思，更给人一种美的享受。

在数学课上，胡老师在上课前让全班同学瞑目静思2分钟，并随着优美的朗诵声或音乐声想象。在这2分钟里，我完全放松了自己，把自己想象成这样自由自在的小鸟，充满生命力的小草……在幻想中遨游、历险。眼前的事物都是那么与众不同，那么新颖有趣，那么动人心弦。

2分钟，可以说只是一瞬间，然而，利用这一瞬间放松自己，收效是很大的。对于一个紧张复习的毕业生，有什么比放松更宝贵呢？即使是一秒钟，也会变得迥然不同。

静思不仅能放松身心，还能陶冶性情。想想看，静是思考的必备因素之一，而静思不正与之一脉相承吗？听课，决不可心浮气燥，而静心，便是克服这一大忌的方法。

对于静思，有很多优点，我喜欢这样。试想，一打上课铃就上课，同学们的心能立刻收回来吗？在我们心绪不宁时，不正需要静思来调节一下吗？

因此，静思是一种美的享受。

在此，我想建议老师您，多让同学们凭空想象，写下一些自己遨游世界的小片段。然后又从中选出一篇篇优秀的小片段，在数学课上“发表”出来，让大家欣赏自己的小作品。既能激励同学们写作的积极性，又能减轻老师的负担。

谭维俊：

两分钟，对人来说是那么短暂，但就是这两分钟静思，使我领略到非常特别的感受。在数学课上，特别是在数学公开课上，胡老师带领我们来到多媒体电教室上课，里面坐满了老师，一进去就感到一种紧张的气氛。可是当我们开始静思时，整个人就变得心旷神怡，我的内心世界也变得非常纯洁，那种紧张的气氛完全没有了。在静思时刻，好象周围的一切都已经不存在了，任凭思绪在老师的朗诵或音乐创设的情境中徜徉，眼前出现了从未见过的美丽景色，消除了我的疲倦和烦恼，使紧张的心情得到彻底的放松。

睁开眼睛，我好象完全变了另一个人，那个紧张的我已经不见了。恢复了平常大胆发言的劲头。就算有多少双眼睛在看着我们，我还是像往常一样。而周围的气氛也变了，变得那样神奇，那样欢畅，使我一节课都能保持愉悦的心情。

静思，是那样的神奇。当你疲劳时，它会使你变得精力充沛；当你烦恼时，它会把你带到一个奇妙的世界，消除你的烦恼，增添你的乐趣；当你紧张时，它会给你宁静、祥和，使你紧张的心情得到放松。对我来说，静思是一种神奇的力

量，更是一种精神的解脱。

付日鑫：

“铃……”上课铃响了，同学们都立刻进入教室匆忙拿出学习工具准备上课。但他们都还没有放松精神，还想着玩。

但我们每节课前2分钟都能静思放松一下精神，那就好多了。闭上眼睛，睡在台上一边听老师说，一边想象，把自己想象成是一只小鸟在天上自由自在地飞翔。飞过那光秃秃的山谷，飞过那翠绿的草原，下面是一群群的绵羊，一匹匹的马在那低着头吃草，几个牧民骑着马，在蓝天下摇着皮鞭，唱着一首首好听的歌曲；飞过茂密的森林，下面的动物们都和睦相处，过着快乐的生活。或者把自己想象成一条美丽、活泼的小鱼儿，一会儿游到小溪，看看溪边美丽的景色并尝尝那清甜可口的溪水；一会儿游到池塘，在荷花叶的遮阴下睡觉；一会儿游向无边无际的大海，就像我们一样，在浩瀚的知识海洋里自由地学习。还可以把自己想象成幻想中的人物在观赏这美丽的景色这样同学们就会放松精神，认真上课。脑子里什么也没想，只是认真、专心地听讲。认真分析解答问题。我们每节课都放松一下精神我们的学习成绩也随着这样而有所提高。

丘然：

每一节数学课上，老师都会让我们：“把自己想象成一只小鸟，在蔚蓝的天空下……”一句句优美的语句在耳边回响，一幅幅奇妙的景象在脑海里回荡。现在回想起来，在眼前萦绕的依然是课前想象的一幕幕，印象是那么清晰；体会是那么深刻；感觉是那么舒服。让我不经意间也想闭上眼睛享受一番。两分钟的闭目养神的时间是那么短暂，可就是在这短短的一瞬间，我们仿佛真的变成了一只只小鸟。展开双翅，飞上蓝天，在幻想的世界中翱翔。此时此刻，身居教室的我们早已把课前的嘈杂和疲惫抛诸脑后。这时，上课了。我们心中平静如水，胸无杂念。课上得自然事半功倍。

静思还有其他一些形式，复习旧知式，课中进行式，课尾进行式等。而静思导语既可以自己写，也可以由学生创作，还可以借用一些优美的文章。也可以进行听优美的音乐静思等一些形式。但关键是要实现资源共享，减少负担，让静思这一形式更加便于操作，形成效益。

2. 关注和欣赏后进生的“闪光点”

每个班级或多或少总有学生会出现一些不良行为，比如调皮捣蛋、破坏东西、作业拖拉、上课故意不认真或随便插嘴、骂人打架，甚至敌视攻击教师等等，只要我们深入观察和思考，就会发现大多数这样学生的不良行为是以寻求关注为目的的。被大家关注，尤其是被教师关注是班级里每个学生的愿望和需求。多数学生大都是通过积极的行为，朝着教师喜闻乐见的方向努力，诸如认真学习、提高成绩、遵守纪律、上课踊跃回答问题等来实现教师对他们的关注。这在“优秀生”身上体现得最为明显，由于在课堂上的表现和学习成绩都比较突出，而学校和教师又都很重视这些，因此，他们时常都能感受到教师的肯定表扬与同学们羡慕的目光，所以一般都很少会出现上述的不良行为。

而另一些成绩一般，特别是很差的学生，在学校和教师所重视的这些方面一直处于“弱势”状态，很难获得教师的关注，长时间地被忽视和淡忘，使他们体会不到自己的重要性，渐渐地就产生了失落、烦躁、压抑的心理。同时，在成长过程中的年龄特征又决定了他们必然要寻找一个展现自我、释放精力的“出口”。这样一来，“不被关注”和“寻求关注”之间存在的矛盾，自然就会引发这些学生本能地采用消极的不良行为来达到被关注的目的——他们通常是班级里的“问

题生”，通过制造种种“问题”来证明自己的存在。

面对这种情况，教师正确的处理方式应该是：在平时就要有意识地多接触这些学生，但不要总在学习和成绩上钻他们的“牛角”来强求他们，而是要积极地关注和欣赏他们在学习以外的兴趣、爱好和“闪光点”，比如常和他们谈心聊天，一起组织各种活动（打球、下棋、游戏之类），让他们帮老师做力所能及的事……当教师能喜欢他们所喜欢的，关注他们所关注的，就会使他们获得身心的满足，从而逐渐告别不良行为。

不过，现实中有些教师往往看不到这些“问题生”寻求关注的心理需求，只会当学生出现不良行为时，想当然地对他们表面上的“错误”进行批评和教育，这看似也是在“关注”他们，但实际上却是隔靴搔痒临时抱佛脚，并没有触及“问题”的实质，反而是强化了学生为“寻求关注”而产生的不良行为。所以，学生常常是没过多久又会故态重演。几次下来，教师就容易给学生贴上“屡教不改”的标签，由原来的谆谆教诲演变成苦口婆心的教训，再升级为强制性的“惩罚”，甚至是深恶痛嫉的排斥了——如此结果，必然导致师生关系僵化、对立、对抗。随着时间的推移，程度的加深，当这些学生再出现不良行为时，又多了其他目的。

3. 重视转化“问题生”和“学困生”

世界上没有两片完全相同的树叶。同样道理，一个班级也就没有智力整齐划一的学生。由于学生的个性差异，在实施教学的过程中便产生了所谓的“学困生”。“学困生”产生以后，相应地要接受来自家长、教师、学生三方面的指责和歧视。面对如此巨大的心理压力，“学困生”转化之难可想而知。我在教学实践中，充分地调动了影响学生成长的各方面的主动性，取得了较好的效果。

（1）满足孩子欲做事的愿望，给孩子一点事做，让他们品尝成功的喜悦

工作，是人生的正常需求。研究表明：每个人都有渴望得到领导赏识的动机，也有得到工作带来成就感的强烈愿望。这种愿望，年龄越小，表现越是明显。在实际教学行为中，我们传统意义上的“学困生”由于各方面的关怀较少，这种想做事，想干一番事业的愿望便显得更加强烈。我曾经尝试者将原来集中在班干部身上的各种职责进一步细化和分解，并根据每一个学生的特点让绝大部分学生都为班级的管理出力。结果发现：越是“学困生”，工作越是细致和出色。学习成绩也相应地有所进步。例如王海同学自小就没有养成写作业的习惯，到了五年级，还是三天打鱼，两天晒网。我尝试着让他每天在上课前到办公室拿教具，下课后归还教具。这件微不足道的小事王海同学每天完成的尽是那样完美，不仅提供了我教学上的便利，更让我高兴的是，每天我都能有两次单独与他见面的机会，自然而然接受我的美言的机会更多一些。他写作业的积极性大增，着实让我大吃一惊。又如有名的淘气大王刘月月同学，仗着身高马大的优势，老是和别的同学打架。我就让该生担任班级的调解员，专门处理学生的纠纷，他也着实老实了许多，而且还能帮我处理班级纠纷。刘亮同学个人卫生太差，桌箱就是他的垃圾箱，我借这次学校防制非典工作，让他担任卫生监督员，他也绞尽脑绞，尽心尽力，良好的习惯逐渐养成。我暗自高兴得晚上也曾失眠过。是啊，学生太需要表现自己了，他们盼望做事，盼望做事成功后，让老师肯定自己的价值。我有什么理由不给他们呢？

（2）利用一切场合和机会美美地表扬学生的优点

哪怕是再差的学生，也有令人关注的闪光点。

我曾有幸在各种场合进行发言，由于自己平时肯于钻研和学习，因此发言的观点具有时代特点，领导也不时地对我进行美言。我也曾为此而兴奋许多时日，体会到了成功的愉悦感。也促进了我事业的成长。我将自己的亲身体验感觉毫无保留地应用到我的学生身上。（这一点做起来确实很难，好多老师一看到淘气的学生，或者某一次测验成绩太差，表扬的动机便荡然无存。）张兰同学简直就是一个又脏又“丑”又差的顽童，平时不洗脸，不洗澡，作业本开学不到两天，就变成了“卷席筒”，写的字点横竖不分，个个老师都对他没有好感。我也尝试着给他做耐心细致的工作，请家长帮忙，但都好景不长。后来，我从语文老师处了解到该生最大的优点是背诵课文又快又准，一篇课文今天学完，明天便背诵如流。我抓住他这个优点，在上数学课时，让他背诵课本中的各种法则、公式、概念，每次他都无一个字的失误。我借此在全班进行表扬，同学们也改变了对他一无是处的不公正的看法。在批改作业时，我看到他如“天书”般的字迹，我还是从优点入手，书写评语。“孩子，你太了不起了。凭着这一手背诵的看家功夫，将来肯定是一个大家名流。可惜，到了那时别人要你签名，你的这一笔字怎么能拿出手呢？好好努力吧，一切从头始，老师还等着你将来成名后签名呢。”自那以后，他从主观上进行了努力，一切都在慢慢改变。表扬的力量，如春雨滋润幼苗一样，在我的每一个学生身上开始暴发出来。

4. 掌握学生的第一手资料和教育学生的主动权

按照以往的惯例，中期考试后，各班都要召开家长会。教师都要将自己的教学情况和学生的表现反馈给家长。今年由于全国防非典的缘故，学校取消了家长会。我灵机一动，何不写封信，和家长进行勾通呢。我首先从这次中期考试成绩不及格的几个同学入手。王山同学，智力还算中上，就是上课小动作多一些，家庭作业也是应付了事，我决定第一封信从他入手。我先对家长对我的工作的支持和配合进行肯定。接着谈了孩子的优点，给家长树立信心。从侧面简要谈了孩子在学校的表现，最后提出希望。希望家长多多配合。并来信答复。家长批阅后，当天下午就写了回信，字里行间充满着激动和感谢之情。（实在让我没想到的是，我曾为没有尽力教好这些孩子而暗暗进行自责，也曾估计到家长的来信会对我提出要求。）并向我做出保证，一定要配合老师督促孩子尽快有较大的进步。我似乎找到了新的感觉，一口气给全班同学每人写了一封信。对尖子学生，我也没有吝啬笔墨纸张，以喜报的形式对孩子的表现进行表扬，并向家长探讨成功的家教经验。这些家长无不感动，纷纷起笔回书。我再将这些好经验进行整理，再以书信形式回给其他家长，以便借鉴学习。这一段时间，在教学之余，我整天沉浸在和家长的书信往来之中。我更进一步地详细了解了许多鲜为人知的孩子的第一手材料，真正做到了“知己知彼，百战不殆”。我真正做到了与家长的互动，解决了以前开家长会，差生家长不愿到，或者到了不愿发言的被动局面。看到孩子们一个个进步成长，看到家长每隔一段时间就向我写信索要回信，我心里的愉快难以言表。是啊，我们以前老把自己摆在高高在上的位置，不是训学生，就是请家长，有的还要训家长，这怎么能体现教学的民主化呢？怎么能体现教师、家长、学生的真正互动呢？

是啊，只有看到每一个孩子的闪光点，给孩子一点事做，和家长实现平等互动，才能真正促进每一个孩子的全面发展，这才是教育的真谛所在呀！

作为班主任教师，要达到教育的真正目的，除了在做好学校里的本职工作之外，还需要将学校教育进一步延伸，甚至延伸到校外和学生的家庭里。

5. 进行家访，使学校教育得到延伸

学校教育应该适当延伸。如今的教育是一个现代化的系统性大教育，要促进学生的全面发展，达到教育学生的最终目的，就必须对他们进行全面了解，所以，家访工作势在必行。

首先，家访是教师全面掌握学生情况，分析学生思想动向的有效途径。从而可以制定更加有针对性的教育策略。最重要的是能及时和家长交换教育意见，争取他们对学校教育的最大程度上的配合和支持。

其次，家访有助于提升学校和教师在人民群众中的良好形象。从多次家访来看，家长十分热情，十分感激学校对其子女关心，甚至周边邻居也对学校赞不绝口，对老师和学校都给予高度的评价。我想，如每个老师都能长期坚持这项工作，那么，我们学校在群众眼里的地位和形象必将得到更大的提高。对学校的发展怎么会没有利呢？

再次，家访对我们本身也是一种工作经验的积累。在这个过程中，我们深入到学生的家庭之中，看到了平时在学校看不见的另一面。深入他们的内心世界，倾听他们的故事……这对我们青年教师来说，不论是在今后的工作上还是生活经验的积累上，都是一笔宝贵的财富，而这笔财富是用金钱买不到的，它令我们受益匪浅。

但也需要注意，家访不是“告状”，更不是诉苦，不要一味地向家长诉说学生如何不听话，这样不但令学生反感，也收不到什么实际效果。我们家访主要是了解学生在家学习生活情况，并和家长交流教育经验，甚至可对他们如何管理自己的子女提出参考意见，最终使他们的子女成才，使社会、学校和家长都满意。这才是我们教育的目的。因此，既要让家长看到自己子女的优点和长处，也要让他们了解子女的不足和缺点，并共同提出行之有效的教育方法。

学校教育需要延伸，也是教育发展趋势所需，只有做好这个工作，才能争取到家庭和社会对教育的最大支持和配合，学校教育才能取得快速和长足的发展。所以，家访必须长期坚持下去。

6. 教师应在课堂教学中重视运用情感的作用

为人师者，能够付出爱心，付出真爱，付出真情，定能够成为学生的良师益友。

首先，师生必须建立一种稳的和谐的“情感场”。古人云：“亲其师，信其道”。为此，教师必须树立威信，真正做到“学为人师，行为示范”。要在学生中树立威信，教师必须尊重、爱护、体贴学生，能够严以律己、以身作则、为人正直、诚实守信和一颗乐于奉献的精神。由于受到学生的尊敬、爱戴与钦佩，学生将确信其教导的真实性和正确性。对于所传授的知识、认真领会；对于其谆谆教导，言听计从，师生的感情在教与学的过程中产生共鸣。此时，教师的赞扬会引起学生的内心愉快和深深的满足。教师的忠告和批评会激起学生改正错误的决心和信心，使他们真正感觉到老师不是有意刁难，而是一种善意的批评和忠告。（批评要适度，忠告有分寸）

其次，在建立良好的师生关系基础上，课堂教学要充分发挥“情感场”的作用。教学的艺术不在于传授的本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。试想：没有生气勃勃的精神怎么能鼓舞人呢？没有兴奋的情绪怎么能激励人？没有清醒理智的人怎么能唤醒沉睡的人呢？陶醉观众首先得陶醉自己。学生的思维一旦和你协调，那么你讲上一句，他（她）即知下一句。

要给学生以丰富的情感，教师应该用一颗童心对待学生。教育是针对人的，而且是初为人的人。正如陶行知先生所说，“我们必须变成小孩子，才配做小

孩子的先生。”教师只有怀着一颗童心才能走进学生的心灵世界，也只有这样，教师才能去感受他们的喜怒哀乐，也只有这样，师生才会成为朋友，学校才会成为学习的乐园。

要给学生以丰富的情感，教师还要用微笑来赢得学生的微笑。一个慈爱的眼神，一次轻轻的抚摸，一份小小的礼物，都会使学生如临春风，如沐甘霖。要给学生以丰富的情感，我们还要把富有激励呼唤、鼓舞和关注性的语言当作传递情感的灵丹妙药。在教学过程中，教师要善于把命令式的、居高临下式的语言转化成商量式的、平等交流式的语言，把生硬冰冷的语言变成富有感情色彩的语言。

当然在现实生活中，每个人都有喜、怒、哀、乐，同样，教师也会有顺心的时候和不顺心的时候，此时，教师必须将自己的烦恼留在教室门外，有理智地控制自己的情绪。因为教师在课堂教学中的一言一行、一举一动无不影响学生的情绪、情感的产生。面带微笑的教师在站上讲台的那一瞬间，这种和蔼可亲的教态便可将部分精力尚未完全集中同学拉回到课堂中。这样的课堂未成曲调先有情，师生已经有了心灵沟通，复习旧课，导入新课便是顺理成章的事。

情感教育，是学生学习的动力，可以开发学生的内在潜质，增强学生的自信心，变“要我学”为“我要学”，情感教育可以让学生的心理健康发展形成正确的世界观和人生观，影响学生的一生。因此，就要求教师将情感教育贯穿于整个教学过程中，以促进学生的和谐、全面发展。教学实践表明：数学课堂教学中，把握好情感艺术、才能使每节课都能生动活泼，学生爱听，爱动脑筋，学生也爱上老师课。

算不上什么经验，仅仅是将一部分在教育中遇到的事情和处理得到的一些想法和感悟，希望建起可以帮助学生成才的一条光明大道，帮助他们开拓属于他们的那一片广袤的平原，让他们能尽早的为社会做出贡献，希望他们能在老师的精心指导和细心呵护下成长。

（六）人类价值教育与中国课程的适宜性

世界各国在各个学科课程对学生的培养目标可能有一些不同，但在德育方面的目标大体上是一致的，都希望通过教育培养出来的人具有良好的品德、文明的行为、合乎人类道德规范。人类价值教育无疑可以达到以上的目标，中国课程除了有知识方面的目标外，同样希望达到与人类价值教育一样的目标。因此，人类价值教育与中国课程是完全适宜的。甚至可以说人类价值教育与任何国家的课程都适宜。作为一名新课程的实验教师和参加价值教育的实验者，我觉得我国新课程的基本理念与价值教育的观念有很多相同之处，新教材的内容设计（尤其是数学新教材与原来的数学教材相比显得尤为突出）充分注意了德育功能和人文精神的渗透，重视结合教学内容，为学生提供丰富的、有利于学生养成良好品德行为的素材，使学生在学习的同时，品德、行为也得到了有效的培养。所以，我们要把开展人类价值教育的行动研究与中国的新课程改革结合起来，把它们作为学校的校本研究和校本教材开发天然载体。

新课程标准对教师的教和学生的学都提出了更高的要求。新课标的实质，是要求教师根据每个学生的天性和心理需要，把所学课程有效地教给每个学生。所以，按照新课标进行教学，就要强调心理学化，强调个别差异，强调教师对学生的情感、态度、价值观的了解和尊重。新课程标准处处体现了这一思想，例如，在《数学课程标准》中指出：“使数学教育面向全体学生，实现——人人学有价

值的数学；人人都能获得必需的数学；不同的人在数学上得到不同的发展。”“义务教育阶段的数学课程，要使学生获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等多方面得到进步和发展。”新《数学课程标准》的制定，是希望学生学习数学时能获得更多的体验，给所有的学生：一双能用数学视角观察世界的眼睛；一个能用数学思维思考的头脑；一副为谋国家富强人民幸福的心肠。新课程的三维目标，完全改变了以前旧课程只重视基础知识和基本技能的单一目标，更重视学科整合，也更重视德育渗透。这正好符合我们的实验课题“价值教育与课程开发”。

在《基础教育课程改革纲要》中明确指出了新课程的培养目标应体现时代要求。要使学生具有爱国主义、集体主义精神，热爱社会主义，继承和发扬中华民族的优秀传统文化和革命传统；具有社会主义民主法制意识，遵守国家法律和社会公德；逐步形成正确的世界观、人生观、价值观；具有社会责任感，努力为人民服务；具有初步的创新精神、实践能力、科学和人文素养以及环境意识；具有适应终身学习的基础知识、基本技能和方法；具有健壮的体魄和良好的心理素质，养成健康的审美情趣和生活方式，成为有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人。这是在新课程改革的实践中德育所处的地位与作用。这充分体现中国新课程重视德育、美育、心理健康教育、环境教育、劳动教育。它与价值教育有大量的交集。

课程标准第8条指出，制定国家课程标准要依据各门课程的特点，结合具体内容，加强德育的针对性、实效性和主动性，对学生进行爱国主义、集体主义和社会主义教育，加强中华民族优良传统、革命传统教育和国防教育，加强思想品质和道德教育，引导学生树立正确的人生观、世界观和价值观；要倡导科学精神、科学态度和科学方法，引导学生创新与实践。我们在新课程改革纲要中看出，德育在新课程改革中占有重要位置，新课程改革绝不仅仅是教学的事情，更重要的是德育的改革！强调在向社会主义市场经济转变的过程中，对学生道德、行为、人生观、价值观、世界观及思想政治素质的培养；强调德育在各学科教育环节的渗透，改进教学方法，注重实践环节，增强思想品德教育的针对性和实效性。这些主要通过以下几方面来实现。（1）加强德育课程建设。（2）加强各门课程渗透德育（3）设置综合实践活动为必修课。这不正是价值教育的学科渗透吗？

教育的真正目标首先是“育人”，然后才是“育才”。不会做人的人，是成不了才的。中国的新课程改革正是对教育根本的回归。这与人类价值教育的目标是没有矛盾的。

（七）建议和忠告

开展价值教育实验需要认真学习专家教授所提供资料：相关的课例、论文、理论以及一些成熟的做法。除了在各种课堂中渗透价值教育以外，还应该加强学生的体验教育。以体验代替空洞的说教，使价值教育真正落到实处。

1. 争取家长的支持，培养学生良好的习惯

教育学生不只是老师的责任。即使抛开考试评价不说，就思想品德教育而言，是不是所有的学生都能被“教好”呢？理论上好像是这样的。因为任何人一出生，都是一张白纸，谁也不会从娘肚子里带来一身恶习。但问题是，我们的教育

所面对的不是一张白纸，而是已经被家庭、被社会涂抹过许多印迹的纸，要想在这张纸上重新画出美丽的画儿，不是不可能，但无法保证百分之百的成功。家长是孩子的第一任老师，是教育这一链条上的第一环，我们面对的学生已经是被加工过的半成品，同时，孩子还潜移默化地受着社会的影响——这都决定了我们的教育不是从零开始。李圣珍老师有20条“教育胜经”，第十六条就是：“**没有教不好的孩子，只有不会教的父母。**”传统的眼光通常将独生子女的性格缺失归咎于孩子本身，这是消极的角度，事实上，决定孩子个性品质的主要因素不在于独生与非独生，而是家长的教养态度和方式。孩子知道他的角色吗？家长让孩子总是享受到最好的，苹果挑最大的，鸡腿总是摆在他自己碗里，过多的宠爱只会让孩子变得自私，以为得到最好的是理所当然、天经地义，而不去思考自己的角色和责任，这样下去家长永远不必期待孩子会关心他人，报恩家长。家庭成员的爱和责任是循环而非单向流动，家长如此，子女如此，告诉孩子每个时期他的责任与义务，让他明白自己的角色，教他体贴与理解的意义，赞美他的大度，让他知道分享的快乐。而很多的家长对孩子都如奴隶对待奴隶主一样，孩子长大了也会象奴隶主对待奴隶一样对待家长。

无论是古代，现代的父母是望子成龙，望女成凤，培养自己的孩子成才，但要实现这种愿望，家庭教育很重要。美国前教育部长威廉·贝内特曾说，老师并非都是父母，而所有的父母都是老师，使孩子的启蒙老师，而且几乎是必不可缺的老师。有一位全国人大代表在建议家庭教育立法时，她认为，家庭教育不仅是基础教育，而且是主导的教育，是任何学校教育和社会教育代替不了的。家庭教育比其他教育更能塑造孩子的个性、人格、文化品位和价值观念。父母是孩子的第一任老师，家庭是孩子的第一课堂，要孩子做到的，自己首先要做到，俗话说：“喊破嗓子，不如做出样子”。中国的父母有三过：过高的期望、过多的关心、过分的保护。导致孩子三无：无情、无能、无责任感。

今天播下一个行动，明天收获一种习惯；今天播下一种习惯，明天收获一种性格；今天播下一种性格，明天收获一种命运。习惯决定孩子的命运。学生良好的习惯胜过考试得高分。家庭是习惯的学校，父母是习惯的老师。父母也是孩子最好的老师。我们应该争取父母的支持，开一次有家长参加的关于良好习惯的主题班会，形成共识。让孩子在快乐的体验中养成良好的习惯。虽然说教师是教育者，但是教师仅仅是某方面知识的引导者，而并不是什么都无所不能的圣人。真正的教育还是基础教育，家庭教育，所以我觉得不必为现在的教育现状着急，因为最终承受教育结果的是家长与学生本人，只要能让明白生命，生活只能是自己的独立承担也就够了。教育不全是老师的事，而是全社会，全部家庭的事。只有每个家庭都重视教育才有真正的教育基础。家长参与有力量，让家长以恰当的方式参与学校教育，

了解和参与学校教育有利于孩子的发展；有助于了解孩子在学校中的学习和行为表现；有助于帮助孩子适应学校；可以及时照顾孩子的特殊需要；能促进家庭教育和学校教育保持一致。了解和参与学校教育的主要方式：家长会、学校开放日、家长委员会、家访、父母还可以通过其它方式来了解和参与学校教育，如定期与教师通电话、写信或拜访教师等。在了解和参与学校教育的过程中，父母只是助手、配角，旨在协助学校教育，促进孩子的发展。价值教育无时不有、无所不在。不是老师一人就可以做完的，所以我们应该争取社会、家庭、学校、同事以及学生的支持形成合力才能取得最大的效果。而其中家庭的支持尤为重要。

附：每个孩子应具备的 81 个好习惯

9个学习好习惯

(1)提前预习 (2)专心听讲 (3)爱提问题 (4)及时改题 (5)查寻资料 (6)不磨蹭 (7)仔细审题 (8)勤于动笔 (9)认真书写

9个做人好习惯

(1)心态积极 (2)孝敬老人 (3)勤俭节约 (4)持之以恒 (5)充满自信 (6)守时惜时 (7)诚实可信 (8)善待他人 (9)不给人添麻烦

9个卫生好习惯

(1)饭前便后洗手 (2)早晚刷牙 (3)每晚洗脚洗袜子 (4)手脏了及时洗 (5)不随意席地而坐 (6)常换衣服常洗澡 (7)不随地吐痰 (8)不乱扔垃圾 (9)随手整理好工具和衣物

9个饮食好习惯

(1)定时定量 (2)细爵慢咽 (3)吃饭时不说话不出声 (4)爱惜粮食 (5)不挑食不偏食 (6)不吃不合格食品 (7)不边走边吃 (8)少喝饮料多喝白开水 (9)少吃零食

9个阅读好习惯

(1)经常去书店和图书馆 (2)手不释卷 (3)专心致志 (4)做摘抄画重点 (5)读. 写. 思相结合 (6)爱护书籍 (7)善于使用工具书 (8)姿势正确 (9)善于交流心得

9个安全好习惯

(1)遵守交通规则 (2)遵守公共秩序 (3)不急追猛跑 (4)不玩火 (5)不逞能 (6)离家离校要向家长或老师打招呼 (7)右行礼让 (8)有自我保护意识 (9)不做危险动作

9个运动好习惯

1)每天运动一小时 2)认真完成每一次练习 3)全面锻炼身体 (4)常到大自然去 (5)循序渐进 (6)做好准备活动 (7)经常散步 (8)积极参加体育比赛 (9)不断尝试新项目

9个劳动好习惯

(1)自己的事情自己做 (2)家里的事情主动做 (3)别人的事情帮助做 (4)按操作程序劳动 (5)学会共同劳动 (6)劳动中注意自我保护 (7)找窍门探索巧干 (8)劳动结束后整理现场 (9)爱护和珍惜劳动成果

9个礼貌好习惯

(1)进别人的房间要敲门 (2)不乱翻别人的东西 (3)用双手接递长辈的东西 (4)坐有坐相, 站有站相 (5)礼貌待客 (6)不随便打断别人的话 (7)使用礼貌用语 (8)在公共场合要安静 (9)见到熟人要主动打招呼

2. 每天夸孩子一句

教师都知道：如果今天夸孩子手干净，第二天他的手会更干净；如果今天夸他的字比昨天写得好了，明天的字准写得更工整；如果今天夸他讲礼貌了，明天他也会更注重礼貌……孩子毕竟是孩子，在受到大人的夸奖时，他不仅心情愉悦，而且懂得了什么是对的，什么是错的，什么是大人提倡的，什么是大人反对的。每天夸孩子一句吧，你会很快看到意想不到的效果。

3. 抓好学生的感恩教育，感恩教育从“谢谢”开始

一个人的成长，特别是一个孩子，他的父母对他的付出是相当大的，但有的孩子将其视为理所当然，连说一声“谢谢”也不肯。有的孩子在校园里大手大脚地挥霍，全然忘记下岗父母的艰辛；有的子女有了工作和收入，却还向父母伸手，常常“啃老”、“吃妈”，很多父母都成了“孝子”——孝敬子女；有的子女虽然

肯给父母钱用，却很少“回家看看”……

“感恩教育”真不该缺失，因为只有知道感恩，才可能懂得回报。如果连一句“谢谢”都舍不得说，那怎么能想到报答呢？所以“感恩教育”应当作为孩子的“必修课”。以前，我们常说“送人玫瑰，手有余香”；现在，我想说“说句谢谢，口有余香”。因为会说“谢谢”，对别人是赞美，对自己的道德也是提升。

4. 教师应该加强自我教育，自觉加强学习

在对学生进行价值教育之前，需要一个对教师的“前价值教育”。因为低道德素质的教师不可能培养出很高道德素质的学生。用什么标准衡量现代的好教师呢？1、以人为本。以人为本，尊重每个学生，富于同情心，在学生心目中是个“好人”。2、博学多才。博学多才，充满智慧，是好的知识传播者和教练员，自己的“一桶水”保持不断的流动和更新。3、人格魅力。在学生心目中有“人格魅力”：(1) 诚恳，宽容，有帮人之心，无伤人之意；(2) 真实；经常让学生看到自己真实的一面；(3) 有丰富的感情。4、接受痛苦。懂得“教育过程是充满烦恼和痛苦的”，以乐观的心态接纳这一过程，同时相信：“你付出的越多，你从教育结果中得到的欢乐和满足就越多。5、享受快乐。对教育和教学工作充满兴趣，为学生的每一点进步、成长、成熟而高兴、兴奋、满足、洋洋得意。6、走向专家。具有心理诊断师和教育专家的风格，掌握丰富的心理学知识和技能，对学生的遗传条件、心理发展、人格特征做出准确的判断和鉴定，有一套自己的教育思想、教育原则和教育教学方法。对这六条标准加以简略的概括，就是：牢固树立“以人为本”的教育理念；头脑里充满学问和智慧；浑身洋溢着人格魅力和才华；坦然接受令人烦恼的教育过程；对教育工作充满兴趣并从中获得满足；有心理学家的洞察力和教育专家的技能技巧。

好关系胜过许多教育，学校应该加大师资培训力度，让教师做合格的关怀教育的老师；赏识教育的老师；成功教育的老师；愉快教育的老师。教师也应该加强自身学习提高，每天不间断地读书，跟书籍结下终生的友谊。潺潺小溪，每日不断，注入思想的大河。读书不是为了明天的课，而是出自内心的需要和对知识的渴求。如果你想有更多的空闲时间，不至于把备课变成单调乏味的死抠教科书，那你就应该读学术著作。应当在你所教的那门科学领域里，使学校教科书里包含的那点科学基础知识，对你来说只不过是入门的常识。在你的科学知识的大海里，你所教给学生的教科书里的那点基础知识，应当只是沧海之一粟。

一些优秀教师的教育技巧的提高，正是由于他们持之以恒地读书，不断地补充他们的知识的大海。如果一个教师在他参加工作的头几年里所具备的知识，与他要教给儿童的最低限度知识的比例为10：1，那么到了15年至20年教龄的时候，这个比例就应该变为20：1，30：1，50：1。这一切都归功于读书。时间每过去一年，学校教科书这一滴水，在教师的知识海洋里就变得越来越大。这里的问题还不仅在于教师的理论在数量上的增长。数量可以转化为质量：衬托着学校教科书的背景越宽广，犹如强大的光流照射下的一小光束，那么为教育技巧打下基础的职业质量的提高就越明显，教师在课堂上讲解教材时就能更加自如地分配自己的注意。

5. 学校应该建立激励保障机制——发挥学校服务导向功能

(1) 组织到位

将学校形成一个校长亲自抓、分管校长助理负责抓、教导处具体抓的价值教研的管理网络。

(2) 制度到位

学校要制定各项教学常规制度、听课评课制度、师徒结对制、实验教师绩效评定制、教师外出学习汇报制等，从制度上保证并激励教师参加价值教育教研活动，提高活动质量。

(3) 人员到位

成立价值教育教研组。实施教研活动组长负责制、学校领导联系制。即各教研组的活动由组长负责，学校领导各联系一个教研组，指导并参与各个组的教研活动。学科指导组成员要深入课堂、研究教学，全面负责各学科的价值教育教学指导工作。

(4) 经费到位

为了提高价值教育教研的成效，学校在经费上予以大力支持，做到四个保证：保证实验经费、保证课题研究经费、保证外出学习经费、保证校内奖励经费。

(5) 激励到位

学校专门出台校内绩效奖与科研奖实施办法，用于奖励在价值教育研究方面有贡献的教师。鼓励教师向“科研型、学者型”教师转变。

6. 加强班级管理，树立正确观念

在班级管理方面，应该使学生树立正确的观念，即，只有维护了规则和纪律，才能使每个人都得到公正的自由和权利。遵守规则和纪律，就是对他人权利和自由的尊重。而违反了纪律，就是侵犯了别人的自由和权利。在适度外控的同时，更重要的是引导内控，在这一过程中，教师需要做的是：外控在前，内控在后；晓之以理在前，实践活动在后；行为训练在前，习惯养成在后；单项品质培养在前，整体人格培养在后。当学生明白，维护自己的人格形象是一件大事时，当学生能够预料到违反纪律行为可能给他带来什么样的不良情绪、并有意识地回避这种结果时，我们就不必担心他会做出什么违法乱纪的事情了。

7. 激发学习兴趣，增强学习动力

在激发学生兴趣方面，我提出了一个“锦囊妙计”法，一门课的第一节课，先不要讲正课，就做一场科普报告，数学老师就讲学数学有什么意思，学数学有什么用，不要跟他们说：你长大以后考大学离不开数学，考工程师、公务员也离不开数学；而要跟他们说，学数学有什么有趣的地方，要举很多例子，日常生活中的例子，数学家的例子，要把孩子们喜闻乐见的、每天可以看得见摸得着的那些事情讲给他们。这样做的目的就是吊学生的胃口。以后，在每天上数学课的时候，前两三分钟都不要上新课，老师按照事先准备好的一个“锦囊”，给学生埋下伏笔，讲今天要讲的东西，跟你们的日常生活有什么关系，跟你见过的东西有什么关系，跟你以后可能要干的什么事情有关系。这是第一封锦囊妙计。

当新课讲完了，学生稍微觉得有点儿枯燥无味的时候，再拿出第二封锦囊妙计，也就是再花两三分钟的时间，讲一讲所学知识跟日常生活的联系。再次

吊他们的胃口，启发他们的兴趣，每天上课的时候有这么两到三次，既缓解紧张气氛，又激发学生的兴趣，使他们觉得学数学不吃力、有意思，跟日常生活联系密切。这是数学课，语文课、科学课、外语课也可以这样，其他的音体美就好办一些，还有手工，本身就比较轻松，可能就不太需要这种准备。但是几门主课，语文、数学、外语，要努力提高每节课的备课质量，而质量的提高靠知识面的丰富，靠教师本人对知识的理解和了解程度。德国教育家瓦根舍因从上世纪50年代就开始提倡一种范例式的教学，从范例开始，到范例结束，从头到尾都注重实例，就是咱们说的举一反三，把抽象的公式、原理多结合范例。当这种方法实施了一段时间以后，比如一两年以后，就可以加以改变，让学生想，今天学的知识，可以跟日常生活中什么样的实例相结合，能否用这个新知识去解决一个实际问题。如果教师能把自己头脑当中的知识和范例变成学生脑子里的知识和范例，教学就成功了。

8. 以“活动代替说教”，加强体验教育

要逐步形成以“活动代替说教”的价值教育方式。传统的德育教育，大多局限在课堂和学校，不论是思想品德课还是班会课、语文课都是由教师灌输给学生某种思想、观念，德育教育局限于道德说教。自实验以来，老师们认识到了德育教育无处不在，德育教育必须通过内化才能达到目的，于是，老师们从绝对权威中走出来，利用班队活动时间和课余时间，开展丰富多采的班队活动和学习活动，对儿童进行以“渗透”为主的道德教育、寓德育教育于活动过程中。如我校开展的“诚实护蛋，懂得感恩”的德育活动。让全校同学每人准备一个鸡蛋，当作一个小生命来保护。每天到组长处登记损坏情况，然后全班统计，进而全校统计公布各班的护蛋情况。让学生坚持三个星期，然后由学生和家长写出自己或子女的护蛋心得。让学生体验父母养育自己由十月怀胎到初长成人的艰辛和付出。学生写出了许多深有体会的感受，更出乎老师的预料之外，也受到了家长的一致欢迎和支持。

价值教育让我勤于思考、善于学习和肯于付出，逐渐地，我在后进生的教育上有了一些心得和体会。可是，谁知道我们是如何一步步磨合的？有谁知道学生们为了改掉自己的恶习而做出的巨大努力？又有谁知道我为了教育好他们而付出的多少艰辛？然而，这一切都过去了，留在记忆中的，都是快乐的往事。

因了崇拜苏霍姆林斯基，我和学生交朋友；因了喜欢魏书生，我有选择地吸收了他的许多教育学生的方法；因了倾慕李镇西，我也比较民主地对待学生，力图走进学生的心灵，用爱心来感化他们……他们不是魔鬼，但是以前的许多人（包括教师）却以魔鬼称呼他们；他们不是渣滓，然而长久的自卑却令他们以渣滓自称；他们并不坏并不缺少优点，也不缺少良知，然而在现行的教育下他们却被压制得近于窒息，变成了优生们的反面教材，这其中到底问题出在哪里？到底应该由谁来为他们负责？我们的教育是要尊重人性，发掘人性的美好；而不是压抑人性，展示其丑陋！

留在我的个案中的他们，大多已经毕业，他们没有对现行的教育制度进行反抗；也丝毫没有责怪以前的学校、以前的老师对他们不公平，看起来似乎平静如常。但是，若干年后，我们的社会会不会因为他们现在的教育缺陷而受到什么影响呢？或许只有那么一丁点——正如一位诗人所说：“使一辆高速行驶的列车因为铁轨上一粒小沙粒的阻挡而减速千分之一毫米。”

假如你种下诚实，收获的将是信任。假如你种下善意，收获的将是友情。

假如你种下谦卑，收获的将是高贵。假如你种下坚持，收获的将是胜利。

假如你种下体贴，收获的将是温馨。假如你种下宽恕，收获的将是和解。
假如你种下耐心，收获的将是进步。假如你种下信念，收获的将是奇迹。
假如你种下谎言，收获的将是猜忌。假如你种下私欲，收获的将是孤独。
假如你种下傲慢，收获的将是鄙夷。假如你种下懒惰，收获的将是荒废。
假如你种下嫉妒，收获的将是苦恼。假如你种下贪婪，收获的将是迷失。
假如你种下忧虑，收获的将是苍老。假如你种下过失，收获的将是愧疚。
愿我们所有价值教育的老师都种下诚实、善意、谦卑、坚持、体贴、宽恕、
耐心、信念，去收获信任、友情、高贵、胜利、温馨、和解、进步、奇迹吧。

五、让数学教学绽放人文光彩

——“广东学校的价值教育课程开发”课题实验心得

韶关市曲江区第三小学 刘俊强

在香港 SathyaSai 教育机构的支持以及香港、华南师范大学教授和广东韶关曲江区科教育局教研室指导下，粤港合作开发的《广东学校价值教育的课程开发》课题自 2002 年在我校启动。经过几年的实践，香港“实谛”德育理论为我校教学研究注入了新鲜的血液，从学科教学中拓宽了育人渠道，更新数学教学模式，丰富教学资源，实现课程传授与现代道德理念的渗透以及教学内容与形式上的整合，增强开发校本课程的意识和能力，促进粤港两地教学交流。本人作为该课题的成员，并具体承担数学学科的实验，将“实谛”理论渗透到数学科教学进行探讨，通过小学四、五、六年级三学年实验，提升了数学学科育人价值的认识。

（一）课题缘起

1. 社会背景

社会迅猛发展的时代，科技是一把双刃剑，它在给人类带来发展和财富的同时，也可能带来负面的影响甚至灾难，所以必须注重人文精神的导向作用。随着时代的发展，已日益显示出不足之处。科学技术对人类社会的发展虽然起着巨大作用，但不能代替一切。经济发展，道德堕落，社会的道德水平就会下降，文明社会就会腐败和崩溃。这种现象已成为当今社会的隐患，引起了广大教育工作者关注。呼唤人文精神也是现实社会的必然要求。社会上人文精神的缺失严重影响了中小学基础教育和对学生健全人格的培养。传统的数学科教育教学强调学科自身的体系性、逻辑性和系统性，忽视人的发展和人文性的教育。长期以来，在“应试教育”的影响下，数学教育存在过多的短期“功利色彩”。因此在数学教育的实践中，大多数教师传给学生的是充满“科学精神”的“业”，而没有挖掘富有“人文精神”的“道”；更多的是教给学生如何求“真”，恰恰忘了教会学生如何去求“善”与“美”。不可否认，数学教育应传授数学知识、数学方法和科学的

思维,但也应让数学教育充满文化和生活气息,让数学教育在传授科学的同时起到人格教化的作用,为社会培养有价值的人。认识数学的人文价值,是确立科学与人文融合的新教育价值观。

2. 学校背景

我校地处城区与农村交界的地理位置,学生来源复杂,有机关单位、工厂、农村、外省经商者、下岗职工等。这样学生的家庭教育、学识、内外地生活习性等参差不齐,给学校教育带来更大的难度。受客观条件的限制,学生的学习态度、基础知识和行为习惯都与城区学校存在较大的差距。主要原因是:其一,学生就读农村小学,缺乏学习主动性,从而失去对学习的兴趣和信心。另外,我校部分学生没有接受过学前教育,有许多不良的学习习惯。其二,家庭教育简单粗暴。家长教育方式较简单,有些甚至是粗暴的。有些家长虽然很重视、支持小孩的学习,但因为教育方法不对,只关心小孩的考试分数,很少关注小孩的心理和思想,与小孩交流和沟通时缺乏耐心,使小孩性格变得畸形发展。其三,流动人口的子女缺乏家庭关爱和家庭教育。我校将近三分之一的学生是流动人口的子女,他们的家长为了生存,长年奔波在外,无法关顾小孩的学习,更谈不上家庭辅导了。有些学生单独在学校附近租房住,父母亲经常跟着工地的变迁而流动,很少与小孩住在一起。由于父母少管教,纪律观念差,学习态度不端正。另外,不少外省转来的学生一时难以适应生活习惯和学习环境,因而产生自卑的心理。其四,下岗职工的孩子,由于受到父母就业困难家庭经济不足的影响,思想积极上进,但学习情绪不稳定,有的甚至想失学帮父母打工。

各种复杂的因素使他们显现出迥然不同的个性气质。他们会因为成长过程中所面临的各种困惑和烦恼,会因为他人的误解给学习、生活上的各种压力,引发心理危机和人格缺陷,产生愤怒、消极、逆反、自卑情绪。

3. 教育背景

在传统的数学教学中,重数学知识传授,轻人本品质发展;重智力训练,轻非智力因素培养;重数学科学价值,轻人文精神价值。教学理念中只把数学作为科学的工具,忽视其文化内涵,导致学生素质偏差。数学是科学,又是文化,具有人文教育功能,数学教育不是“数学”与“教育”的简单相加,数学教育就是通过对数学的人文精神内容,让数学教学充分展示数学文化,体现数学应有的人文价值。如果把数学教育的价值仅仅局限在知识层面上,而忽视了文化价值,其功效只能是有限的。数学教育在人的全面发展中的功能是工具性功能、育智功能和自我完善功能的统一体。数学教育的价值体现在可以通过数学的思想和精神提升人的精神生活,培养既有健全的人格又在生产技能,既有明确的生活目标,高雅审美情趣,又能创造、懂得生活的人。把传递人类文化的价值观念和伦理道德规范与传授数学有机地结合起来,以实现人文教育与科学教育的整合,这正是香港“实谛”德育的价值取向,也是数学教育发展的必然。

(二) 对人文价值教育认识的转变

1. 实验前对数学教学人文价值认识的偏差

我在实验之前,更多的是关注学生数学能力培养,忽视从“育人”的角度来研究数学教学的价值,这方面的意识较淡薄,对数学学科的人文价值的认识存在着偏差。这些偏差主要表现在以下三个方面:

一是对数学学科人文价值认识的空泛化。就是停留在教学数学知识层面上。数学学科的育人价值往往被忽略。教学只是围绕知识点的理解、掌握和运用来制订教学目标。忽视数学隐涵的育人资源，缺乏开发育人资源的意识。

二是对数学学科人文价值认识的形式化。就是对数学学科教育的人文价值认识停留在口号上。在制订教学目标时，除了知识点的教学目标以外，增加了培养学生的创新精神，培养学生的团队合作精神等一些育人性目标。体现了数学学科多元教育价值的意识，仅仅表达了数学教育的愿望，但并不注重在教学中落实，所以它只能起到贴标签的形式作用。

三是对数学学科人文价值认识的功利化。把小学数学学科教育的价值定位在考试成绩的提高，之所以把“应试”也称作育人价值，原因是应试关涉到学生将来的升学和发展，并非与学生的成长无关；急功近利的做法，且仅仅为应试而教，完全违背了教育的真谛。

2. 实验后对数学教学人文价值认识的转变

起初，我总是认为数学是求真的科学，因此更多地从工具的层面去教学数学，实验时，在教学中发现，后进生中的绝大多数智力并不差，可见决定学习的因素往往是动机、兴趣、情感、性格、意志、习惯等非智力因素。因此在教学中，把培养学生人文精神等非智力因素作为学科教学的目标之一。关注数学的人文价值，从而真正提高受教育者的数学素养乃至科学素养和人文素养，使得对学生的科学精神和人文精神的培养能和谐的统一起来。通过数学教育培养学生形成一种良好的人生观，引导青少年一代更好的洞察人生、完善心智、净化灵魂。因此，实现科学教育与人文教育的整合与统一，实现知识与实践的完美结合。

新课题的实验，给教学提出了新的教学观、教学模式、教学方法、教学手段。在飞速发展的现代社会，人必须应付瞬间万变的世界，因此，数学教学中应有更远大的目标，不单是让学生识字懂数，还要从小培养学生面对生活的各方面挑战的技能。我们的教育制度和课程应培养懂得用创造力、智力、情绪智商及道德观念去学习的人，将来造福人类。根据中国文化背景，价值教育提出五大重要价值观：真理、仁爱、和平、良好品行、非暴力。所谓教育价值，是指教育对社会或个人等主体的存在或发展而言，包括社会性价值、个人性价值和教育性价值三个方面。“数学不仅追求真，还追求美、追求善。”求真、求美是数学精神的科学成分和人文成分的融合和升华，这是数学精神乃至科学精神的最高层次。数学是真、善、美的统一体，数学精神对于求真、持善、臻美，形成完美的三维人格，促进德育、智育、美育全面发展，终身持续发展具有重大作用。

（三）渗透人文价值的方法

1. 利用故事、格言、诗歌、成语等文学作品渗透价值观

文学性故事等文学作品有可读性和思想性，蕴含着丰富的价值观念。

▲ 趣味故事

根据教材的内容，自编或引用故事，创设一种情景渗透价值观。如，在教学整十数加减整十数时，用“小马请客”的故事来培养学习良好的行为习惯。“一天晚上，小马请好朋友小猴、小鹿和小猪到家里来做客。她先端出了3盘果子请大家吃，机灵的小猴马上想数出每个盘子里有几个果子，他数了数，告诉大家说，‘每盘10个果子。’小马怕果子不够，又从家里端出2盘来，贪吃的小猪看到这么多果子，就端上一盘跑回家了。”有学生说：“小猪太没有礼貌了，到别人家做

客，随便拿东西还不打招呼就跑走了。而且其他的小动物也不应该笑他。”利用故事渗透良好品行价值观，培养学生现代礼仪。

▲ 文学故事

在教学混合运算时，讲述苏东坡提诗的故事：相传宋朝文学家苏东坡有一次画了一幅《百鸟归巢图》，并且给这幅画提了一首诗：

归来一只复一只，
三四五六七八只，
凤凰何少鸟何多，
啄尽人间千万名。

这首诗既然是题名“百鸟图”，全诗却不见“百”字，画中到底是100只鸟还是8只鸟呢？让学生把诗中出现的数字写成一行：1、1、3、4、5、6、7、8，然后动动脑筋，在这些数字之间加上适当的运算符号就会有100出来，应该加上哪些运算符号呢？诗的题目是百鸟，可诗中看不出有100只鸟，数字的奥妙就在于此： $1+1+3\times 4+5\times 6+7\times 8=100$ 。巧妙的运用诗中的数字揭开了“百鸟归巢图”。由诗歌中找到知识间的融合点，将枯燥乏味的数学知识自然的渗透到学生的心田。巧妙地将语文知识整合到数学教学中，对学生接受和掌握知识都起到了很重要的地位。

▲ 经典故事

我常教育学生说：“方法总比困难多。”教学分数计算时，讲述分牛的故事：一位印度老人临终前立下遗嘱，要把自己留下的19头牛分给三个儿子，其中老大得 $\frac{1}{2}$ ，老二得 $\frac{1}{4}$ ，老三得 $\frac{1}{5}$ ，按印度的教规，牛被视为神灵，不能宰杀，只能整头分，先人的遗嘱更必须无条件服从。老人死后，三兄弟为分牛一事而绞尽脑汁，却计无所施，最后一个邻村为他们解决了难题：“这好办，我有一头牛，借给你们，这样总共就有了20头牛，老大可分得10头，老二可分得5头，老三可分得4头，你们三人分去了19头牛，剩下的一头再还给我！”真是妙极了！一个曾使多少人费尽心机无法解决的大难题竟这样干脆利落的被解决了，这件事也被当作佳话广为流传。如果只把它作为一个数学应用的例子教给学生，就失去了一次很好的启迪学生思维、积累人文素养的良机。这虽是一道数学题，却隐藏着丰富的社会和人生奥秘。社会乃至人生中的许多难题。需要我们去揭示生活中蕴涵的深邃哲理，启迪学生智慧。渗透勇于面对困难，善于用智慧解决问题的价值理念。

▲ 整合古诗文

培养学生的数学美感，从表面上看，数学符号是单调的，数学公式是枯燥的，数学内容是无味的，将古诗文与数学知识联手起来，蕴含了一种哲学的美，一种朴素的美，一种理性的美。让学生感受数学的精彩和美丽，教学第十一册《圆的认识》、《轴对称图形》。

使 至 塞 上

王维

单车欲问边，属国过居延。
征蓬出汉塞，归雁入胡天。
大漠孤烟直，长河落日圆。
萧关逢侯骑，都护在燕然。

“直”状的孤烟，直射苍穹，有劲拔坚毅之美；“圆”状的落日，倒映长河，有苍茫孤寂之情。这两句诗准确的描绘了边塞的壮美景色，——美，在“对称”中得到了充分的体现，对称美是形式美的重要标志，它给人们一种完美匀称

的美感。让我们从这些优美的图形变化中去感受新知识的同时也感受数学的精彩和美丽。用文学语言的魅力去点缀数学教学，使两者相映成趣，使数学教学更加引人入胜。

如在轴对称图形的教学中，可以让学生自己去发现生活中的对称现象，课堂不再是单纯的知识讲授，成为思想、观点交流、碰撞的舞台。让学生们明白了解许多生活中的科学道理：如飞机、轮船的对称能使飞机、轮船在航行中保持平衡；建筑上的对称多半是为美观，提高审美情趣。

数学的和谐美不仅体现在公式、图形的对称性之中，在其他问题中有其独特魅力。如一切图形都可以简化抽象为点、线、面、体，这充分显示出数学统一与和谐的美的规范。数学不能立刻唤起人们的美感，特别是对学生而言，他们受阅历、知识水平、审美能力的限制，很难把审美客体的真正意蕴充分体味出来，这就需要教师不断地深入挖掘审美内容，不失时机地加以引导，使他们体味到数学中的内蕴的一种独特美的品质。这对于开发学生的非智力因素的领域，培养创造美感，发展智力品质。

2. 通过游戏等数学活动教学渗透价值观

游戏活动具有启真、启善、启美的功能。适当运用游戏和活动，有利于渗透思想教育，培养良好的学习习惯。如猜数学谜语，做数字游戏，玩数学扑克牌，游数学王宫等。例如在教学连加、连减、加减混合计算时，开展上车、下车的游戏，借助“坐公共汽车”这一情境，让学生体悟两步计算的运算顺序，并认识到数学就在我们身边，是和我们的生活密切相关的。再如在数学图形教学中，利用游戏让学生动手建“房子”：“同学们，冬天到了，小白兔来到田野里找食物。突然天就快要下雨了，可怜的小白兔无处可躲。小朋友们，你们能用手中的积木（几何图形）为小白兔搭座房子吗？”学生在为小白兔搭房子过程中培养生活能力，培养仁爱、责任、服务他人、非暴力——合作、爱护动物等价值观。

猜谜语。例如在讲倒数时，与语文知识结合，先让学生猜字谜：“呆”字上下对调变成什么字？（杏）再让学生出几个这样的字谜，让学生理解倒数的意义。

办数学园地。以班或小组办数学园地，发动学生考察、搜集有关数据、素材，要求撰写数学园地稿，指导学生课外阅读，摘录数学园地资料，主要内容有数学故事、趣味数学题、数学谜语等。逐步提高学生独立办数学园地的能力，体现中渗透价值观，提高人文素养。

3. 利用数学家榜样和趣味数学知识渗透人文价值

利用数学史料，影响学生人文品质。在数学发展史上，中国对数学科学作出过巨大贡献，在人类文化发展的历史上，我国数学家在数学领域的成就一直居于世界先进行列。结合数学课程，有意识地介绍一些我国数学家的辉煌成就，从而激发学生的民族自尊心和爱国热情。古今中外数学家在事业上的孜孜不倦、锲而不舍，在治学上的勤奋刻苦、严谨认真，在品行上的刚正不阿、诲人不倦，对提高学生的道德修养，是一种丰富的素材。

我在教学圆周率时，先让学生分组动手操作，量出三个圆的周长与直径，计算出这三个圆的周长与各自直径之间的倍数。等到学生们把演算好的得数拿出来后，面对这样的各不相同的结果，大家觉得非常不解时。讲述我国南北朝时期数学家祖冲之的故事。早在一千五百多年以前，我国有一位数学家祖冲之，他精密地计算出圆周率的值在 3.1415926 和 3.1415927 之间，这一成果比欧洲要早一千

多年，是当时世界上算得最精确的圆周率的值。在榜样人格力量的感化下，激发学生的民族自豪感，激励学生去刻苦学习。

意志是非智力因素的重要方面，用典型事例教育学生，培养学生良好的学习意志。对其智能发展是有强化和推动作用的。教学中，有目的地不断用榜样言行生动范例教育学生，培养学生顽强的学习意志，例如华罗庚、陈景润等我国著名数学家成才的故事，教育学生学习科学家的可贵品质，培养克服困难的毅力，勤奋而顽强地学习。在教学“分解质因数”时，介绍歌德巴赫猜想：任何一个大于4的合数都可以用两个质数的和的形式来表示。对于这个世界性猜想，在研究过程中，我国涌现了华罗庚、王元、陈景润等一批杰出的数学家。其中数学家陈景润证明该猜想的“1+2”取得了世界领先的地位。对世界数学的发展做出的重大贡献，使学生认识到不仅远古时代我们的祖国在数学上对人类做出了杰出的贡献，而且在今天，我们在数学上也取得了不少惊人的成就多么之觉得作为一个中国人，是多么的自豪和骄傲，从小烙上为国家的强盛献身数学、献身科学的志向，培养学生的爱国主义情操。这无论对提高数学教学质量还是对学生人文精神的培养都大有益处的。教学《圆的面积》时，介绍我国古代数学家对数学研究的突出贡献，如：“早在二千多年前，我国劳动人民就会计算土地面积”、“我国在2000多年前用算筹记数”、“小数是我国最早提出和使用的”、“大约在2000年前，我国数学名著《九章算数》中的方田章就论述了平面图形面积的算法。”，介绍中外数学史、数学家的故事和有趣的数学知识，日复一日的耳濡目染，必将深刻改变学生对数学的认识和理解，对培养学生的人文精神大有裨益。

4. 利用教师人格魅力提升学生人文品位

“德高为师，身正为范。”作为教师，用自己高尚的品格去感染和影响学生，提升学生人文品位。

有人说：丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性；高超的教育智慧支撑起教师的灵性；宏阔的课程视野支撑起教师活性；远大的职业境界支撑起教师的德性。因此，教师是价值教育独特的资源。人文精神强调以人为本，教师作为最易被学生模仿的对象，言谈行为所表露的道德性格和价值观对学生影响是深远的。教师以自己的言行时时事事给学生做出严谨求实的表率，好的数学教师，一定是受学生欢迎的教师，因为他们在教会学生知识的同时，还教会了学生做人。教师的形象和教师体现出来的精神对学生的影响是巨大的，也是直接的。

转变师生关系的理念至关重要。用爱心搭起师生情感的桥梁，树立“有教无类”的教育观。教师爱学生、尊重学生的静思，学生尊敬教师、爱护教师。师生关系是一种民主、平等、相互协调、和谐发展的互动关系。在愉快轻松、平等民主的气氛中，学生学习动力和情感容易得到激活。把微笑带进课堂，把激励带进课堂善于发现学生的闪光点，善于鼓励学生敢于发表自己的见解。为学生学习创设一种轻松愉快的气氛。比如：当学生回答提问时，教师用恳切的语言：“很好！真棒！你真聪明！真会动脑筋！”等表扬；当学生回答问题有困难时，教师则用“别急、不要紧张、慢慢说、再想一想、明白了吗”等话语鼓励。实行“十允许”，即允许上课随时质疑问难，允许发表对教材不同意见，允许发表与老师不同的见解，允许简缩解题过程，错了允许重答，不完整允许补充，没想好允许再想，不明白的问题允许询问，教师错了允许提出意见，不同意的允许争辩。建立平等的师生关系，创设民主、宽松和谐的教学氛围，让学生有充分发表意见和提出不同见解的自由。这种平等、民主、和谐是人文精神的重要体现。

5. 利用教学模式渗透人文价值

▲ **静思模式**。静思是价值教育实践重要的一教学模式，主要是培养心境平和的价值观。一般在课前 2-3 分钟进行。静思对孩子的潜意识学习和联想有密切联系。心理学家把人的思维分为意识、潜意识、超意识三个层次。其中，超意识是直觉与灵感的源泉。价值教育是引导人从内心平和，使人意识达到更深层次。香港大学课程系亦有利用静思的方法，诱发学生的中文写作能力，研究结果发现此方法对学生发掘潜意识内有关的写作材料有很大的帮助。因此，对学生进行系统的引导，对学生情绪、记忆力、注意力有帮助，能够启发他们的创造力和想象力。静思形式灵活多样，要结合教学内容具体情况才能达到理想的效果。

呼吸方式静思。心理科学证明：人生气、恐惧、心神紧张时，呼吸变得紧张短浅。静思时，平稳、节奏的深呼吸会流向全身，氧气充足可以让头脑平静下来，所有紧张、压力变得轻松，心情舒畅带出内在的和平愉快。

沉默想象的方式静思。①想象优美的意境。如教学数量单位，百、千、万、亿时，引导学生想象自己遨游在遥远广阔的太空中。更好地感受距离数量之大。②想象生活情景。教学高长方体、正方体、圆柱等，引导学生想象生活中的高楼大厦；教商品价值计算时，引导学生想象自己在逛商场购物。③回忆联想。闭目养神，静静地回忆所学过的知识，使心神安宁，进入学习状态，改善记忆力。

静听音乐式静思。欣赏柔和宁静的音乐，屏弃杂念，净化心灵，达到内心平和的目的。

观赏图像式静思。运用教具创设或多媒体播放利于学生情绪平稳的图像、资料等。

▲ **“解难为本”模式**。解难为本，就是学生在解决数学问题的进程中，体验学习的感受。如：成功的喜悦、失败的伤心、疑惑的苦闷，解题的兴奋等。在解决疑难中激发求知欲，培养意志，提高思维能力和数学技巧，发展自己个性，形成独特的学习方法，渗透真理等价值观。

▲ **合作协调模式**。学会合作性学习，通过交往，相互尊重、关心、协调、帮助、提高处事和社会交际能力，合作中分担角色（主持人、记录员、报告员）和责任，分享资源和成果。团队和谐相处，精神上融会贯通对人的集体生活、生存很重要，合作的进程中体现了团结非暴力，帮助弱势群体良好品行，不自私仁爱等价值观。

整合价值观的方法多种多样，需要结合教学内容灵活顺其自然地渗透。

（四）开发数学课程人文价值资源的策略

1. 充分利用教材中的显性资源

挖掘教材中的人文因素，培养学生人文精神。教材是教学之本，学习之源，教师在科学把握教学内容的同时，要不失时机地引导学生去体会丰富的人文因素。教材中文字题及许多插图都明显体现价值观。如教材十一册练习二十九 1、我国鸟类种数繁多，约有 1166 种。全世界鸟类约有 8590 种。我国鸟类种数约占全世界鸟类种数的百分之几？（百分号前面的数保留整数。）（非暴力——爱护动物的价值观）

课本中多处出现介绍中国数学发展的历史，涉及数学家、数学名著成就、方法等内容，并以习题、旁注、注释等多种形式出现。利用教材介绍我国古代数学家和数学成果。如第十册“最大公约数”一节介绍了我国古代著作《九章算术》。

第十一册“圆的周长”一节介绍古代著作《周髀算经》等。每一项数学成果都是一部动人的史话，学生在听“故事”中不但能学知识、还能长思想。

2. 挖掘教材的隐性资源

充分挖掘教材的隐性资源，能使数学教学发挥出更大的育人价值。尽管数学知识是抽象和概括的，但其中也蕴含了许多德育因素与机会。生活中的很多数据，本身就来自道德行为，用不着教师过多解释，学生就能感悟到做人的道理。像这样的隐性资源，应充分挖掘，使之成为学生道德修养的途径。认的数较小时，可以让学生记录一星期中父母为自己盛饭多少次，自己又为父母做家务多少次等。教材中很多的数字题可以编为有具体内容或情景的文字题，把价值观自然地渗透到设计的内容或情景中。例如 在下面的乘法算式中，可把文字加入算式空格的形式渗透需要传授的价值观。（相同的汉字代表相同的数字，不同的汉字代表不同的数字，求这个算式。）

时	间	是	生	命
---	---	---	---	---

× 4

命	生	是	间	时
---	---	---	---	---

答案是：

2	1	9	7	8
---	---	---	---	---

× 4

8	7	9	1	2
---	---	---	---	---

又如：学校组织春游，有 165 个同学参加，大车可以坐 45 人，小车可以坐 30 人，包一辆大车是 350 元，一辆小车是 250 元。让学生计算讨论哪一种方法经济合理？

解法一：用 1 辆大车和 4 辆小车，一共要用 $350+4\times 250=1350$ （元）。

解法二：用了 3 辆大车和 1 辆小车，一共用了 $350\times 3+250=1300$ （元）。

解法三：要用 4 辆大车。就是 $4\times 350=1400$ （元）；

解法四：用 6 辆小车，就是 $6\times 250=1500$ （元）。

解法五：用 2 辆大车和 3 辆小车，就是 $2\times 350+3\times 250=1450$ （元）。

假如你是我们学校的领队，你会选择那一种坐法呢？

（选择第 2 种！因为它最便宜！只用了 1300 元，而且没有浪费座位。其余的几种都要比较贵）。

在生活中，用数学知识解决实际问题，学会合理理财，勤俭节约。

3. 开发学生熟悉的生活资源

生活是个万花筒，生活中处处有数学。数学来源于实践，学生熟悉的现实生活是学习数学的活教材，也是进行道德教育的基石。因此，开发生活资源，寻找具有道德教育价值的内容，触动学生的心灵。例如：教学“万以内数的读法”，让学生读一读路口车辆流量数（安全教育）、城区楼房数（社会发展）、学校图书馆的藏书数（爱读书）等。这样的设计，将教材中枯燥、缺少生活气息的题材改编成学生亲临的、活生生的题目。如：在教学完“小数乘法”的有关知识后，

我设计了“发票的认识与填写”这一集数学知识与生活常识于一体的课本上没有的活动课。我出示一则新闻：“一消费者从商店购回的热水器，第一次使用就漏煤气，造成煤气中毒。”然后组织学生讨论：消费者向消协投诉时该出示哪些证据？在讨论中学生意识到发票是解决消费纠纷的有力证据，从诚信经营中认识做人要诚实的价值理念，使他们能真正体验到数学的应用价值，体验到自己所学习的不只是“文本课程”，更是“生活课程”。

2006.7.16日，广东受强热带风暴“碧利斯”的影响，韶关地区曲江、乐昌、乳源、浈江、武江遭受特大洪灾。“洪水无情人有情”，灾情牵动全社会，社会各届纷纷捐款援助。学生亲身经历亲眼目睹的身边的事身边的人，这是活生生的教材。我把有关灾情的数字整合到教学中，对学生进行爱心、无私、奉献等价值观教育。如：我区在本次洪灾中受损学校22所，受浸学校10所，其中有房屋倒塌学校4所，受影响学生3860人，教师260人。受损房屋26栋，155间，9300m²；倒塌房屋4栋，18间，1060m²；损坏围墙1420米，教学仪器设备、运动场等损失一大批，累计经济损失金额1006万元。深圳同静思捐款书包文具2000多套，香港义工为樟市群星小学捐赠学习用品、办公用品32000多元。社会各届捐款共计16万元。

有一次晚上自习时，课室突然停电，有些学生在埋怨，而我借此机会教育学生要勤奋学习，将来改善生活设施，提高人民生活水平。由于我校住宿生晚上自习用电，教室常出现“长明灯”。为此，我让学生开展了“浪费知多少”的数学活动课，统计全校每年浪费的电有多少。学生分别调查不同年级的教室每天不该亮灯（开风扇）的时间是多少，计算浪费多少电。培养学生良好品行——节约能源的价值观。同时，学生还统计一学期要用多少纸张、家里一个月用多少水静思学实践活动。

价值教育是影响人一生的过程，是一个长期的教育过程。经过几年的实验取得了理想的效果。

(1) 促进了学业的发展

价值内容与数学内容的整合教学，明显提高了学生非智力因素，促进学习意志、勇气、习惯养成等品质。游戏教学提高了数学的兴趣，感到学习轻松愉快；解难为本提高了学生思维能力，树立了学习信心；静思提升了学生心境，增强了学习注意力；真理的探索发挥了学生创造力。提高学生学习效果，尤其后进生学业成绩明显提高。

(2) 促进了学生品格的全面发展

经过五个价值观的实践。学生形成良好行为和品格、礼貌交往、宽容他人、处事镇定、懂得尊重、诚实乐观、富责任感，班学习风气和纪律好转，思想行为转化大。在家庭、生活、社会中表现活跃，积极向上的精神面貌。

(3) 提升了师生的价值观

培养了师生教和学的积极态度，以及对生命存在的态度，建立个人对社会和交往价值观念，接受群体生活的基本规范，具有良好的人际交往关系，建立完善的自我形象。教师价值观的提升促进教学观念转变，以爱心，宽容建立健康良好的师生关系。

(4) 形成教学模式，优化教学过程

价值教育的新模式，注重教学过程知识传授与人文教育的整合，利于学生智力，思想、行为发展一致性，改进了数学课单一的学科教学，构建教学设计灵活化，教学方法多样化，教学过程情感化、教学效果的综合化的教学模式。

(5) 促进了教学改革和学校发展

随着新课程的改革，人文价值越来越重要。价值教育的实验也为校本课程开发提供了理论和实践经验，也促进了文明、和谐校园文化建设。

(五) 感受与反思

1. 教师要改变教育观念，把新教学思想转变为新的教学行为

以往的教学可能更多地关注数学学科知识，而较少关注学生在教学活动中的情感体验和精神世界。而新课程的理念是：“一切为了每一位学生的发展”。这就意味着，我们的教学应该“关注人”。课程标准中提出的：我们的学科教学应关注三个维度：知识与技能、过程与方法，情感态度与价值观，只有三个维度的和谐统一，才会让每个学生得到进步与发展。也许我们平时关注得更多的是前两者，而对后者“情感、态度与价值观”总是抱着漠视的态度。数学教育的任务，不仅是知识的传授，能力的提高，而且也是文化的熏陶，德育的渗透。教师如果只乐于知识的灌输，而忽略对学生的人性阐扬和道德陶冶，这样的教育显然是不全面的，也与新课标提出的强调人的发展和情感方面考虑的要求相去甚远，应当引起我们深刻的反思。课堂不仅是学科知识传递的殿堂，更是人性培育的圣殿。“教学永远具有教育性”，我们应该让教学过程成为学生对高尚的道德生活与丰富的人生的体验，使知识的增长过程同时也成为人格健全与发展的过程。人文教育主要目标是要提高人们的人文素养，所谓人文素养，即做人的基本修养，它体现在一个人对自己、他人和社会的认识、态度和行为准则当中。在数学教学中培养学生的科学精神和人文素质这两者是相互融合在一起的，其实施关键是教师教育思想观念的转变，数学教育的价值体现在可以通过数学的思想和精神提升人的精神生活，培养既有健全的人格又有生产技能，既有明确的生活目标，高雅审美情趣，又能创造、懂得生活的人。把传递人类文化的价值观念和伦理道德规范与传授数学有机地结合起来，以实现人文教育与科学教育的整合，这正是数学素质教育的价值取向。

2. 别让德育成了数学教学的花瓶

在一堂课上，教师播放春天的录像：一群孩子在植树，显示“种松树 69 棵”，“是枫树的 3 倍”，要求学生编题并列式计算。由于情境创设得好，学生学得非常积极，但教师没有从编题条件和问题的数量关系，正确计算等引导学生解答，而大部分时间花在围绕“积极参加植树活动，参与环保，绿化家乡。”这一话题提问学生。因为那天刚好是 3 月 12 日植树节。数学就是数学，它首先应该是“数学科学”，核心也是“数学科学”，数学教学决不可忽视其“数学科学价值”——基础知识、基本技能和体现数学本质的数学活动(如数学推理、数学证明、数学思维、数学理性)。然而把德育当作数学教学的点缀，生拉硬扯，牵强附会，把数学课上成思想品德课，喧宾夺主，教学就会“跑题”，不但收不到应有的效果，也违反了教学原则，偏离教学目标，导致教学质量的下降。也只有这样，才能真正实现数学教育的“人文价值”。

3. 教师要创造性地使用教材

实验教师应如何看待教材？教材是课程实施的一种文本性资源，在对教材的处理方法上，教师要善于结合价值观创造性使用。但是，这绝不意味着教师可以随心所欲地对待教材。因此，开发课程资源绝不能忽视教材，而深入地钻研教材、理解和尊重教材的编写意图是使用好教材的前提。对教学目标把握的基础上，处

理与整合教材。善于利用并开发数学教材之外的文本性课程资源与非文本性课程资源，为课程价值的实现和学习中的生成提供良好的平台。

那么如何创造性地使用教材呢？可在调、改、增、组、挖上下功夫。调：调整价值观目标，调整练习题；改：改变情境（问题情境、游戏情境、活动情境……）、改变例题、习题；增：增加学生德育实践活动；组：重组教学内容；挖：挖掘教材中可发展学生德育的因素。在教学“分数的意义”时，在课的结尾，我让学生说说这节课学习心得。一位学生说：“我把整节课的学习心得看成单位‘1’，高兴的占了4份，即 $\frac{4}{5}$ 高兴，遗憾的占了一份，即 $\frac{1}{5}$ 遗憾。同学一个个都正确地回答了老师的提问，展示了我们的班风，感到十分高兴。我遗憾，是因为整堂课我一直认真思考，积极举手，但老师没有给我一次机会，我感到很遗憾”。

（六）教学中面临的一些困惑

1. 教材内容系统性与价值观系统性教学的矛盾

困难与障碍首先来自于传统的数学教科书的呈现方式。按知识系统要求学生按规定的程序学习，不可能按系统的价值观编排教材，学校数学教学提供的育人资源贫乏。教师要花较多的时间和精力钻研教材教法，开发教材中隐藏的育人资源。教师在渗透价值观时，只能根据教学的数学内容自然整合相应的价值观，而不能系统传授价值观。要求教师要很巧妙将价值观与数学内容整合，并顺其自然地在教学中渗透而不影响数学内容教学。如第一堂数学内容适合渗透“仁爱”价值观，第二堂课适合渗透“真理”价值观，对学生较难形成更系统更深刻的价值观。当然，如何更好处理数学知识与价值观有效整合，是待于我们今后进一步探讨。

2. 游戏资源贫乏

透过游戏学习数学知识和技能，数学教学的效果会大幅度提升，教学方式得到学生喜爱。幸运星、对口令、找朋友、搞苹果、小猫钓鱼、蜜蜂采蜜等游戏。可以培养合作精神、与他人协作能力、创新能力。但真正受小学生欢迎，应用于小学课堂教学的数学游戏却少之甚少，可以说是我们正浪费着一种非常可贵的教学教育资源。其主要问题是：一是现有的数学游戏过于成人化，知识要求高，不适合小学生。二是游戏资源盘散，没有很好地整理、分类，应用不方便。三是游戏过于抽象，缺少趣味性和具体可操作性，小学生兴趣不强。适合课堂教学的游戏资源空缺，数学游戏的开发和应用尤为重要。

（七）价值教育与现行课程的适应性

1. 香港“实谛”德育理论与传统思想教育相延续

我国古代师道提倡：传道、授业、解惑。现代同样以“德育为首，以人为本”提倡培养德才兼备的学生。香港中小学教育仍然把思想教育培养作为重要项目，体现了中国文化的优良传统，这就形成了港粤两地教育的共识。儒家教育注重道德人性。通过正心、诚意、修身加强道德修养，以达到齐家治国平天下之目的。反映出深蕴的文化教育价值，影响人们的思维方式、智力发展、审美情趣、伦理道德。人文价值教育注重人的价值，重视道德伦理、审美、情感等教育，数学的知识是其思想、精神的载体。“实谛”理论以真理、和平、仁爱、非暴力和良好

品行五个价值观为核心，仁爱思想是精髓，和平是心理基础，真理是学习的动力，非暴力是人际环境，良好品行是成功的保障。真理的价值观，重点培养学生智能方面的发展，目标在追求真理；和平价值观在于指导学生心理上的情绪控制；良好行为价值观则引导学生生理和行为习惯的发展；仁爱价值观在于培养学生爱心；非暴力价值观在于教导学生与社会、自然和谐共存。它注重追求个人内心体验来形成良好品格，从而改造人的世界观和道德价值观，对社会、人类做出有益的贡献。价值教育就是要挖掘这种个人潜在的内质。

2. “实谛”价值观体现时代精神价值取向

我们处在构建和谐社会的时代，和谐社会以人为本，而人文精神是构建和谐社会精神支柱与社会持续协调发展的精神动力。人文精神培养是一种“教育感化”的形式，它的出发点和归宿点都集中在“人”字上。看似与严谨的数学沾不上边的，其实不然。数学是一种文化，它对人的影响无处不在，只是许多人没有意识到而已，在数学教学中结合教学内容，适当穿插一些价值观是很好地促进科学教育与人文教育有机融合。

2004年浙江高考卷作文题：有关部门调查显示：某省公众的人文社会科学素养总体达标比例为7.5%，与该省的经济的发展不相称。该调查认为：人文素养反应了一个人的基本修养和品质，体现了人们处理人与自然、人与社会、人与人之间关系的价值观；缺乏人文素养，失落人文精神，必然会制约个人乃至社会、国家、民族的可持续发展。因此，我们在建设物质家园的同时，应高度重视精神家园的建设。

读了上述材料，你有些什么想法？请以“人文素养与发展”为话题写一篇文章。可以记述见闻、经历，谈谈体验、感受，讲述故事，发表议论，展开想象，抒发感情，等等。

2004年浙江高考卷作文题体现出教育价值及社会价值取向。

现在很多酒店配以唐诗宋朝为装饰、商场讲究文明经商等等，公共场所都很注重文化氛围和人文关怀，体现以人为本的经营理念和人文修养的价值观念。我在一家饭馆看到这样一幅镜框：“生活的真义，是在和平的心境中温婉体会淳朴日子之外的优雅和感动。夜空里轻风袅袅之音，原野里一抹自然的绿意，或是阳光下一段动人情怀的文字，还有手里一杯芳香醇厚的葡萄酒——我们豁然开朗，原来藏在平日的栅格背后，还有无尽的诗意投影在时间的旅程中，静静等待着我们的领悟，让生活融入圆融温润中，得以永恒。”反映了生活忙碌紧张的都市人追求心境和平以及自然宁静美的价值趋向。

3. 价值教育课程符合新课程改革的趋向

随着新一轮基础教育课程改革实验的深入开展，教师们的教育观念在不断更新：义务教育阶段的数学课程，其基本出发点是促进学生全面、持续、和谐地发展，使学生在获得对数学理解的同时，在思维能力、情感态度与价值观等方面得到发展。由于我国社会、经济、传统文化诸多因素综合作用造成的，决不能责任都归咎于数学课程。新教材编排很注重课程的人文价值，比如一年级教材有道题由“申奥”成功的图片与申奥时投票结果组成的一道数学题就很有时代感，学生有过切身的体验，现在这样的题目又及时地出现在书上，很自然地让学生去关注社会，关注身边的人和事，是一次很好的人文精神的熏陶。有时在数学教学中也并没有什么特定的德育内容，教师只需因势利导，也会让数学课堂充满人文色彩。德育无处不在，我们可以因势利导地挖掘许多因素，而不需要刻意雕琢。数学素

质教育应该是人文教育和科学教育的相互渗透，即整合。更重要的是丰富心灵、完善人格，获得知识与技能的同时，在思维能力、情感态度与价值观等方面得到发展。这才是真正意义上的“育人”。数学教育作为科学教育的基础，只有在传授知识、培养能力的同时注意对人文价值的追求，才能真正实现数学教育的价值。树立新型的教育观，是深化教育改革的关键。数学是科学的工具，在人类物质文明的进程中已充分显示出其实用价值。数学更是一种文化，是人类智慧的结晶，其价值已渗透到人类社会的每一个角落。数学本质的双重性决定了作为教育任务的数学价值取向应是多极的。数学教育不仅是知识的传授，能力的培养，而且是一种文化熏陶，素质的培养。“数学是人类的一种文化”、“体现数学的人文价值”已成为数学课改的基本理念之一，明确写入了数学课程标准之中。在数学教育中多一些人文的关怀，让学生不但是未来的一个“科学人”，还是一个“文化人”。多年以后，知识可以忘却，但根植于科学知识中的文化将让学生受益终身。

新课程改革注重校本课程开发，价值教育是结合学校学生实际开发的一项校本教研课题。是研究数学教育如何通过数学的思想提升人的道德水平，把传递人类文化的价值观念和伦理道德规范与传授数学知识有机地结合起来，以实现人文教育与科学教育的整合，这正是课程改革的价值取向。

4. 价值教育教学方法符合现代教育规律

现代教育心理学、教育学课程与教学理论提出了人的学习活动不仅依靠大脑皮层结构，而且是在情感的参与下进行的。因此，教学是理智与情感相统一的活动体系。而价值教育着重发展情感来提高理智，不仅用智商学习，还要用情商来学习。

教书育人，每门学科的教学中都蕴含着丰富的育人资源，只要有意识去开发和挖掘，就能发现丰富的育人资源，从而实现学科教学独特的育人价值。小学数学作为一门蕴涵人文性基础学科，人文精神化的数学教育将提升人的人格、气质、修养，成为人的终身的内在的品质，建设数学文化，充实人文内涵，数学教育将会绽放斑斓的人文光彩！

附 1:

关于“和平”价值观——心境平和的感受

▲ 从历史中解读

《木匠的故事》古代鲁国有位木匠叫梓庆，手工绝妙，他雕刻的动物活灵活现。一天鲁王请他到宫殿里做雕刻，他对鲁王说“我先要斋戒七天才能干活。”于是，他在斋房里静静地呆了七天，然后拿起凿斧娴熟地干活，雕凿的各种动物的形象惟妙惟肖，栩栩如生。当别人问他为什么要斋戒七天时，梓庆说：斋戒静心，忘却请功和鲁王的封赏，忘却功名和利禄；还有忘却自己，脑子里一心只想着动物各种各样的姿态，所以雕刻时得心应手。（宁静提升人格，创造生活。）

诸葛亮的“空城计”。三国时期，蜀国丞相诸葛亮屯兵阳平时，派大将魏延领兵去攻打魏国，只留下少数老弱军士守城，不料魏国大都督司马懿率大队兵马杀来，怎么办？诸葛亮冷静思考之后，决定打开城门，让老弱军士在城门口洒扫道路，自己则登上城楼，摆好香案，端坐弹琴，态度从容，琴声幽雅，司马懿见此情景，心中疑虑，怕有埋伏，于是急令退兵。这就是历史战略上有名的“空城计”。诸葛亮面临大敌，生死存亡关头，临危不乱，处变不惊，正是由于他内心平静，由平静产生智慧。可见，“心境和平”是一个人重要的品质。现代生活、学习、工作中，往往心境决定成功。如许多在世界大赛竞技的运动员，由于心理压力大而失误，赛的不仅是技术，更是心境。

▲ 从文章中品味

倾听花开的声音 [摘录文章]

倾听花开的声音，需要一种超然物外的心境。

立于花前，不仅陶醉于花的美丽，而且要聆听花之心音，需要一份纯真，二份宁静，三份从容，四份淡泊。放弃俗念的困扰，欲望的羁绊，拥一腔闲看云卷云舒的情怀，能听到花开时的喃喃细语，那无异于修炼到家的高僧终于一见佛光，安徒生笔下的卖火柴的小女孩果真听到了上帝的祝福一样。玄妙吗？玄而非玄。

花开的声音曼妙无比，心浮气躁的人如何能听得到？——能听到花开声音的人，哪儿觅？

将退潮后在海滩上挣扎的鱼儿扔回大海的小孩儿，自然能够听到花开的声音的人。

以施舍为乐的人，自然是能够听到花开声音的人。

沐浴在阳光里一脸安详的盲人，自然是能够听到花开声音的人。

一腔慈悲、易于满足的老人，自然是能够听到花开声音的人……

倾听花开声音的人定然是护花使者。当他看到一枝被另人折取来的花，插在了房间的水瓶里，他就会因听到花的抽泣，心底顿然漾满无奈和怜悯。

花是善的，花是美的。聆听参透了花的妙音，心灵自然能得到美化。花之妙音，会净化你心中的烦苦，焦躁，忿闷，使你领悟人生的真谛：珍惜拥有，善待生活，创造美好。

你听到花开的声音吗？让真善美沐浴自己的心灵。

▲ 在生活中感悟

心境之美 [自撰文章]

刘俊强

细雨初停，晚霞已至，山川秀丽，花木艳丽。推开小窗，一幅犹似江南水乡的清新柔美的画景映入眼帘。我不禁感叹：夕阳无限好，江山多妖艳。

在这大地赋予我们自然之美中，我发现了生活美。河堤岸边绿荫互映，水影生辉，岸边熙熙攘攘站着人群，老人在散步；小孩在嬉戏；恋人在亲蜜……老人的安逸、小孩的笑脸、行人的自信、恋人的甜蜜、游人的悠闲……展现出一派安定祥和、欣欣向荣的景象。这不愧是一种令人赏悦的生活之美。

透过人群的背后，一幢幢整齐华丽的高楼巍巍地屹立在山边的大地上，展示它雄伟的姿态和象征时代进步的骄傲。这又不由得使我联想起建筑之美，人类智慧的结晶。

然而，古人喜爱用诗来表达自己的对生活和自然的热爱。“迟日江山丽，春风花草香”描绘大自然的美；“桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。”表达了人性之美；“数英雄人物，还看今朝。”颂扬人物精神气质之美。

然则，美有山水之美、生活之美、人性之美、艺术之美……美从何来？我在思索着……

爱美之心，人皆有之。玩赏花草，得怡情之趣；游览山水，得陶性之乐；吟诗作赋，得心之悟。此皆在陶冶性情，美其内心。都在欣赏自然赋予的美。

社会的进步，人类的发展，改变了世界，改变了人生。诚然是人类在创造美。

我喜爱“有山皆图画，无水不文章”的自然之美；也爱“出淤泥而不染，濯清莲而不妖”的景物之美；但我更爱“一代天骄”这种创造人类伟大的崇高之美。

我们在欣赏美的同时，别忘了创造美的人。社会的繁华正是正是人们一代代人们的努力，人类勤劳智慧创造的结晶。

我们在称颂创造美的同时，也别忘了去寻找美。

我们国老一辈革命家毛泽东等伟人，驰骋疆场，历尽沧桑，指挥于千军万马之中，穿梭于枪林弹雨之间，可谓是轰轰烈烈。然而，他却能于战场之中宁静挥笔，写下了一篇篇激励人心的不朽篇章，鼓励了千千万万的革命战士奋勇向前，才取得了人类战争历史辉煌的胜利，创造了人类伟大的历史。

科学家牛顿坐在苹果树下，静静地看着苹果落地，从而发现了万有引力，为人类征服自然迈进了一步。

诸如此类革命家、思想家、文学家、科学家为人类创造了精神和物质，他们也创造了人类崇高的美。然而，他们创造的灵感却来自宁静的内心——心境。

静观万物皆自得。心境产生了思考，思考产生了智慧，智慧创造财富，心境创造了美，创造了人类。

我爱欣赏美，也爱寻找到美，更爱创造美。

浩瀚的世界，而我却在这小小的窗外找到了美的根源——心境之美。

附 2:

教学中收集的文学诗歌和故事(供教学时参考使用)

▲数字入诗

一去二三里，烟村四五家，
亭台六七座，八九十枝花。

这是宋代邵雍描写一路景物的诗，这首诗用数字反映远近、村落、亭台和花，通俗自然。

一进二三堂，床铺四五张，
烟灯六七盏，八九十枝枪。

清末年间，鸦片盛行，官署上下，几乎无人不吸，大小衙门，几乎变成烟馆。有人仿邵雍写了这首诗以讽刺。

一窝二窝三四窝，五窝六窝七八窝，
食尽皇家千钟粟，凤凰何少尔何多。

这是宋代政治家、文学家王安石写的一道《麻雀》诗。他眼看北宋王朝很多官员，像麻雀吃食农民收成的稻谷，饱食终日，贪污腐败，故把他们比作麻雀而讽刺之。

一片二片三四片，五片六片七八片。
九片十片无数片，飞入梅中都不见。

这是明代林和靖写的一首雪梅诗《咏雪》，全诗用表示雪花片数的数量词写成。读后就好像身临雪境，飞下的雪片由少到多，飞入梅林，就难分是雪花还是梅花。

一篙一橹一渔舟，一个渔翁一钓钩，
一俯一仰一场笑，一人独占一江秋。

这是清代纪晓岚的十“一”诗。据说乾隆皇帝南巡时，一天在江上看见一条渔船荡桨而来，就叫纪晓岚以渔为题作诗一首，要求在诗中用上十个“一”字。纪晓岚很快吟出一首，写了景物，也写了情态，自然贴切，富有韵味，难怪乾隆连说：“真是奇才！”

比如元代无名氏的《雁儿落带过得胜令》：“一年老一年，一日没一日，一秋又一秋，一辈催一辈。一聚一离别，一喜一伤悲。一榻一身卧，一生一梦里。寻一伙相识，他一会咱一会，都一般相知，吹一会唱一会。”全曲嵌“一”字竟多达二十二个。作者在年华易逝、光阴催老、人生如梦的叹息中，寻求着自己的人生位置，情绪看似旷达，实则透露着辛酸，具有强烈的感染力。

解放前，货币天天贬值，物价一日数涨。四川重庆一家晚报登过这样一首描绘中小学教师饥寒交迫生活的诗：“一身平价布，两袖粉笔灰。三餐吃不饱，四

季常皱眉。五更就起床，六堂要你吹。七天一星期，八方逛几回。九天不发饷，十家皆断炊。”

▲数字入联

明代书画家徐文长，一天邀请几位朋友荡游西湖。结果一位朋友迟到，徐文长作一上联，罚他对出下联。

徐文长的上联是：

一叶孤舟，坐了二、三个游客，启用四桨五帆，经过六滩七湾，历尽八颠九簸，可叹十分来迟。

迟到友人的下联是：

十年寒窗，进了九、八家书院，抛却七情六欲，苦读五经四书，考了三个两次，今日一定要中。

据说明朝中叶，江西九江有一船夫，见一位连中“三元”的状元坐在他的船里，就道出一个上联给这位状元去对。这位状元冥思苦想，还是对不出。以后也无人对出，成了绝对。时过几百年，直到解放后的1959年，佛山一工人用轮船装运木料“九里香”（一种名贵香樟木），触发灵感，对出下联。

船夫的上联是：

一孤舟，二客商，三四五六水手，扯起七八尺风帆，下九江，还有十里。工人的下联是：

十里运，九里香，八七六五号轮，虽走四三年旧道，只二日，胜似一年。

南阳诸葛武侯的祠堂里有一副对联：

取二川，排八阵，六出七擒，五丈原明灯四十九盏，一心只为酬三顾。

平西蜀，定南蛮，东和北拒，中军帐变卦土木金爻，水面偏能用火攻。

此副对联不仅概述了诸葛亮的丰功伟绩，而且用上了“一二三四五六七八九十”各个数字和“东南西北中金木水火土”十个字，真是意义深远，结构奇巧。我国小说家、诗人郁达夫，有一年秋天到杭州，约了一位同学游九溪十八涧，在一茶庄要了一壶茶，四碟糕点，两碗藕粉，边吃边谈。结帐时，庄主说：“一茶、四碟、二粉、五千文”。郁达夫笑着对庄主说，你在对“三竺、六桥、九溪、十八涧”的对子吗？

有“吴中第一名胜”之称的江苏省苏州虎丘，有一个三笑亭，亭中有一副对联：

桥横虎溪，三教三源流，三人三笑语；

莲开僧舍，一花一世界，一叶一如来。

下面是民间流传的一副对联。它既是一副对联，又是两则拆字谜语，读后细想，别有一番情趣。

凉雨洒人，东两点西两点；

切瓜分客，上七刀下八刀。

解放前，有人作如下一副反映生活贫困的对联：

横批是：南北。

二三四五，六七八九。

这副对联和横批，非常含蓄，含意深刻。上联缺“一”一与衣谐音；下联缺“十”，十与食谐音。对联的意思是“缺衣少食”，横批的意思是“缺少东西”，也是内涵极其丰富的两则谜语。

▲妙题入联

清乾隆五十年，朝廷为了表示国泰民安，把全国 65 岁以上的老人请到京城，为他们举行一次盛大宴会。在宴会上，乾隆看见一位老寿星，年高 141 岁，非常高兴，就以这位寿星的岁数为题，说出上联，并要纪晓岚对出下联：

乾隆帝的上联是：花甲重开，又加三七岁月。

纪晓岚的下联是：古稀双庆，更多一度春秋。

上、下两联都是一道多步计算应用题，答案都是 141 岁。上联的“花甲”是指 60 岁，“重开”就是两个 60 岁，“三七”是 21 岁，就是 $60 \times 2 + 7 \times 3 = 141$ （岁）。下联的“古稀”是指 70 岁，“双庆”就是两个 70 岁，多“一度春秋”就是多 1 岁，也就是 $70 \times 2 + 1 = 141$ （岁）。

列为“唐宋八大家”之一的苏东坡，诗词歌赋，书法绘画，出联对句，样样精通，被誉为“全能文学家”。

传说有一天，他去金山寺为诗僧老友佛印禅师祝寿。席间，他即兴为佛印写下了下面一幅贺寿联：

花甲一周尚余半百岁月

古稀两度犹欠三十春秋

实际上，这幅寿联完全是根据佛印的高寿而写的，上下联各是一则谜面，谜底就是佛印的岁数。

要知道老佛印的岁数，首先要知道寿联中“花甲”，“古稀”的知识。

“花甲”——天干地支顺次配合，用来记年，从“甲子”起，六十年为一周，所以，称六十岁为“花甲之年”。

“古稀”——唐代诗人杜甫有“人生七十古来稀”的诗句，因此称人七十岁为“古稀”。

那么，你能算出佛印禅师到底是多少岁吗？

又如下面一副对联，也是两道算题，并巧妙用上一、三、七、九、十各数凑。

尺蛇入穴，量量九寸零十分；

七鸭浮江，数数三双多一只。

上联是讲蛇的长度，九寸加十分是一尺（旧制长度单位进率是 1 尺 = 10 寸，1 寸 = 10 分）；下联是讲鸭的只数，三双加一只只是七只。

▲ 诗歌趣题

1. 百羊问题

明代大数学家程大位着的《算法统宗》一书，有一道诗歌形式的数学应用题，叫百羊问题。

甲赶羊群逐草茂，乙拽一羊随其后，

戏问甲及一百否？甲云所说无差谬，

所得这般一群凑，再添半群小半群，

得你一只来方凑，玄机奥妙谁猜透？

此题的意思是：一个牧羊人赶着一群羊去寻找青草茂盛的地方。有一个牵着一只羊的人从后面跟来，并问牧羊人：“你的这群羊有 100 只吗？”牧羊人说：“如果我再有这样一群羊，加上这群羊的一半又 $\frac{1}{4}$ 群，连同你这一只羊，就刚好满 100 只。”谁能用巧妙的方法求出这群羊有多少只？

此题的解是：

$$(100 - 1) \div (1 + 1 + 1/2 + 1/4) = 36 \text{ 只}$$

2. 李白打酒

李白街上走，提壶去打酒；

遇店加一倍，见花喝一斗；
三遇店和花，喝光壶中酒。
试问酒壶中，原有多少酒？

这是一道民间算题。题意是：李白在街上走，提着酒壶边喝边打酒，每次遇到酒店将壶中酒加一倍，每次遇到花就喝去一斗（斗是古代容量单位，1斗=10升），这样遇店见花各3次，把酒喝完。问壶中原来有酒多少？

此题用方程解。设壶中原来有酒 x 斗。得 $[(2x-1) \times 2-1] \times 2-1=0$ ，解得 $x=7/8$ 。

3. 百馍百僧

明代大数学家程大位的《算法统宗》中有这样一题：

一百馒头一百僧，大僧三个更无增；
小僧三人分一个，大小和尚各几丁？

这题可用假设法求解。现假设大和尚 100 个， $(3 \times 100 - 100) \div (3 - 1 \div 3) = 75$ （人）……小和尚人数 $100 - 75 = 25$ （人）大和尚人数

4. 哑子买肉

这也是程大位《算法统宗》中的一道算题：哑子来买肉，难言钱数目，一斤少四十，九两多十六。试问能算者，今与多少肉？此题题意用线段图表示，就一目了然。

每两肉价是： $(40 + 16) \div (16 - 9) = 8$ （文）哑子带的钱： $8 \times 16 - 40 = 88$ （文）

哑子能买到的肉： $88 \div 8 = 11$ （两）（注：旧制 1 斤 = 16 两）

5. 及时梨果

元代数学家朱世杰于 1303 年编着的《四元玉鉴》中有这样一道题目：

九百九十九文钱，及时梨果买一千，
一十一文梨九个，七枚果子四文钱。

问：梨果多少价几何？

此题的题意是：用 999 文钱买得梨和果共 1000 个，梨 11 文买 9 个，果 4 文买 7 个。问买梨、果各几个，各付多少钱？

解：

梨每个价： $11 \div 9 = 12/9$ （文）

果每个价： $4 \div 7 = 4/7$ （文）

果的个数：

$(12/9 \times 1000 - 999) \div (12/9 - 4/7) = 343$ （个）梨的个数： $1000 - 343 = 657$ （个）梨的总价：

$12/9 \times 657 = 803$ （文）

果的总价：

$4/7 \times 343 = 196$ （文）

6. 隔壁分银

只闻隔壁客分银，不知人数不知银，四两一份多四两，半斤一份少半斤。

试问各位能算者，多少客人多少银？

此题是民间算题，用方程解比较方便。

设客人为 x 人。则得方程：

$4x + 4 = 8x - 8$

解：

$x = 3, 4 \times 3 + 4 = 16$

答：客人 3 人，银 16 两。

(注：旧制 1 斤=16 两，半斤=8 两)

7. 宝塔装灯

这是明代数学家吴敬偏着的《九章算法比类大全》中的一道题，题目是：

远望巍巍塔七层，红光点点倍加增，

共灯三百八十一，请问顶层几盏灯？

解各层倍数和：

$1+2+4+8+16+32+64=127$ 顶层的盏数： $381\div 127=3$ (盏)

有趣的生活问题，这正是我们数学教学所应追求的价值目标。

附 3:

教学中收集的数学小常识 供教学中参考使用

(合作、真理、诚实、谦卑、爱心、责任、环保、团结、尊重、容忍等价值观)

1. 有趣的“三”

数字中最神秘、最受青睐的大概要算“三”了。在我国，从许慎的《说文解字》到《淮南子·天文训》，历来注家对此都有解释。其中，较为科学的解释是：“道始于一；一而不生，故分而阴阳；阴阳合和而万物生，故曰：一生二，二生三，三生万物”。“三”是两性合和的成果，是万物生殖繁衍的体现。

如中国古代建筑，王城的营建制度是九里见方，城的每一面各开三个城门；城内南北道路、东西道路各九条，路宽 72 尺。这些数字都是三或三的倍数。为何要这样修建呢？一是帝王都自称“受命于天”，表示其统治人民的权力是上帝赋予的；于是干什么打着“行天之道”的旗号；二是因为“三生万物”，王朝要兴盛发达，就得行“三”之法。

再如历史上的“三公”“九卿”“二十七大夫”“八十一元士”，共计 120 个官。这说明王朝设官也是以“三”为法的，其用意仍然是为了表明王者法天，即所谓“顺天成道”。

在社会和民俗方面，“三”这个数字也是无所不在的。“一问三不知”中的“三”在民俗中有“吉祥”之意。“三教九流”中的“三”和“九”概括了社会各行业的方方面面。

自古以来，中国就有礼仪之邦的美称。通过对中国古代礼节的研究，我们不难发现这样一个有趣的事情，古代的礼节也多与“三”这个数字有关。

古时候，中国人待客，往往要客人熏三次香，洗三个澡，叫做“三衅”、“三浴”，表示极高的尊重。古有“退避三舍”之说，也是起源于一种礼节。晋重耳为报楚王之恩，在两国交兵时，后退三次，以表示感谢和敬畏之心。古代，臣民们拜见帝王都得行三叩九拜之礼，同时还得三呼万岁。如遇家中长辈死丧，晚辈人还有守孝三年之说。《三国演义》中，诸葛亮高卧隆中，刘备一而再，再而三地请他出山，帮他打天下，演出了一部思贤若渴“三顾茅庐”的剧目，诸葛亮在三请之下如再不出山，恐怕就失礼嫌了。

古代的许多礼节对于现代人来讲是很繁琐的了，没有必要去讲究了，但是有的礼节我们还仍然保留着，如去吊唁时，面对死者，哀悼者要三鞠躬；去别人家里作客，需得敲门而进，而敲门三下，则是比较礼貌的行为；现在还有一种礼貌

是与“三”联系比较密切的表现，就是我们常见到汽车的厢板上往往写着“礼让三先”。

“三”这个数字也被广泛地应用于时空和算数。凡极言时间之长、空间之大、数量之多，古时多用三或三的倍数来表示。如“三思而行”，“三人行必有吾师”、“九天”、“十八层地狱”、“三百六十行”等等。

“三”这个数字还与人体结下了不解之缘。人体结构的基本单位——细胞，是由细胞膜、细胞质和细胞核三部分组成；人体各组织和器官的形成，开始于外、中、内三胚层的形成和分化；构成完整的人体系统，有运动系统、循环系统、消化系统、呼吸系统、泌尿系统、生殖系统、脉管系统、神经系统和内分泌系统，其数目正好是三和三的倍数。

可见，关于“三”这个数字，在中国古代被广泛运用到自然和社会的各个方面。

在国外，“三”也同样受到人们的重视。

古希腊人把“三”称为完美的数字，说它体现了“开始、中期和终了”，因而具备神性。

在民间流传物希腊罗马神话中，世界是由三位神灵统治的——主神朱比特、海神尼普顿、冥神普路托。朱比特手执三叉闪电，尼普顿挥舞三叉戟，普路托牵着一只三头狗。女神也有三位——命运女神、复仇女神、美惠女神。

那时的西方文化认为，世界由三者合成——大地、海洋、天空；大自然有三项内容——动物、植物、矿藏；人体具有三重性——肉体、心灵、精神；基督教主张三位一体——圣父、圣子、圣灵；人类需要三种知识——理论、实用、鉴别。

到了近现代，世界名人的理性思维也离不开“三”。雨果说：“人的智慧掌握着三把钥匙：一把启开数字，一把启开字母，一把启开音符。”车尔尼雪夫斯基说：“要使人成为真正有教养的人，必须具备三个品质：渊博的知识、思维的习惯和高尚的情操。”爱因斯坦则总结了成功的三条经验：艰苦的工作、正确的方法和少说空话。

2. 蜘蛛的启示

什么是数学？一言以蔽之曰：数学是研究数和形的学问。但是在漫长的数学征途中，数和形各自默默走着自己的路，由于没有共同语言，谁也不理谁。就这样数和形各自背着装有一大堆不解难题的沉重包袱，足足走了一千多年，相互不说一句话！和古希腊三大几何难题一样，人们在计算圆内接正多边形时，发现用尺规作图法能作出正方形、正三角形、正五边形、正六边形，可是怎么也作不出正七边形来，难怪人们说“7”是一个特殊的神秘数字！知识愈向纵深挖掘，钻头碰到的石头就愈多。在探讨尺规作图三大难题时，几何学遇到了许多作图难题。大自然赞美你的巧妙、神奇，但是你为什么要在路上设下这么多障碍和不解之谜？“我劝天公重抖擞，不拘一格降人才。”但是，哪里会有天生的天才数学家呢？就拿为解答几何三大难题奠定基石——创建解析几何的法国大数学家笛卡尔来说吧，他的著名的“笛卡尔坐标”竟是受到一只蜘蛛的启示！

这到底是怎么一回事呢？

“世上无难事，只怕有心人。”面对一千年历史遗留下来的三大几何难题，笛卡尔认真总结前人大量的解题教训后感到：需要探究一条前人没有走过的新思路！他怀疑几千年以来人们用圆规和直尺作图这把“万能钥匙”了：一千多年的失败教训说明什么呢？是不是尺规作图法这把钥匙不可能打开三大难题的锁呢？人们总是“就形论形”，能不能把“形”化成“数”来研究呢？能不能在“形”

与“数”之间架起一座桥梁呢？一个新的数学求异思维在他的头脑中萌发了，他朝思暮想，梦寐以求，恰是“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴。”艰苦的脑力劳动使体质虚弱的笛卡尔病倒了，可是躺在病床，他仍在冥想苦索着……突然，他的眼前一亮，一只蜘蛛正忙着在墙角结网。它像一个小小的黑点在天花板与两面墙壁三条直线构成的直角中移动着……一个智慧的闪光，照亮了笛卡尔的头脑，也照亮了数学界：用点到两条垂直的直线的距离表示点的位置。一只蜘蛛的启示，笛卡尔建立起“形”与“数”的桥梁。这就是神通广大的笛卡尔坐标。由此笛卡尔建立了一门崭新数学分支——解析几何。

3. 你知道算术的“算”字为什么是竹字头吗？

1954年在湖南长沙一座战国晚期的楚墓中，发掘出一个竹筭(sì)，里面装有40根长约12厘米的竹棍，这就是中国古代的计算工具——算筹。到了十三世纪人们用竹棍把算球穿起来，制成了一直到今天仍流传使用的算盘，用它来计算、加、减、乘、除，这就是小学数学的四则计算。

人们最初的计算只是数数。数过去，再数过去，这就是加法：数过去，再数回来，这就是减法。减法是加法的逆运算。随着熟练程度的提高和经验，人们总结出便于记忆和提高计算速度的加法口诀……七四一十一，七五一十二，七六一十三，七七一十四，七八一十五……

后来人们注意到一种情况：几个相同的数相加，例如二个九相加得十八，三个九相加得二十七……九个九相加得八十一。于是人们为了简便总结出乘法九九口诀。可见，乘法只是加法的简便算法。那私，知道“二五一十”这句乘法口诀，十里有几个五，几个二呢？这就是除法。可见，除法是乘法的逆运算。由于加与减、乘与除是互逆关系，所以可以利用加法口诀计算减法，用乘法口诀计算除法。在分数除法中，除以一个分数，可以把分数颠倒相乘。同时除法也可看成是减法的简便计算。

4. 惊人的老鼠繁殖

一对老鼠原也没什么稀奇，但谈到它们的繁殖能力，却着实叫人大吃一惊。也许有的读者会问，一对老鼠即使有再强的生殖能力，并接二连三地繁殖下去，一年最多也就只能繁殖出千儿八百的小老鼠。其实不然。下面我们就计一个“老鼠算题”。听完这个故事，你就会对老鼠那惊人的繁殖能力有了重新的认识。

这是日本古代一本有名的算术书《尘劫记》里的题目，把原文改写通俗的故事，就是这样的。

“正月里，有2只大老鼠生了12只小老鼠，这两共计是14只。

这些长大了的老鼠在二月里互相成亲，每对(2只)都生了12只小老鼠，连大带小共计是98只。

三月里又有49对老鼠各生下12只小老鼠。这四代共计是686只。

这样，每月一回，父母、儿女、孙子、曾孙子、子子孙孙，总是每对生12只，那么十二个月里将变成多少只呢？”

我们列出算式，即

$$\begin{aligned} & 2 \times 7 \\ & = 27\ 682\ 574\ 402. \end{aligned}$$

究竟变成了多少只呢？你能准确地读出来吗？是二百七十六亿八千二百多么七万四千四百零二只。这是多么大的数字，又是多么惊人的繁殖能力呀！

5. 二月为啥少两天

小朋友，你能回答这个问题吗：闰年全年有多少天？平年全年有多少天？一年多少天是不能随意增减的，而一个月多少天却是人们自己规定出来的。

据说很早以前，古罗马儒略·凯撒大帝修改历法时，原定一、三、五、七、九、十一月各为 31 天，二、四、六、八、十、十二月各为 30 天，全年共 366 天，平年减少一天为 365 天。但在平年应从哪个月里去减少一天呢？当明古罗马处决犯人都规定在二月份执行，因此人们把二月份看作不吉利的月份，厌恶它希望缩短它，所以就把二月份减少一天，改为 29 天。后来罗马帝王奥古斯特在修订历法时，为表彰自己的功绩，又从二月份里取出一天，加在他出生的八月份里。这样一来二月只有 28 天了。同时又把九、十一两个大月改在十、十二月上，就成了现在大、小月的样子。

那么闰年的二月为啥有 29 天呢？现在规定平年 365 天，可是事实上地球绕太阳一周的精确时间是 365.2422 日，就是说有 365 天多一点。这样每过四年就会多出一天。于是制订历法的人就把这一天放到二月份，这样闰年的二月就有 29 天了。

因为要经过 4 年才多出一天，所以隔四年就有一个闰年。根据规定：以公元年份为标准，凡是 4 的倍数的年份必是闰年。公历年份是整百数的，必须是 400 的倍数才是闰年，这也就是历法规定的：“百年少一闰，每四百年加一份闰”。

6. 数学，你从哪里来？

记得有这样真实的笑话：一所城市小学的一年级新生入学测试，老师问一个从未到过农村的孩子：“你知道吃的米和面是从哪里来的？”“是从粮店来的。”“粮店里的粮是从哪里来的呢？”“不知道。”你觉得幼稚可笑吗？

其实，虽然今天你已经是六年级的学生，快要毕业了。如果提出一个类似的问题：“数学是从哪里来的？”你会不会认为是从教科书上来的呢？或者是从数学家的头脑里想出来的呢？那么那么学到底是从哪里来的呢？你知道吗？你能说清楚吗？

你可知道，你在小学学过的和将来升入中学还要学的数学知识——算术、几何、代数、三角，是人类从远经过长期的生活实践才获得的。人类在地球上已经生活二、三百万年了，可是直到二、三万年前，才建立起初步的数和形的概念，积累了一点数学知识，这些知识就是幼儿园孩子们学的那些简单的数与形。大约在公元七世纪欧洲最有学问的英国学者倍达曾经说过：“没有比算术四则再难的了！现在从小学到中学学的算术、几何、代数、三角直到 400 年前公元十六世纪才完备起来。可是到了公元十八世纪，人们还对分数感到头痛。这就是说，你在学校的几年里，学完了人类二、三百万年里通过生活实践积累起来的数学知识！这真了不起！可是，当你回忆当初扳手指头数数的时候，你是不是感到当时真是太幼稚了呢？”

7. 头发、游鱼与数学

你能回答出你头上有多少根头发吗？你能回答出一个池塘里有多少游鱼吗？你一定会皱着眉头，觉得无从下手，无法知道它的数量。

怎么解决这个问题呢？原来这就要用一种新学问——数理统计来解决它。你头上有多少根头发？回答这个问题，一根根数显然是不行的。怎么办呢？那就要测量一下长着头发的头皮面积有多少，再数一数一个平方厘米的头发有多少根，然后再乘法计算，得出头发的总数。据统计，人的头发大约有 13 至 15 万根。

那么怎样计算在池塘里游动的鱼有多少条呢？你只要从池塘里捞出 100 条鱼，然后在每条鱼身上拴条红线，或者做别的记号，然后把鱼放回池塘里。过一两天后，当这些鱼游开后，你再捕上 100 条，看看这 100 条鱼中有几条做了记号的鱼。如果有 2 条有记号，那么池塘里的全部鱼 X 应为：

$$\frac{100}{x} = \frac{2}{100} \quad x \approx 5000 \text{ (条)}$$

你看，这种统计的方法妙不妙啊！

六、价值教育课程开发的实践与经验

广东省韶关市曲江区实验小学 杨新花

我是广东省韶关市曲江区实验小学的一名语文高级教师。1995 年中师毕业，尔后分别于 2000 年、2004 年通过自学考试取得中山大学汉语言文学专业大专与本科的学历。曾被评为“韶关市普教系统教育改革先进个人”，还多次被评为“曲江区先进教师”。从登上三尺讲台的第一天起，我就一直专职于小学语文教学。因为我对语文教学有着浓厚的兴趣，所以无论是学校或是区里组织的各项教育教学活动我基本上是逢有必到，积极参与。而能与价值教育课程开发实验组的专家、教授及老师们交上朋友，并有幸参与到这个课题的实验研究中去，就是得益于我的积极。很记得 2002 年 8 月的那个周末，一听说有专家教授到我们学校来进行讲座，虽没接到学校的通知，但想到机会难得，我还是欣然前往去听，没想到此次来听讲座的除了教育局的几位领导，就只有二十位早已选定的实验教师。我的出现显得十分尴尬，但对实验的好奇及浓厚的兴趣使我还是厚着脸皮留下来听了讲座。没想到一听我就喜欢上了这个实验，因为这是一个宣扬“爱的教育”的实验，是一个切实为了学生终身发展的实验。而这样的实验、这样的教育正是我所努力追求的理想教育。接下来几天的讲座我不仅认真地听还做了详细的笔记。实验组的专家和教授们见我如此认真，就邀请我加入了这个实验研究。我非常珍惜这来之不易的实验机会，所以在整整两年的实验过程中，我十分得投入，也十分得努力。我不仅为实验提供了多节研究课、示范课，上交了多个研究教案，还在每次的交流会上积极主动发表自己的感受与收获，为实验提供了不少有价值的资料和经验。我还因此获得了实验研究成果一等奖。

（一）实验前面对的问题

在参与实验的时候，我所接任的班级是四年级（3）班。班上共有 57 位学生，其中有 39 位是男同学，占了总人数的 68.4%。有经验的小学老师都知道，凡是男同学多的班级大多班风乱、班纪差，很难管理。加上班上学生们的家庭状况也不太乐观，绝大部分孩子们都是生活在爷爷奶奶或外公外婆身边，57 位学生，除了 6 个同学的爸爸妈妈有固定的单位，有稳定的收入外，其他同学的父母不是做生意的就是到处打工的，还有 13 位孩子是单亲家庭子女。多方因素集结一起，使得这个班的学生在学习情况、思想品德、心理健康等方面的确存在不少的问题。

1. 学习情况：①班上许多学生学习态度不够端正，学习漫无目的，上课精

力不集中，或是东张西望，或是分心、走神要不就玩其他小动作。②学习自觉性差，怕苦怕累，常常要在家长或教师的督促下才肯学习，有的甚至在老师和家长的反复督促下还是不能完成学习任务。每天都能在课室看到抄袭作业的现象，每天都有十个八个缺交作业的同学存在。特别是语文科要交作文或周记，数学科遇到较难的题目时，不交作业的人数就更多了，甚至出现一半以上的同学不交作业的情况。③在学习的过程中，或冷漠、或胆怯，不善于与同伴交流。每次叫他们同桌或四人学习小组合作学习时，他们常常是流于形式，有的不愿说，有的不会说，即使有人说，也是简单几句应付了事。④平时不用功，但又非常看重考试分数，常为一分、两分甚至 0.5 分的高低耿耿于怀。每次把测试的试卷发下后，他们首先就看自己的分数，数一数老师有没有打错或者改错自己的分数，如果有，即使只是 0.5 分，他们也会马上叫老师给他们加上。班上的小秋同学就是一个不爱学习的典型学生。他的父母因为生意忙，早出晚归，每天就给 10 元让小秋自己解决吃饭问题，对小秋的学习更是无暇过问。小秋同学拿着钱就天天在街上到处游逛，或是到网吧上网，或是到游戏机室打机。常常是上课铃响了第一遍后他才急匆匆地跑了进来。可每次下课和放学时，他常常又是跑得最快的那个。上课时他不是玩学习用品，就玩他佩挂在胸前的饰物，或是玩他装水喝的瓶子。其他科任老师还常常向我告状，说他上课时总爱上厕所。在我们老师的再三督促下，他在学校里有时还会写上几个字，做上几题作业，但是回家后的作业，他基本上是一字不写。可到了每次测验时，他又似乎很紧张，很想得高分，千方百计找机会作弊或者偷看旁边同学的，甚至还自己涂改分数。老师叫同学们把试卷给家长看，要求家长看后在试卷上签个意见。他为了躲避家长的责打，就每次以两元的价钱请楼下的一位哥哥给他代签。

2. 思想品行：①自私自利，没有同情心。凡事以自我为中心，只考虑自己，却不知关心、帮助、体谅他人。很记得开学初，我们班上经常出现地下的纸屑没人捡，垃圾没人倒，黑板没人擦的现象，即使我再三地提醒，但他们总是你推我推，都说那不关自己的事。他们不仅做事情斤斤计较，就是同学有困难，他们也不会去帮助。有一天正上着语文课，小玲同学因为凳脚破损的原因，“砰”的一声，人连台凳一起倒在了地下。同学们看见小玲那狼狈不堪的样子，立刻哄堂大笑起来，不在意小玲那伤心的眼泪，更没有人上去扶她一把。②任性霸道，固执己见，任意而为，特别是在家里。不少家长都向我们诉苦，说自己的孩子在家里如何的任性，如何的不讲道理。不喜欢的衣服决不肯穿，不爱吃的菜就算你把嘴皮子说破了他也不会尝一口。他想要的东西你非得给他买，不给他买决不善罢甘休。小文生活在单亲家庭里，父母离异后他跟随母亲。当他看到班上不少学生家里都买了电脑，都有了自己的 QQ 号码时，就吵着妈妈也给他买一台。但妈妈靠在酒店打工得来的那份微薄工资仅能支付家里的日常开支，根本不可能给小文买电脑这么贵重的东西。小文见妈妈迟迟不肯答应，就威胁妈妈如果不给他买他就自己去广州找他爸爸给他买（他爸爸在广州打工）。他妈妈知道自己的儿子是那种说得出就敢做的孩子，怕他出事就无可奈何地到学校来求助于我，要我一定做好小文的工作。现在这些小家伙，大多是独生子女，从小就给家长惯坏了，任性几乎是每个孩子都有的通病。③好逸恶劳，喜欢在物质上进行攀比。虽然他们已经是四年级的学生了，但经过我的调查，班上 57 位学生，真正会做饭，做过饭的只有 8 人；会煮面，为家里人煮过面的只有 3 人。他们大都能做到的就是偶尔洗洗自己的红领巾，收拾收拾自己的书台。就是在学校的劳动，他们也是拈轻怕重，为了不提水就各个争着带扫把，有的甚至干脆什么劳动工具也不带来，谎称家里没有或者忘记了。但在物质上他们却是人有我我也要，衣服就没办法比了，

因为学校规定了必须穿校服。比什么，男同学就比穿的鞋子，比带的手表。女同学就比靴子，比头上的头花。有一段时间我发现班上有两三位女同学每天都变换着不同的发型，当时我也没有特别在意，只是心里在想：这些家长可真有心思。渐渐地，班上有越来越多的女同学都天天扎着不同的发型，头上五颜六色的发夹也越来越多。早上还不时有女同学迟到。经过询问才知道，原来她们都买了流行美的发夹，可以免费去扎头发。迟到的同学就是因为一大早就去扎头发了，连早餐都来不及吃。再问她们买夹子花了多少钱，少的说有七八十，多的竟然有四五百。可真够舍得。④言而无信，没有责任感。这些小家伙，对我们老师和家长的承诺他们就耿耿于怀，紧追不放。而对他们自己呢，经常是刚才才泪流满面承诺不再犯错，没过多久却又旧病复发。就如小鑫同学，因为他偷了家里的300元并把它全花光了，他爸爸气急之下在课室门口就狠狠地打了他一顿。他写下保证书，答应以后决不再偷钱。可不到三天，他又偷了同学带来的5元钱去买吃的。不仅对老师，对家长他们不能说到做到，就是同学之间、好朋友之间，他们也常因此而闹矛盾，随便失约或者答应好的事情却不去做。在他们的日记本上经常可以见到这类的投诉。

3. 心理素质：班上学生普遍存在的心理问题就是心理脆弱，承受能力差，受不得半点挫折。尤其是女同学，稍有不顺就哭闹个不停，连上课也无精打采的。小英同学在上思想品德课因为多次和同桌讲话，被思想品德老师批评了一顿。她立刻变得闷闷不乐，回到家后就躲进房里，不肯和家人说话，饭也不肯吃。家人极为担心，赶紧打电话给我，问我她究竟在学校发生了什么事。经过我在电话与她耐心的交谈，她才说出了原因，她说她很难受，觉得自己在课堂上被老师当众批评很没面子。班上的小征虽然是个男孩子，但是因为从小体弱多病，而且爸爸常年在外打工，妈妈对他细心呵护，疼爱有加，事事都顺着他，从不让他干半点的活，不让他受半点委屈。妈妈对他过分的迁就，使得他不仅在习惯上有女性化的倾向，心理素质更是令人担忧。班上的同学都对他避而远之。因为他和同学玩的时候总是要大家听他的，要顺着他，如果谁逆了他意，他马上就会跑来向我怎么，而且还哭个不停，任凭你怎么劝他都还要哭。每次他趴在桌子上哭得久了就会手脚抽筋，脸色发白，不停地干呕。常常把我们老师和同学吓得心惊胆寒。

面对学生们存在的众多问题，我不仅没有逃避，没有退却，还想方设法，通过多方努力去扭转他们，改变他们。而价值教育的出现犹如一盏明灯，不仅给我指明前进的方向，还给我带来了许多好的教育理念，许多值得借鉴的教育方法。

（二）实验中采用的不同策略

1. 教师的榜样示范

“其身正不令而行，身不正虽令不从。”我们做教师的不仅要成为学生学习的榜样，还要成为学生做人的榜样，习惯的榜样，人生的榜样。因此在平常的工作中，我努力要求自己做到以下几点：

（1）常微笑

教师的情绪极为重要。学生是一群活生生的人，他们很会“察言观色，”如果教师今天阳光灿烂，则学生学习的情绪会饱满，在学习过程中表现出轻松和愉快；如果今天乌云密布，那么学生在学习过程中就会觉得压抑沉闷；假设今天电闪雷鸣，那学生就难以学习，学习过程中往往心神不定，或紧张害怕，提心吊胆。因此，我们老师的脸就是一个班的晴雨表。无论是哪一天，情况怎么样，我们都应该脸带微笑、以饱满的热情，积极的态度，自信而友善的登上讲台，给学生

一个明媚的春光，带给学生一片灿然的春色，使整个班级充满盎然的春意。这样，教与学都会获得成功。很记得开学的第一天，当我笑容满面地走进教室时却发现班上来的同学无一人读书，有的在玩卡片，有的在追逐打闹，有的过位聊天……他们可能没想到我会这么早来，一见到我马上慌慌张张地跑回座位坐好，一副等着挨训的样子。我等他们坐定了，就微笑着对他们说：“同学们，早上好呀！你们来得真早，老师应该表扬你们。”孩子们见我并没有半点要批评他们的样子，脸上的表情顿时放松了。其中一个大胆的小男孩大声地说：“老师早上好！”其他小朋友一听，也你一句我一句争先恐后地向我问好，我不停地点头微笑，向他们表示感谢。每天的早上和中午，如果您到我们教室来，都会看见我和孩子们亲切地问好的温暖景象。一个微笑，一句问候，不知不觉中把我和孩子们的距离拉近了许多。

(2) 多关爱

当然，对待学生最重要的是要拥有一份爱心。爱如清风，如阳光，可以给学生带来和谐、温暖。没有爱，便不会有成功的教育。学生们正处于发展阶段，极渴望自己能作为被关心的对象，生活上的关心、物质上的帮助，甚至在很多情况下，你一句问寒问冷的话语就如一股暖流在滋润着学生的心田，使他们树立了克服困难的决心，从而全身心地投入到学习中来。我常会摸着学生的头，揽着他们的肩或拉着他们的手和他们说话，我对他们的称呼也常省去姓，只呼其名，如“莹莹”“小蕾”……学生病了，有空时我去看望，没时间会打个电话，捎去问候。我还经常利用下课、课间操等时间与学生拉拉家常，交流对某些问题的看法。学生过生日，我也会送一些有意义的小礼物……，这样做，看起来有些婆婆妈妈，但却能让学生感受到一种关怀备至、体贴入微的温馨情怀。一天早上，我发现开枝同学读书不如往日，有气无力的样子。我悄悄地走到他身旁，亲切地问他：“怎么了，是不是不舒服？”他摇了摇头，一副很不开心的样子，我想他肯定是遇到什么为难事了。我叫他出到阳台，然后耐心地开导他。原来他和奶奶闹别扭了，奶奶一生气，连早餐也没煮给他吃。我问他想吃什么，然后赶紧去给他买来，让他吃饱了好有精神上课。同学们知道我给开枝同学买早餐后一下议论开了：“哇，杨老师真的给学生买早餐！”：“杨老师真好呀！”：“以后我有困难也找杨老师帮忙。”……你瞧，孩子们其实很容易满足，您只要付出一点点的关心，收获的却是很多的真情。

(3) 会宽容

俗话说：“水至清则无鱼，人至察则无朋”。教师一味苛求学生，以猫对老鼠的姿态而自居，到头来只能使自己变成孤家寡人。因此教师始终还要有一颗宽容的心。有一次我刚买了一个水杯，用的第一天，一名学生便不小心连杯带水撞翻到地上。望着摔碎的杯子，我很气愤，刚要发火，但看到学生难过的眼神，我马上安慰了他两句，没再提及此事。后来，他主动买了一个瓷杯送给了我，还多次在作文中深情地回忆了这件事，我也庆幸自己当时没有大发雷霆。对于学生有时候的冒犯、顶撞，我们真的不能太在意，因为他们还只是孩子，宽容有时远比惩罚重要并且有效。天空收容每一片云彩，不论其美丑，故天空广阔无比；高山收容每一块岩石，不论其大小，故高山雄伟壮观；大海收容每一朵浪花，不论其清浊，故大海浩瀚无比。哲人之言无疑是对宽容最生动直观的诠释。

(4) 勤赞赏

哲学家詹姆士说过“人类本质中最殷切的要求就是渴望被肯定，而学生更是如此。”赞赏是阳光、空气和水，是学生成长中不可缺少的养料。我们作为教育者，不妨拿起表扬的武器。对学生的点滴进步都予以发自内心的表扬和赞赏，努

力让我们的每个学生都能感觉到自己的进步。例如：贺庆同学刚转学来我班时，成绩非常不理想，还经常违反纪律，爱讲粗言烂语，同学们都不喜欢他。可是一次劳动时，他突然主动提出负责抹窗。我立刻称赞他真是爱劳动，积极肯干的好孩子。当我多次表扬他劳动积极负责后，他劲头十足，也严格了对自己的要求。如今，他的成绩进步了，字也写得更漂亮了。又如，李敬锋同学贪玩好动，上课不认真，作业不能按时交。有一天，我们在讲中国之最时，他突然站起来大声地说他知道中国最大的瀑布是黄果树瀑布。我当即在班级对他予以大力表扬，夸他知识丰富、知道的东西真多。经过如此反复多次的表扬和鼓励，他的学习积极性提高了很多，对学习的兴趣也浓厚了。

2. 充分挖掘教材因素，在课堂教学中渗透价值教育

课堂是学校进行教育活动的重要场所，它是一切教育理念的出发点和归宿。。学生人生的很多经验，人生的很多观念，都是在课堂中获得的。学生情感的很多体验，包括喜悦、愤怒、焦虑等各种各样的情绪体验也是在课堂中获得的。培养学生的人文价值观，必须基于课堂，立足课堂，赋予课堂以丰富的生活意义和人文价值，使课堂成为学生精神成长的家园。语文学科作为课堂教学的主要科目，集工具性和人文性于一体，我们更因发挥其重要作用，充分挖掘教材中蕴含的价值教育因素，找准切入点。在教学目标的确定、教学方法和手段的选择、教学过程的导入和实施等方面都要巧妙地注入价值教育的内容，以这种自然而然的方式，达到“润物细无声”的教育效果。

(1) 在目标上进行整合

教学是一种有目的、有计划、有系统的活动，其目的性、计划性、系统性主要反映体现在教学目标上，而教学目标体系决定着受教育者身心发展的规格和水平。传统的教学目标多偏重知识的传授，影响了学生素质的全面发展。如今的素质教育要求我们对教学目标进行整合，要从认知、智能、情意这三维去设定。语文课文选取了文质兼美的文学作品，有塑造人物大公无私、心灵崇高，刚正不阿的；有描写祖国大好河山，表现自然美的；有表现语言音乐美，文字建筑美，诗句音律美的古今诗歌……这些课文都以不同的方式体现了作品的内在美，蕴涵丰富的价值教育内容。为此，我们教师在课前备课时，要深入钻研教材，要结合本班学生的实际情况，紧紧围绕教育的五个领域（真理、仁爱、和平、良好品行、非暴力），有针对性地确定价值教育目标，做到因课制宜、因人而异。如教学《小狮子爱尔莎》一课时，除了认知、智能目标外，教师还应从价值教育的角度制定“培养学生心存仁爱及保护动物的非暴力的价值观”，又如《高大的皂荚树》一课，教师在教学时除了让学生理解课文内容，了解皂荚树的特点外，还有更重要的目标就是教育学生学习皂荚树无私奉献的良好行为。在目标确立之后，再结合课文内容及学生特点设计有效的渗透方法。

(2) 课堂上要创设参与情境

教学活动是师生的双边活动，任何知识、技能以及人文因素，只有经过主体内化才能养成。这就需要学生的积极参与。而创设情景、引导兴趣，则是吸引学生主动参与的有效策略。如在教学《小珊迪》一课时，为了激发学生的同情心，帮助学生更好地体会小珊迪诚实、善良的美好品行，在导入新课时，我先是播放《二泉映月》的音乐，显示文中的画面，渲染悲凉的气氛，接着教师指着画面深情地叙述：这是一个悲惨的故事，它发生在一百多年前的英国。当时英国人的贫富差距很大，处于社会底层的劳动人民吃不饱、穿不暖。尤其是那些失去父母的孤儿，不得不拖着瘦小的身体沿街叫卖或乞讨，过着朝不保夕的生活，命运十分

悲惨。图中的小珊迪就是他们中一员。你们想知道他故事吗？情景的创设，既吸引了学生学习课文的兴趣，同时也激起了学生的同情心。又如在教学《守株待兔》时，为了教育学生不要存在不劳而获的侥幸心理，要养成勤劳、不贪心的良好品行。在课末我设计了一个让学生“劝农夫重新拿起锄头”的情景，让学生在想象、表演中受到教育。实践证明，我们只有在课堂上为学生创设了参与的情境，提供了让学生主动参与的机会，才能激发学生的阅读动机，调动学生内心的积蓄和隐埋的情感，从而认真地去阅读、细微地去体会，这样的渗透才是有价值的。③在课后注重延伸课外。在课内学生学习了文中优秀人物的思想，在课外应结合学生的思想实际开展语文活动，巩固思想，加深体验。比如，在学习了《狼牙山五壮士》、《金色的鱼钩》等革命历史题材的课文后，可以组织学生到烈士纪念碑进行扫墓活动，诵读革命诗歌，讲述烈士的故事，也可以组织学生收集本地区英雄人物的事迹，进行事迹展等，通过这些生动活泼的课外活动，既让学生增长了不少知识，开阔了视野，又让学生受到了爱社会主义、爱祖国等教育。在母亲节到来之际，我带领学生学习了《鲁本的秘密》这篇课文，然后在班上开展“我为母亲献爱心”活动，活动要求学生在母亲节当天为母亲做到“三个一”：一是说一句祝福或赞美的话，也可以为母亲写一首诗或一篇文章，二是做一件家务，三是送上一件自己亲手制作的小礼物。在活动后，我还把学生写的诗歌、文章收集起来进行展览，并让学生在日记中写下自己和妈妈在母亲节那天的感受。

3. 其它渗透教育的途径

(1) 在课外阅读中进行渗透教育

《语文课标》明确规定了小学生课外阅读总量五年制不少于一百万字，六年制不少于一百六十万字。课外阅读也应该成为我们价值教育课程开发的途径之一。积极开展内容丰富、形式多样的语文课外阅读，不仅有利于发展学生的意志性格特征，而且有助于培养学生高尚的道德情操。当然，书有良莠之分，不能不加选择地让学生去读。教师应该针对学生的年龄特征、兴趣爱好、思想实际，向学生推荐有关读物，列出书目，引导学生去读。我们还要加强阅读指导，激发学生课外阅读的兴趣，教给他们读书方法，特别是评价与欣赏的方法，使学生从阅读中有所收获。例如针对学生在阅读《365夜童话》时只注意故事情节的情况，教育他们在阅读文艺作品时既要了解故事的人物，掌握故事情节，更要明白故事中所蕴涵的道理，要从中受到有益的启发和感染。一本好书相当于一位良师益友，不仅可以扩大学生的知识面，提高学习成绩，而且还能培养刻苦学习、战胜困难的奋斗精神，所以应该鼓励学生订阅书刊杂志，使学生扩大视野，提高思想觉悟。

(2) 在学生日记中进行渗透教育

写日记或周记是课外写作活动的一种重要形式。有位特级教师说：“日记是‘道德长跑’，每天坚持，使人心灵求真、向善爱美。”绝大多数学生写日记时都说真话，说心里话，这便起到了使人求真的作用。“写日记能规劝自己上进，劝人改过。许多学生在日记中针砭假恶丑，赞扬真善美……，这便起到了教人向善、爱美的作用。”教师应充分利用日记这种写作形式的德育功能。课外写作活动还有编写板报、墙报等。这些写作活动也是进行价值教育的重要阵地，不仅能激发学生的写作热情，而且能培养学生的创造精神和独立工作能力。

(3) 在日常小事及突发事件中渗透教育

“学校无小事 处处是教育” 日常生活中的教育也是所有教育途径中最基本、最直接的教育，我们老师要做个有心人，善于捕抓契机，利用学生生活中和学习中的有利因素和偶发事件，对学生们进行随机教育。当孩子们主动捡起了地

下的垃圾，主动扶正了同学的台凳，主动把自己的学习用品借给同学时，我们都一定要及时地给予表扬鼓励，引导他们养成辨别是非的好习惯，同时也在潜移默化地净化孩子们的心灵，帮助他们养成好的品质。因为是典型的日常小事，孩子亲眼目睹、亲耳所听，容易理解和掌握。在学校发生的突发事件，也可以成为我们教育的一个好时机，如果把握得，还能起到事半功倍的效果。有一天，我们正上着语文课，怎么同学突然举起了手，我问她怎么了，她说她肚子很不舒服，想吐。话刚说完，她马上就吐了起来。她旁边的同学见了，纷纷捂着鼻子离开了座位，赶紧跑到课室后面去。其他同学也捏紧鼻子，有的甚至还不停地说：“好臭呀！”“好恶心呀！”我一边吩咐班长赶紧去找校医，一边跑到小瑶身边扶着她，并关切地问她怎么样，需不需要马上到医院去。她说不用了，吐出来好受多了。校医也很快赶来了，经过询问和检查，证实她并无大碍，只是早上吃了不干净的早餐所致。校医带她到校医室漱漱口，涂点药。小瑶离开后，我立刻叫了一名听话的男同学到沙池去提一桶沙回来，然后又叫了另一名男同学去提一桶水回来。我用沙覆盖了地上的脏物，然后把它扫起来，接着用拖把拖干净了地。同学们看着我所做的这一切，默默地回到了自己的座位上，静静地望着我，似乎在等待着我的批评。我并没有批评他们，只是问了他们三个问题：“小瑶呕吐是故意的吗？”：“同学生病了，老师是怎么做的？”：“你以后会怎么做？”经过这一次的启发教育，后来当有同学出现呕吐时，其他同学果然不再像上次那样或逃离或厌恶，有不少的同学懂得主动问候生病的同学，主动清扫地上的呕吐物。学生良好思想品德的培养不是一蹴而就的，我们要从小事着手，从一点一滴做起，注重对学生进行培养教育。

(4) 结合节假日及特别纪念日进行教育

在每年传统的节日里，我们在欢庆节日的同时，都会开展系列教育活动。如在学雷锋日那天把学生们带到街上或社区里打扫公共卫生。“三·八”女节来临之际，号召静思给妈妈写一封信，为妈妈送上一份自己制作的礼物。结合红军长征胜利的纪念日，我们号召学生读一本有关长征的书，并写一篇读后感；会唱一首长征的歌，会讲一个有关长征的故事，还举行了长征诗歌朗诵比赛，召开了“长征精神永存心中”的主题班队会。通过一系列有计划，有目的的活动，宣扬红军战士百折不挠，永往直前的长征精神。

(三) 实验中遇到的困难

1. 学生方面

小学生处在成长和发育期，自控能力相对较差，在课堂上能坚持 40 分钟认真听讲的同学是极少数的。而其他同学总要老师的提醒和督促。但由于班上学生人数多，在课堂上我们老师容易出现顾此失彼的现象，顾得了前面的同学，后面的同学又在讲话、玩小动作了。提问发言也一样，因为学生太多，尽管我也总是尽可能让每个同学都有站起来当众发言的机会，但因为学生实在是太多，而 40 分钟又很有限，我们往往只能倾听到一部分同学的声音，其他同学只能是在小组里说或与同桌交流。下课后，常有学生满脸失望前来对我说：“老师，这节课我举了手你却并没有叫到我。”不仅仅在课堂上我们无法做到照顾每一个学生，就是在课后也一样。因为人数多，我们批改作业的量也相应增大，要想面批面改，逐个进行指导对我们来说实在是件困难的事。人数太多，常常使我们老师感到力不从心，大大影响了我们教育教学的质量。

班上大多学生个性非常强，他们身上存在的坏毛病也不是一天两天形成的，转变起来有一定的困难。就如班上的小华，他从一年级开始就染上了小偷小摸的

坏毛病，到我认识他时这个习惯已经持续了整整三年多，虽然其间偶尔也改正了一段时间，但不久还是又再犯。在家里他就偷奶奶的钱，在怎么就偷同学的笔呀本子呀等等学习用品，只要有机会，他就会去翻同学的书包。尽管他的家长又是骂又是打，甚至还拿了菜刀说要再偷就砍断他的手，但他还是习惯成自然，见到喜欢的东西就拿走了。

小学生因为年龄小，自控能力差，而且容易受外界环境和条件的影响，他们的转变也往往是不稳定的，经常出现反复的情况。尤其是爱到网吧，游戏机室的那部分同学，经过我们老师多方的教育，他们也认识到了去网吧、游戏机室的危害，答应不再去，有的甚至还在校长那写了保证书，但一到周六、周日，他们有的想到去了老师也可能不知道，有的是因为有人邀请，于是他们的老毛病又犯了。

2. 教师方面

部分科任教师观念依然比较落后，教学方法陈旧，对学生的教育也比较简单粗暴。只求完成教学任务，认为对学生进行思想品德教育应该是班主任的责任，与他们无关。所以不时出现明明在上着其他课，但学生却急匆匆地跑来找我，要我赶紧去处理班上发生的事情。即使偶尔不得理，他们也是随便了事，不能让学生心服口服。

作为一名语文教师，自己没有具备厚实的文化底蕴和文化气韵，不能出口成章，使学生受到潜移默化的熏陶和感染。而且因为知识储备不足，面对学生的质疑问难，不能及时给予答复，因此而影响了学生对知识的掌握。经验不足，驾驭课堂的能力不高也使得我面对课堂上的突发事件时显得手足无措，不能灵活应变。因为缺乏创新，也因为对教材教法钻研的不够透彻，教法比较单一，不能做到结合学生的个性特征有针对性地进行施教。此外，因为自己个性急躁，虽然不时地提醒自己要保持冷静，但面对那些屡屡犯错的学生，有时还是免不了大发雷霆，对学生造成一定不良的影响。

3. 家庭方面

家长们非常重视孩子的知识学习，但对孩子的行为品德却忽略教育，有的甚至还与学校及老师的教育背道而驰。每次见到我们老师询问的总是我的孩子在学校成绩怎么样呀。当我们老师向他反映孩子在学校的一些不良表现时，他们总是不以为然，甚至还说“小孩子嘛，都是这样的”。我们教育孩子们在家里要多帮爸爸妈妈干些力所能及的事情，家长们却说孩子们碍手碍脚，又说孩子们只要搞好学习就行了，坚决不给孩子们提供实践的机会。我们教育孩子们要乐于助人，在车上见了老人要让座，家长却对孩子说“傻的，让了自己就没得坐了”。学校教育孩子过马路要走斑马线，但在大街上我们经常可以看见家长拉着孩子随便横穿马路的情景。孩子对事物的认识有反复性，自控能力差，如果他看到的事实与课堂上的教育不一样，他往往会跟着生活事实走。

物质上过分的满足。班上大部分孩子都是独生子女，许多家长出于对孩子的爱护，总是尽力满足孩子的一切要求。而外出打工的家长们在情感上亏欠了孩子，对孩子更是百依百顺。家长们的溺爱使得孩子们不仅不懂得勤俭节约，不知道尊重他人的劳动成果，同时也助长了班上的歪风邪气。因为孩子们有钱，所以虽然我们老师再三强调不准把玩具带入教室，但孩子们的玩具还是层出不穷，花样繁多，屡收不尽。下课玩，上课也玩，使本来就贪完好动的他们更是无心听讲。再者，他们常带钱来，却又不善于保管，随便放在书包或抽屉，使得部分同学有机可趁，班上不时出现丢钱事件。家长们在物质上的过分满足，还养成了孩子们好吃的坏习惯。班上大部分学生都有在课间或课后买零食的习惯。下课铃一响，他

们总是飞快地跑向小卖部，生怕卖完了似的。课室的垃圾桶就遭殃了，天天被装得满满的。课室的地面总能见到瓜子壳、方便面、糖果纸的身影。因为吃馋了，没钱买的时候就向同学借，或者干脆在小卖店里赊账，为了还钱，他们不是骗父母，就是偷父母的钱，有的还出拿父母买的本子来抵债的办法。

没时间陪孩子，缺乏和孩子的有效沟通 班上绝大部分家长不是做自己的生意就是外出打工，他们不得不为了生计而整日奔波。不少家长都无奈地对我们说：“老师，我们实在没办法哟，晚上我们回来他睡了觉，早上他上学了我们又还没起床。哪里有时间陪他出去玩，和他聊天呀！”在外地打工的家长一年才回一两次家，更是很少去关注自己的孩子。因为缺少了家长的督促和配合教育，班上不少学生出现了在学校是个乖孩子，而出了校门，就像个“不听话的坏孩子”的不良现象。此外，孩子们随着年龄的增长思想也渐渐变得复杂起来，对身边的许多事情都有了自己的观点和看法，而家长不在身边，不能及时帮助孩子排解一些思想上的困惑，从而导致孩子心理问题的出现。班上的小影同学就经常因为思念妈妈而独自流泪，性格十分忧郁。

家长静思良行为或语言，直接对孩子造成了负面影响，在孩子成长的道路上设立了绊脚石。我们班上有部分家长下岗后不去找工作，而是在家天天打麻将或参与六合彩的赌博。他们参与赌博不仅不避开孩子们，而且常常都是在孩子们的面前肆无忌惮地进行的。我们去家访时，常能看见六合彩的图纸在他们的凳子上，桌子上随便摆放着。他们不仅没有给孩子提供一个良好的学习环境，而且孩子还从他们身上学到了不少的不良言行，爱讲粗言烂语，斤斤计较，抽烟喝酒。一次去野炊，有三位男同学竟然买了好几罐啤酒去喝。我问他们为什么买啤酒，他们说他们在家都经常喝，爸爸教他们男的就一定要会喝酒，女的才喝饮料的。有的家长甚至还把孩子拉上赌桌，要孩子帮他们摸牌，说什么孩子的手是童子手，摸了就会很旺。

单亲家庭存在的诸多问题也给我们的教育增添了不少的困难 班上 13 位单亲家庭的孩子，其中有不少孩子都存在着较为严重的心理障碍，他们或行为粗暴，或敏感脆弱，或自私冷漠。就如班上的小圆同学，他的父母离异前就是经常当着他的面吵闹、打架，而父母离异后他跟随父亲一起生活。静思对他的要求极高，而且态度粗暴。稍有不满意轻则罚跪，重则棍棒交加，他的腿上手经常伤痕累累。由于长期受父母的不良影响，他的性格也变得非常偏激，而且行为十分粗暴。在班上经常无缘无故就哇哇大叫，或者踢台打凳。如有同学敢说他的不是或者不顺他的意，他必定拳脚相待。一次英语课上，他在看漫画，老师收了的书。他认定是他同桌告的状，他的同桌不承认，顶了他几句，他就双手紧紧掐住同桌的脖子，掐到他的同桌满脸通红、喘不过气来，幸好同学及时来向我报告，不然后果不堪设想。尽管同学们都尽可能对他避而远之，但每天还是有人受他的欺负，家长们纷纷要求他调班。

4. 学校的原因

学校由于地处粤北山区，教育教学经费紧张，教学资源跟不上，教学设施和设备也较为落后，不能满足老师们上课的需求。在我们的教室里，只有一台幻灯机。而录音机，常常是整个年级七八个老师共用一台。电脑就更不用说了，不仅办公室没有，就是在电脑室的那几十台，也很多都是已经老化了的。我们让学生进行静思的音乐，全都是自己到外面去购买的。资源的缺乏，迫使我们老师的教学手段变得单一，课堂的教学不够灵活。也是因为经费问题，学校的德育环境布置得较为简单、陈旧，只有几条标语和几个橱窗。德育氛围不够浓郁。教师对课

室的美化布置也因为没有经费的支持而一切从简，缺乏班级特色，没有充分发挥班级作为学生生活学习主阵地的熏陶教育作用。

学校一是受长期以来的应试教育的影响，受上级教育体制的影响，二是因为来至家长和社会舆论的压力，仍然过分重视学生的成绩，特别是期末考试及升学考试的成绩，还是喜欢用成绩来衡量我们老师的教育教学水平和能力。为了出成绩，为了证明自己也不差，我们老师不得不在课堂上偏重知识的传授，甚至不得不使用填鸭式教学，让学生反复地死记硬背。

5. 周围社会环境原因

“学校十年功，社会一分钟”说明了学校教育工作者的无可奈何之情。随着社会多元化的发展，社会生活的多样性日益突出，与之相适应的大众文化和传媒也随之表现为多样与多元，它对学生产生的影响既有积极的一面，又有消极的一面。处于成长中的学生的判断力、控制力和选择力很有限，很难抵制不良文化的诱惑，目前存在的狭隘、抑郁、怯懦自卑、消极颓废、对立破坏等心理品德病态，其原因与社会某些不良风气的影响有直接关系。

周边网吧、游戏机室的不法经营，对学生产生了极为不良的影响，成为了助长孩子们变成“坏孩子”的“催化剂”。在学生们上学的必经路上几乎都可以找到网吧和游戏机室，而且全都进行着不法的经营。他们不仅不遵守未满 18 岁不准进入的法律规定，而且总以各种甜头吸引小学生，为小学生们大开方便之门。例如其他人上网三元一个小时，而小学生即使只给 5 毛钱他也会给你玩一会儿。有新游戏时他还会不时免费请所谓的老顾客玩，以此吸引更多的人去。这些电子游戏就像“海洛因”，常使学生痴迷其中而不能自拔，身心都受到极大的伤害。班上的小鹏之所以走上偷盗的犯罪道路，就是因为常去网吧交上了损友。在他们的逼迫下，他先是偷父母的钱，被父母发现后没法再偷，就去偷建筑工地上的钢筋、偷自行车。不幸在偷自行车的过程中被车主抓获，还把他送到了公安局。

近年来电视、电影、书刊等大众传播媒介中，反复出现大量渲染暴力打斗、抢劫凶杀、赌博、盗窃、色情等内容，对人生观、道德观、法制观等尚未形成，吸收能力强而辨别能力低的未成年人，极易产生潜移默化的毒害和影响。班上有位男生因为常看黄色影碟，不时在班上画些淫秽的图片，还给班上几位女同学写情信、送礼物。

周围环境缺乏学习氛围、文化氛围、育人氛围，相反乱扔乱吐乱丢、打麻将、赌博等不良行为随处可见。周围人们的文化素质、人文素质普遍较低，孩子们生活在这样一个大环境之下，眼见耳听，潜移默化中也沾染上了不少的不良品行。班上大部分孩子都学会了打麻将，讲起来还头头是道。当他们知道我不会打麻将时，就笑我：“杨老师，你真 OUT！”

（四）取得的认识

1. 对教师的角色和责任有了重新的认识

随着时代的发展，教师的角色及责任也发生了巨大的变化。教师已不能仅仅是知识的传授者。教师的角色应是多元化的，他既是学生的启蒙者、鼓励者、合作者，是学生前进的推动力，是资讯的提供者，又是学生的援助者，学生的模范样本。教师更应该是爱的使者，随时把爱播洒给学生，同时也教学生学会爱。教师的责任也不能只是授业解惑，更重要的是要向学生渗透人文价值教育，要在帮助学生学习和掌握知识、技能的同时使他们获得品格的发展。价值教育的创始人

赛峇峇曾经说过：“教师在国家的未来方面扮演着重大的角色。在所有的专业中，教师的专业是最尊贵、最困难、最重要的。教师应该在学生面前树立楷模。一个教师有恶行，千万的学生将受到污染。如果他专心和纯洁，数以万计的学者将因此而精进，全个国家将因有这些饱学而有性格的男女而受惠。”

2. 改变教法学法 提高课堂教学质量

以往在讲授每篇课文的时候，往往注重的是知识点的传授、听说读写能力的训练。现在在价值理论的指导下，每翻开一课书，不仅仅会把握住教材的知识点、能力训练点，还会认真挖掘教材中所蕴涵的价值观，努力思考渗透的方法。在课堂教学上，也努力改变传统应试教育满堂灌的做法，遵循以“以学生为本”的原则，坚持启发式教学，做到精讲精练，把课堂的主动权交还给学生，让他们自主合作、自主探究、自主体验。因为更勤于钻研教材教法，自己的教学能力以及课堂教学的质量也得到了相应的提高。在参与价值教育研究的这两年里，我的多节课例被评为市优质课例。

3. 学会冷静

冷静地处理与家人之间的矛盾，和家人和谐相处。就如一位同事说的，在参加价值教育之前，每次面对她家婆的唠叨她总显得很不耐烦，甚至还出言顶撞，使得她和她家婆的关系一直处于僵化。自从参加了价值教育这一试验研究后，她更懂得了爱，也学会了遇事冷静。她冷静地分析了她和她家婆之间的矛盾，觉得其实没什么大不了的，她家婆的唠叨其实也是一片好心，老人家嘛，总是比较啰唆的。现在面对她家婆不厌其烦的唠叨，她不再觉得厌恶，还能耐心静思听，她和家婆的关系也越来越好。

冷静地处理与同事之间的摩擦，和同事们和睦相处。同事间相处，日子久了在工作难免是会有些磕磕碰碰，只要大家冷静豁达地对待，小事就会变无事。

对待学生的犯错保持冷静。以往对那些一而再，再而三，屡教屡犯错的学生，有时真是忍不住暴跳如雷，大声斥责。现在再遇到这类情况时，我常会想起赛峇峇说过的一句话：“老师不要尝试以恐吓作为管教学生的方便法门。因为对学生而言充满危险的后果。尝试爱的道路吧。”每每想到这句话，我的心也自然会平静下来，然后想出更好的处理方法。就如前文提到过的小圆同学，他行为粗暴，刚开始每天基本上都会发生打人事件的。虽然看到被打同学一脸难受无辜的样子，想到他总是屡教不改，我也很是气愤。但想到赛峇峇说的话，想到以暴治暴，可能会带来更加静思的后果，所以我还是耐着性子一次又一次晓之以理、动之以情，教育他不能再打同学。同时我还到他家进行家访，要求他的家长也不能打他，要多关心和帮助他。此外，我还交给他静思的方法，让他在烦躁冲动的时候尝试静思，控制自己的情绪。经过一段时间对他进行反复的帮教，他渐渐地改正了爱打人这一坏习惯。在家里，也因为爸爸不再打他了，父子两人的关系越来越好。

4. 在课堂教学中适时地增加了静思的环节

静思犹如一帖清凉剂，不仅能帮助人减少焦虑，稳定自己的情绪，还能使人集中注意力做事更专心。我们参加实验的老师也都真切地感受到了静思的妙处，常常在自己紧张时，不安时，烦躁时用它来帮助自己，还把它运用到课堂上，用它来帮助学生提高学习效果。上课前，我们会让学生在柔和的音乐中，在老师娓娓的诉说中尝试静思，使他们忘却课间的嬉戏、喧闹，把注意力集中到课堂上来。课中，当学生因疲惫而注意力分散时，我们也会让学生在静思中休息片刻，消除

疲惫然后更专心地继续往下的学习。我们还鼓励学生把静思运用于自己的日常生活当中，用它来放松身心，安静自己。

（五）人类价值教育与中国课程的适宜性

1. 实施人类价值教育是时代和教育发展的必然趋势

21 世纪是政治风云变幻、国际竞争激烈、科技发展迅速的世纪，世界范围内的经济竞争、政治竞争、综合国力竞争，实质上高素质人才的竞争。面对充满竞争，充满挑战的社会，高素质的人才除了应具有宽厚的人文底蕴，广博的科学素养，必要的基础知识与扎实的专业功底外，更要有很强的敬业精神、奉献精神、求实精神与合作精神，以及鲜明的主体意识与强烈的社会责任感，强烈的创新意识、超常的创新思维与综合的创新能力等。国家教育部基础教育课程教材研究中心在“面向 21 世纪基础教育课程实验设想”中提出的未来人才素质目标是：具有振兴中华时代使命感，奋斗与实干精神，百折不挠勇攀高峰的意志，工作的责任感和团结合作的精神，扎实的基础知识和善于解决问题、捕捉信息的初步能力，珍惜时间与注重效率的观念，健康的体魄与充沛的精力。可见，人才素质的核心就是人文素质。而人的人文素质从哪里来，教育起着不可推卸的作用。然而纵观现在的教育，虽也大力提倡素质教育，强调教育要“以人为本”“以学生为主体”，但面对升学率、优秀率的压力，老师们的教学仍旧重视的是知识的传授、学生学习能力的训练，而往往忽视了学生品格的培养。浙江中学生杀母事件，研究生伤熊事件，大学生马加爵杀人事件……这一桩桩血的教训给中国的教育敲醒了警钟——教育更重要的是培养学生健全的人格。实施人类价值教育，努力提高学生的人文素质，这已成为教育改革的必然趋势。

2. 新课程改革旗帜鲜明地倡导人文价值教育

新课程改革的一个重要理念之一便是旗帜鲜明地倡导人文精神教育。新颁布的《语文课程标准》（实验稿）就明确指出：“工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”“语文课丰富的人文内涵对学生精神领域的影响是深广的，应该重视语文的熏陶感染作用。”语文教育的目标就是在使学生获得语文基本素养的同时，培养他们的爱国主义情感、社会主义道德品质、科学精神和健全人格，使他们热爱并继承中华民族优秀传统文化，了解、吸纳人类进步文化的精华。培养人文素养的核心是关注人文精神在学科教学中的渗透。现在新编的教材选文不仅注意儿童年龄特点，新颖有趣，贴近学生生活，而且有较强的人文性、思想性，符合现代社会培养人的需要，有利于对学生民族优秀文化和多样文化的熏陶。总观整套语文教材，其优秀传统文化意涵、文化精神蕴含量极为丰富。一篇篇文章或是对真、善、美的颂扬，或是对假、丑、恶的鞭笞，或是作者高洁品性、高尚人格魅力的写照，或是对祖国大好河山、社会主义建设日新月异的热情洋溢的赞美……无一不是作者某种思想感情的渲泻，其间蕴含着丰富的思想道德内容。例如语文版第四册教材，第一单元通过学习课文《国旗和太阳一同升起》《秋天》《日月潭》及古诗两首《敕勒歌》《望庐山瀑布》让学生感受到祖国的博大与美丽，激发了学生对祖国的热爱之情；第二单元则通过《窗前一株紫丁香》《阳光》让学生懂得我们的世界因为爱而充满了温暖，我们也要学会献出自己的一片爱；教育同学们要报护环境，爱护大自然课文以《我真希望》《清清的溪水》为代表；告诫同学们要诚实守信，否则将受到惩罚的以《手捧空花盆的孩子》《九色鹿》为代表……这一篇篇精心选编的富含人文因素的课文，正为我们进行人文价值教

育教育奠定了坚实的基础。

（六）建议与忠告

1. 努力提高教师自身的素质

常言道有什么样的老师，就会有什么样的学生。说明教师对学生起着潜移默化的影响，教师的自身素质至关重要。首先教师要努力提高自己的专业素质。作为一名语文教师，我们务必要博览群书，博采众长，做到知识广博，视野开阔，这样，才能满足现代学生多方面的兴趣爱好和对广泛的科学文化知识的求知欲，才能在语文教学过程中，“教思横溢，妙语泉涌”，得心应手。因为语文学科是一门综合性强、内容杂、可变性大、争议性多的学科；语文教学难度大、要求高、周期长、工作艰辛却见效缓慢。在语文教学过程中，读音、解字、释词、析句、划段、求旨、探法等，一定要确保科学性，做到读音正确、用词准确、思路清晰、逻辑严密，容不得半点马虎，半点虚假。其次，教师要努力提高自己的道德修养。学生人格的塑造不是“自发形成”的，也不是在一般的知识传授和能力培养过程中所能完成的，只有“人格才能影响到人格的发展和规定”。因此，作为育人主体的教师必需具备完善的人格，高尚的道德修养，这是整个教师素养的灵魂所在。对学生来讲，他的人生观、价值观的形成在很大程度上取决于教师，学生的人生观、价值观会被教师在人际关系、工作态度、教学风格等方面的榜样作用所有意无意地影响着。所以教师要打破“师道尊严”的僵化思想，树立师生平等的观念，努力建设新型的师生关系。要对学生的心理，包括情感、道德、意志表现出深切的终极关怀；要成为学生的良师益友、学生心灵的工程师，带给他们心灵空间更多的明媚和温暖；要学会尊重，学会倾听，成为学生中平等的一员，成为和学生平等协调、亲密无间的老师。

2. 在实验过程中要有恒心和毅力

学生道德品质的转变并不是一朝一夕的事，它往往需要很长的一段周期。加上学生的转变受众多因素的影响，并不是只要我们老师下一点功夫就能做到的事情。面对试验存在的种种困难和挑战，我们要有恒心和毅力，坚持自己的立场，孜孜不倦地把试验继续下去。我们不要企盼自己一次次苦口婆心的劝说，一项项策划周到的教育活动就能使学生起到立竿见影的效果。我们要清醒地认识到对学生进行人文教育是一项长期而艰巨的任务。我们要做好打“持久战”的思想准备，要有“不转变不罢休”的决心和意志，决不能像江湖医生对待病人那样，开个处方撒手不管，而要时时关注“病情”的发展，及时调整治疗方案，直到病人痊愈。

3. 正确处理好德育与语文教学之间的关系

作为语文教师，不仅要让学生获得最基本的语文素养，还要从中受到思想品德教育。这是语文学科的性质与地位决定的，是社会、国家赋予的我们语文教师的历史使命。语文教学中的德育渗透，花时不宜过多，要点到为止，不能影响语文教学。这就要求我们语文教师除了要正确把握好教材，找准德育切入点；还要认真研究教材，处理好德育与语文教学两者之间的关系，不能主次不分，本末倒置。语文教学毕竟语文素养的提高才是主旋律、主产品。德育仅仅是语文教学过程中必不可少，也绝不能少的衍生品。所以在教学实践中，只有正确处理好这两者之间的关系，才不至于喧宾夺主、流于形式。也就是说，教师在具体操作中，

不能把德育看作归纳文章的主题的程式，轻描淡写地带过，也不能像分析文章一样，深入细致。正确的做法是：教师在教学中，要善于抓住关键，引导学生分析文章最能感动自己、震撼自己的语言文字，从中加深体会，产生共鸣，在潜移默化中教育学生、影响学生、塑造学生。

4. 追求有机渗透，避免牵强附会

苏霍姆林斯基说过：“在少年教育中产生困难的最主要的原因，就在于教育行为以赤裸裸的方式出现在他们面前，而人在这种年龄段从本性上就不愿意被他人教育。”因此我们在对学生进行人文价值教育的时候，最忌讳的就是空洞的说教。小学语文教材明显不同于品德教材，品德教材的德育渗透意图几乎是直述给学生的。单从课文标题上看，就十分明显。而小学语文教材的德育渗透意图却深深地潜藏在每篇文章的字里行间，都不采取直接表达的方式。它是在对文章开展深入学习的过程中去发现和感知的。它与教师的发现、挖掘、利用、引导有着密切的关系，与学生的学习、感悟、体验与实践有着密切的关系，与新课程标准、教材和国家的教育方针有着密切的关系。要真正在语文教学实践中搞好德育工作，只有深入学习新课程标准，认真研究教材编排体系，深挖文章中的思想教育点，捉摸透学生，着眼于把思想教育渗透到语文教学的各个环节、活动中去，将品德培养与语文知识训练有机结合起来。通过教材中刻化的一个个鲜明的形象，讲述的一件件具体的事例，使学生受到潜移默化的感染与熏陶，在语文素养提高的同时，思想道德素质也得到提高。“教育无痕，大爱无声”。在实施人文教育的过程中，教育要不着痕迹，要做到“润物细无声”，从而达到学生自我教育的境界。

5. 把人文价值教育渗透到所有学科的教学当中

加强人文教育在新课程各学科中的渗透，有利于“整体育人”，全面提高学生综合素质。《中小学德育大纲》指出：“寓德育于各科教学内容和教学过程之中，是每一个教师的职责。”学科教学应该成为对学生进行思想品德工作的主渠道。学校的大量时间是多科课堂教学，任何学科的内容，无论是社会科学、自然科学还是其它诸学科教材中都蕴含着人文教育因素，只是有显性的和隐性的。因此要求各学科的教师充分认识加强人文教育工作的重要性，认识到加强学科人文渗透是每个教师责无旁贷的任务，从而自觉在教学中进行挖掘和融会贯通，并把它有机地渗透到教学的全过程中。人文价值的渗透教育，也只有提高了全体教师的德育意识和德育水平，取得了各学科教师的共同配合，才能取得教育的效果。

6. 要为学生提供价值实践的机会

道德的实践本质决定了道德教育具有强烈的实践性特征。它与智育的教育目的不同。道德教育主要不是形成一种知识体系，而是要形成一种道德信念以及以此相应的行为方式、生活方式。道德教育不能只停留在简单的说教上，要重视实践，注重体验，提高教育的实效性。江总书记在《谈话》中也指出：“教育要为社会主义事业服务，要与社会实践相结合，并且说在社会主义市场经济如此复杂条件下，坚持这样的教育方针尤其重要。”因此我们在对学生价值教育时，除了对学生进行价值观的强化教育，更需要给学生提供实践的机会，使他们的理论升华为行动。学校要建立学生德育实践活动制度，落实德育实践活动的时间和场地，结合每个月每个周的教育主题开展内容丰富，形式新颖，吸引力强的德育实践活动。要充分发挥少先队组织的作用，把教育从课内向课外延伸，从学校向

社会延伸，不仅仅局限于学校和书本。利用法定节日、传统节日、重大历史事件纪念日、革命领袖、民族英雄、杰出名人等历史人物的诞辰和逝世纪念日以及入学、入队等有特殊意义的重要日子，开展多种形式的少先队教育和学生思想道德教育活动。例如：进行爱国主义教育，可以从书本中走出来，利用当地的一些资源，如烈士陵园、或者观看爱国主义影片等，还可以学习本地先进人物的事迹等。各种层面的、各种形式的活动结合起来，就把爱国主义同爱学校、爱集体、爱家乡的教育有机结合在一起，学生乐于接受教育，德育效果好。

7. 建立或健全学生品德考核评价制度

搞好学生品德行为考核和评价工作，有利于提高学生自我分析、自我评价、自我教育的能力，增强学生参与意识，促进良好思想品德的形成。通过考核与评价，真实、准确、完整的反映学生的思想品德全貌，肯定每个学生在思想品德和行为习惯方面的成绩进步，指出其不足和今后努力方向，扬长避短，促进学校德育工作水平的提高。对学生进行品德考核与评价因以全面发展的教育方针和《小学生德育大纲》、《小学生守则》、《小学生日常行为规范》和校纪校规以及价值教育中的五个价值观为依据，结合学校、班级和不同年级学生的实际情况和具体表现，制定考核或评价的内容。考核与评价要实事求是地反映学生的思想品德和行为习惯的实际情况，要用全面发展的观点分析学生，要肯定进步，发扬优点，指出缺点，指明方向，鼓励上进，要注意针对不同的个体采用不同的方式方法，有针对性的去对每个人做出准确的评价，这样评价才能达到预期目的。另外，考核与评价的形式也要不断创新，可以通过张榜表彰式、加分式、用学生喜欢的笑脸或卡通人物来表现等级等形式进行。通过建立健全的品行考核与评定制度，促使学生养成良好的日常行为规范习惯，培养学生自我教育能力，更有利于检查价值教育的效果，提高教育的质量。

8. 建立社会、学校、家庭三位一体的教育网络

加强对未成年人人文素质的教育，已经成为了当前教育一个共同的话题。家庭教育、学校教育、社会教育是对学生进行教育的三个基本环节。学校是教育的主渠道、主阵地，而家庭是基础，社会是重要的依托和平台，只有三者紧密结合，我们的教育才能取得真正的成功。叶圣陶先生曾说过：“学生不光在学校中受教育，在学校之外，在家庭里，在社会上，他们无时无刻不在受教育。”因此，学校应主动寻求同家长和社会各界合作，形成学校、家庭、社会三结合的教育网络，互取所长，互相促进，互相补充，齐抓共管对学生进行教育转化。要努力克服“学生在学校是正规教育，在家是实惠教育，在社会是金钱和权势教育”的冲突性落差现象和“分台演戏”的状况，及时沟通信息，采取有针对性的教育措施。我们首先要取得家庭的配合。家庭是儿童的第一所学校，家庭教育是学校教育的基础和重要补充。人总是首先通过家庭这个最小的社会基层组织，再进入更广阔的社会生活领域的，因此，对于每一个人的成长来说，家庭是第一所学校，父母是第一任教师。家庭对青少年的身体发展、智识获得、能力的培养，特别是品德陶冶、个性形成都是至关重要的。许多家长的教育错误导致孩子问题行为的产生，没有良好的家庭教育的配合，学校要实现对学生的转化工作将会事倍功半。因此，学校可采取电话联系、书信往来、家访等形式及时和家长搞好沟通，及时交流学生的情况，另外，还要重视办好家长学校，组织家长学习心理学、教育学等理论知识，培养家长的育人能力，让他们正确理解自己的孩子，克服溺爱、娇惯或厌弃、冷淡、放任等错误态度，以科学的态度和方法为孩子共创一个积极向上的家庭教

育环境，促进学生的转化。其次，要充分挖掘社区教育资源，引导社区参与德育工作。要与公安、交警等法制部门进行密切的联系，争取他们的配合，可以聘请他们的相关人员为学校的德育辅导员，经常请他们来做辅导，辅导的内容可以是法律、法规教育或安全教育等等。要求他们净化周围的社会环境，整治网吧和游戏机室，打击社会上的黄赌毒，加强学校周边的治安管理，以确保师生的人身安全。教育是相互联系，相互渗透的，要想学生全面、健康地成长，就必须树立整体教育的大德育观，实现学校、家庭、社会三者的有机结合。

第三部分

人文价值教育与小学课程整合的 体会





七、教师发展的行动研究之旅 ——广东省价值教育改革的行动研究个案反思¹

赵宁宁²

新课程改革实施至今，遭遇了一定的困难，最近人们开始对改革中出现的各

¹ 本文为华南师范大学现代教育研究与开发中心黄甫全教授主持的国际合作研究项目《中国大陆学校价值教育的课程开发》的阶段成果之一。课题的参与者包括来自香港 Sathya Sai 教育的研究机构的学者 Margrate Taplin 和香港大学的学者吴凤平，华南师范大学教育科学学院课程与教学系的学者黄甫全，作为课题翻译秘书的赵宁宁、陈冬梅。来自曲江县教研室的教研室黄忠老师等三人，还有曲江县 10 所学校的 20 名教师。在此课题组作为一个整体而存在，文章也将以这个整体作为汇报的主体。

² 中文报告执笔者：赵宁宁，北京师范大学教育学院 2004 年博士研究生；
黄甫全，华南师范大学教育科学学院课程与教学系教授，博士生导师；
Margrate Taplin: Institute of Sathya Sai Education of Hong Kong;
吴凤平 (Dorothy Ng Fung Ping)，香港大学教师；
陈冬梅，华南师范大学基础课程研究中心讲师

种问题进行理性反思¹。我们知道,学校教学可以通过教师参与专业发展得到提升。改革者们希望鼓励教师学习各种现代教育理论,并在课堂中实际地使用这些理论。但是,本次新课程改革所要求的转变与教师原有关于教学的理念非常不同。故对教师而言,课程改革的新理念既具有强大的理想的色彩,但是也具有非常大的挑战性。我们清楚地知道“课程改革”存在着很多的困难和障碍。在我国,这些障碍包括大班教学、有限的课程时间、课程内容的压力、评价与考试的要求等等。虽然我们自信教师能够理解并希望实施新课程的理念,但我们也能理解,当新的理念落实到实际课堂时,大部分教师将会回到他们过去所经历的、所被教授的、所使用的传统教学方法。许多国家课程改革的相关研究也显示,许多教师对“是否采纳新课程”犹豫不决,而教师会将自身发展的障碍归因于“工作压力、没有可供自己自由发展的时间、政府或教育行政部门没有相应的政策支持以及有些学校对教师个人的发展有所限制”²等制度性因素。

因此,课程改革的重点是要鼓励教师转变信念——从责备学生和学校作为改变的障静思到勇敢并负责地寻找可行的解决方式来进行所建议的改革。进一步而言,课程改革中的教师教育要使教师获取必要的技能来实现他们的发展。本文以“2001年—2004年广东省韶关市曲江县价值教育行动研究课题”为案例,围绕价值教育课程的研制、实施与评价的技能,展示课程改革过程中促进教师发展的具体策略和方式,并希望能从中获得一定的启示。

由于本文的篇幅有限,在此主要探讨三个问题:(1)价值教育课题的指导老师是如何促进教师发展?他们在这个过程中采取了哪些策略?遭遇了哪些问题?如何解决这些问题?(2)教师在改革实践的过程中遇到了什么问题?这些问题具有什么样的发展意义?(3)该成功的个案对课程改革与教师的专业发展有何启示?至于“如何将价值教育贯穿在日常教学过程”问题虽然是该课题的研究中心,但是在此并不是本文所要探讨的主要问题,而是作为教师的课程研制能力发展的标准贯穿于本文。

(一) 研究的发现之旅:回顾行动研究的历程

2001年9月到2004年8月,华南师范大学课程与教学系、广东省曲江市教育局和香港 Sathya Sai 教育的研究机构联合实行了“广东省价值教育行动研究”的合作研究项目。这个研究项目配合我国2001年部分启动的新课程改革,将价值教育融入到日常的学科教学。

1. 研究的目的:

指导教师们基于自身学科基础上研制、实施和评价“价值教育课程”,并结

¹ 类似的文章如: 邬向明.课程改革:问题与对策[J].课程·教材·教法,2005,(2).温彭年.从激情进入理性反思——对山西省基础教育课程改革的回顾与反思[J].教育理论与实践,2005,(6).

² 杨建云、王卓.中小学教师自我发展需求的现状、问题和对策:大连地区中小学教师自我发展需求现状的调查报告[J].教育科学,2002,(1). 调查显示:1 绝大多数的教师具有很强的自我发展意识,尤其是大多数年轻教师,对自己的发展现状不满,表现出了改变现状的强烈愿望。只有极少数教师对自身发展现状的自我评价意识含糊。2 在教师发展的实质观上(什么最能体现一个教师事业上的成功),不同教龄阶段的教师自我发展的关注点也有所差异。如新教师(教龄在2年以下)更多地把学生的发展作为自己事业发展的标志;教龄为3—10年的教师比其他教龄组的教师更看重收入、职务和职称;教龄在21年以上的老教师比其他教龄组的教师更关注自己在教师群体中的威望等。3 在教师的自我发展的条件上,大多数教师把自我发展有利条件归因于家庭的支持和个人所具备的潜力及素质基础。而把发展的不利条件归因于太大的工作压力、没有可供自己自由发展的时间、政府或教育行政部门没有相应的政策支持以及有些学校对教师个人的发展有所限制。

合广东目前实施的课程进行改革。

教师在实行价值教育改革中的“课程研制”能力的发展，并对专业发展的各个阶段提出建议。来自香港的学者 Margrate Taplin (2002)¹和吴凤平基于 Kember and Kelly (1994) 的行动研究模型，结合香港课程改革的相关研究，提供了支持教师在普通环境中通过行动研究参与实施课程改革的理论模式。本次课题就是针对这个模式进行实践，并做出修订。

2. 研究的参与:

一来自广东省韶关市曲江县的 20 名教师。以自愿和推荐相结合的方式，从 10 所小学选择至少具有 5 年以上教学经验的骨干教师，每所小学挑选语文和数学教师各一名。

一来自广东省华南师范大学教育科学学院课程与教学系的一名学者及两名学生。

一来自香港城市大学和香港大学的两位学者，以及来自香港 Sathya Sai 教育的研究机构的成员。

3. 研究的假设:

(1) 价值教育的教育理念。价值教育是由 Sathya Sai 教育机构所提出，关注教育儿童各种品格和价值发展的模式的模型。它主张教育就是“Educare”，即关怀，主张从我们的内心抽取美好的价值。为此它致力于培养真理、良好品行、和平、爱和无暴力等五个具有普适性的价值。

(2) 行动研究的方法论假设。美国心理学家勒温 (Lewin, 1944) 最早提出了行动研究 (Action research)，其核心是自我反思的螺旋式行进过程，包括计划、行动、观察及反思，目的是改善人类行为和反应的质量。

在本课题中，指导者将协助教师积极地参与课程改革，鼓励他们提出适合自己课堂的实践理论。而且，由于指导者本身作为价值教育的理念的代表者，因此他们在与教师接触时也同样采取了“关怀”的指导方式，避免指责、批评、限制教师，而是采取了更为开放、宽容、鼓励的态度。与此同时，指导者们能够感受到教师的改革中所遭遇的障碍，并鼓励教师对现有的课程状态进行反思，允许教师进行多种改革的尝试，提供“价值教育整合到日常教学”的成功案例，并根据教师的需求提供各种协助。在这个个案中，教师所面对的各种资源和想法，这都可以被视为课程资源，纳入到课程改革中去。

4. 研究的方案:

由于研究所要求达成的课程研制能力超出教师们专业发展的能力范围，“指导者”²基于 Sherry and Gibson (2002)³所使用的学习阶段的有效策略的模式，将行动研究分成四个阶段，在每个阶段均采取了一系列的工作坊形式，融讲座、座

¹ Taplin, M. (2002). A framework to facilitate professional growth in Mathematics teaching through action research. In Yin Cheong Cheng, Kwok Tung Tsui, King Wai Chow, and Magdalena Mo Ching Mok (Eds). Chapter 8. Subject Teaching and Teacher Education in the New Century: Research and Innovation. The Netherlands: The Hong Kong Institute of Education (HKIEd) and the Kluwer Academic Publishers.

² 在本次的研究过程中，研究具有两重意义。首先，在“价值教育行动研究”的过程中，研究者是指参与课题的各位教师，在此外界的专业学者更多地是作为指导者 (instructor) 而存在。其次，专业学者在参与行动研究的同时，也针对自身的行动研究的指导经验进行反思，而作为“行动研究指导策略”的研究者。但是为了进行区分，我们在此将专业学者称为“指导者”，将教师称为“参与者”。

³ Sherry and Gibson (2002), The path to teacher leadership in educational technology. Contemporary Issues in Technology and Teacher Education, 2 (2), 178-203.

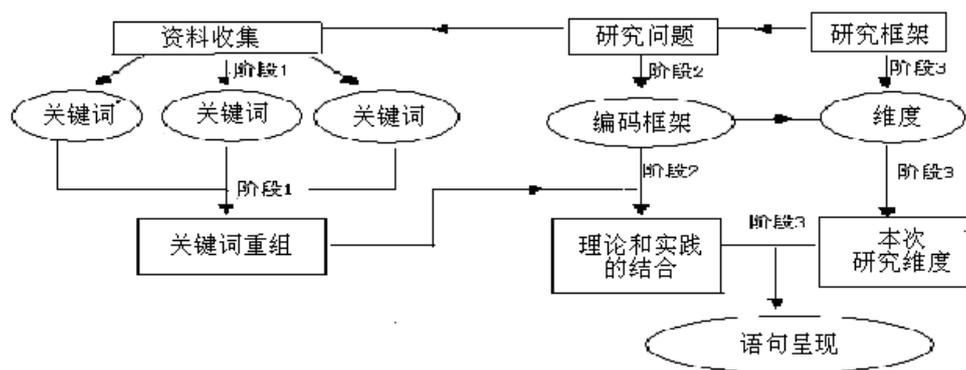
谈、课例分析、课后研讨、小组合作、实际演练等方式为一体。从 2001—2004 年的 3 年时间内，指导者每一阶段均会到广东省曲江县开展维持一个星期左右的工作坊（workshop），根据教师发展的状况调整和布置相应的任务，要求教师在接下来的一段时间（如 3 个月或 6 个月）完成。由于该研究属于慈善事业，指导者们均是志愿参与的人员。受限于活动经费和研究时间，指导者会在工作坊结束一周内对教师进行活动的反馈，并根据教师的需求提供适当的资源材料。在条件允许的情况下，指导者会在半年后再次奔赴曲江县，针对教师的困惑和需求进行引导和鼓励。

5. 数据的收集：由于本次课题具有两重研究目的，指导者不仅仅要鼓励教师对日常教学中的价值教育采取行动研究，而且还希望针对教师专业发展的过程及其影响因素进行探讨，为此资料的收集也需要充分考虑这两方面的需求。

(1) 工作坊的记录资料：研究者收集并记录了工作坊中的讨论、公开课的观察笔记等。因为教师在研讨过程中有机会讨论他们的困惑与感受，分享他们对问题的解决方式，交流成功实施的案例，激发课程实施的动力。

(2) 任务及问题的反馈：反馈来自两个方面，一是教师对指导者的反馈，研究者需要收集教师所要求完成的书面任务资料，如教师对自身经验的反思的笔记，特别是他们在课堂情境中采纳新的思想的能力的困惑与反思。这些资料有利于判断教师发展的过程，二是指导者对教师的反馈。研究者还要收集自身对教师所提供的资源（如案例、阅读材料等），以及对问题的引导与回应。

6. 数据的说明：如下的数据以及相关的引用材料，均来自每次的阶段记录，其主要步骤如下：（1）从访谈资料和记录资料中抽取关键词；（2）根据所选取的维度，针对资料中教师观念发展部分进行编码；（3）针对关键词选取最为典型的话语进行呈现。研究过程如图：



（二）教师的发展之途：行动研究的阶段成果

由于篇幅的限制，我们仅教师对课程研制的态度作为教师发展的标准，关注在行动研究的四个阶段过程中，教师与指导者的发展状态。而这些发展状态主要通过教师的问题和困惑来体现。但是，由于第四阶段遭受到 SARS 的影响，部分活动有所暂停，第四阶段的发展也与第三阶段有所融合，本文将对第三、四阶段进行综合阐述。

1. 第一阶段教师的疑问：什么是价值教育？我可以进行课程研制吗？去哪里寻找课程研制的材料？

从2001年9月—2002年7月，教师首次面对改革的新理念，承担了学习者的角色。在改革进行的第一个阶段，教师需要学习那些必要的用来从事新的改革任务的教学知识和技能。有效的策略是：（1）进行示范的公开课，通过同事展开持续的专业发展，而非以来外来的专家的一次性的工作坊；（2）强调对课程标准的主动研制能力。

在行动研究开展的第一阶段，指导者们首先取得了当地教育局教研室的支持，并通过他们寻求参加研究的教师，并通过约定时间预定在开学前的两个星期进行行动研究，目的是要让教师认识、理解价值教育的原理，并尝试探究和改造具有人文价值取向的课程材料的方法。

由于我国历来有在学科教学中实施思想政治教育的传统，当指导者提出将价值教育渗透到日常教学理念时，教研员首先就针对两者的区别提出疑问：

教研员A：我们教研室历来也很重视将思想政治教育渗透到学科教学当中，但是如何在课堂中挖掘价值教育因素还是很不足。……但是说到发掘老静思情感，老师还是能理解的。

教研员B：这是不是称为“情意目标”？

在2002年8月，指导者利用开学前的一个星期开始了行动研究的培训。在首次面对价值教育的时候，教师们也纷纷针对此提出疑问。在第一次面对新理念的时候，人们希望运用原有的认知结构对新的事物进行同化，当发现无法同化的时候，便发生顺应。此时，指导者从价值教育的核心理念“关怀与爱”出发进行阐述，区分了两者在目标方面的差异性与相似性。教研员和教师的疑惑集中在对新理念的认识与理解上。

第二个重要的问题就是教师课程研制能力的问题。在为期7天的主题工作坊活动期间，邀请教师组成小组，每个学校的2名教师进行同事间的讨论和相互的支持，探究改造现有具有人文价值取向的课程材料的方法。指导者鼓励教师开始尝试进行课程研制，并展示了在香港开展的价值教育行动研究的相关成果，如学科教师行动研究的方案，成功静思值教育课程案例等。指导者还为教师提供了相关的实施常规策略，如在课前以音乐和朗诵来平复心灵的静思形式、修改教科书的文字以便展示“爱的教育”、注意教师课堂的教学话语、布置体现爱的课外作业等。虽然教师们对此很感兴趣，但是他们回到自己的学科中时，还是感到非常困惑：

教师A：这个做法……压力很大啊。我从来没有参加过课题实验研究。

教师B：可不可以提供多一点实践成果和案例呢？例如VCD等。

教师们对于将价值教育整合到学科感到疑惑。在主题活动结束后第3个月，指导者重新回到曲江县，发现大部分教师在某些课堂里使用了指导者所提出的常规策略，很少教师在课堂里尝试新的策略方式。而且教师们仍旧表述了他们使用常规策略的忧虑，因为他们感到进行课程研制的资源非常不足：

教师C：这里的怎么很不足呢，去哪里找音乐？怎么写指导语啊？

这个阶段，他们向指导者索取价值教育的公开课，以及现成可以使用的课程资源。为了增强教师的信心，指导者要求教师跟踪收集5名孩子对价值教育常规策略的感受，例如对“静思”方式的感受；为了提高教师的课程研制能力，指导者给出收集资源的线索，希望教师收集与自己学科相关的材料，并记录自己觉得成功实现价值教育的课例。

2. 第二阶段教师的疑问：价值教育与道德教育有区别吗？这些常规策略有必要吗？领导和同事不理解怎么办？

2002年8月—2002年12月，教师通过个人参与任务的得到发展，这也是改革试验的过程，教师开始在自己的课堂里尝试新方法，与同事分享他们的经验。此时教师作为采纳者的角色。此时有效的策略是：提供帮助和支持的资源，教师可以指导新的加入者，关心他们，解决疑难，为他们提供信息。

在研究开始的第二个阶段，指导者和教师进行研讨，分享教师经验，再次澄清价值教育的概念；指导者参与教师的公开课；为各学科的教师讨论提供足够的时间；工作坊的组织者要持续提供各类课程开发资源。

教师们针对价值教育的理念仍旧存在疑惑。不过这些疑惑体现了教师开始结合自身的学科课程进行思考，尝试寻找在学科课程当中实施价值教育的有效途径。

教师 D：价值教育一定指思想教育吗？其实，就像我们语文，如果能在课程内容上实现目标，学生在日后生活中可以使用就等于实现了价值教育。

这个阶段，大部分教师还是采取形式的模仿方式，围绕指导者所提供的几个策略展开课程设计。不过，教师们开始对这些策略提出质疑。其中包括有对“是否需要坚持价值教育这个新理念”的质疑：

教师 E：是不是必须要在每一堂课渗透价值教育？因为课堂时间不允许增加教学内容啊，而且还会增加我们的工作量呢。

还有包括对价值教育具体策略的质疑：

教师 F：静思形式是否每节课都必静思因为组织静思形式很困难啊，而且我们这个偏远的山村学校，找音乐很不方便，而且自己文字能力又不好，指导语很难写呢。有时候，像我们数学课，静思与课堂内容不衔接，这难以导入新课。

当然，还有部分教师谨慎而小心地提出新策略。教师运用其个人的教学机智，结合自身的学科教学，超越指导者所给予的常规策略，并超越了怎么教学本身，延伸到课堂教学之外的空间。

教师 G：在语文《狼牙山五壮士》课文学习之后，学生问我为什么他们要在完成任务之后，还要选择掩护群众，我在课堂上放《命运》的音乐，在贝多芬起伏跌宕的音乐中讲解，这是他们的选择，让学生进行价值的体会。之后，我又结合学校的志愿义务劳动，让学生自己选择到底星期天是到朋友家玩，还是去做义务劳动。

但是随后教师又开始担心如果实施价值教育，教师备课耗时过多，而且在课堂上实施价值教育，可能会影响教学任务的完成，进而影响学生的学习成绩。而且，如果要实施价值教育的课外拓展，领导、同事、家长、孩子也会不认同。

针对这些情况，指导者以专家学者的身份充分肯定了教师采取各种尝试手段，并结合具体的公开课，鼓励教师进行更多的尝试。

为了促进教师的反思，指导者布置了若干反思的任务。指导者请教师就自己所感兴趣或困惑的五个问题进行研究，思考教师自身为解决这个问题所做出的努力，并详细列出三项策略。接着，指导者还请教师反思这三项策略如何影响学生及教师自身，教师还要列出关于价值教育的看法，以及在实验过程中所感受到的价值和意义。在这个主题活动结束之后，指导者和教师通过网络进行交流联系，发放相关的阅读材料（如《消除教师的压力》的活页资料），并针对教师所提交的反思进行反馈（如图：以某个小学数学课程为例），充分挖掘教师案例当中的

价值，帮助教师发现潜隐在日常教学中的价值¹。

教学过程	教学评述	价值教育评述
小辉拿来了 40 公斤米，他吃了 5/8，还剩下多少？	这个问题给儿童提供了代数和词汇之间的关系	爱：你可以改变一些词语来强调价值。如小辉买了 40 公斤米，家里保留了 5/8，其他的捐给了附近更为穷的家庭。他给了多少给别人？

3. 第三阶段教师的疑问：可以这么理解价值教育吗？实施策略遇到困难怎么办？价值教育的评价标准是什么？

2002 年 12 月—2003 年 05 月，在这个阶段教师作为共同的学习者（Co-Learner），主要在改革和课程之间发展出新的关系，而不是关注任务管理的各种因素。此时有效的策略是：集中讨论提高教学质量，以及将新的方法整合到课程中去的策略，并为此提供资源的协助；同事之间分享整合的经验，进行互相的评价。

为此，指导者深入探讨第一次研讨所的关键概念和哲学思想，特别关注由那些之前就由教师提出的问题；同时坚持参与的教师进行公开课，并就具体的问题，进行反馈与讨论；要求教师对产生的问题进行现场讨论，启发教师进行反思。

在研究的第三个阶段，随着价值教育理念实施的深入，教师更为关注师生的关系问题。由于价值教育倡导师生之间的“爱”的关系的建立，教师实施价值教育之后，明显体会到与学生关系的改善，同时也体会到自己心境的变化。教师开始认同价值教育的理念。

教师 H：经过价值教育的课题之后，我觉得自己的心境平和了很多，过去我总是很急躁，有时候对学生也没有耐心……但是，现在如果学生发生争执，我虽然会感到很气恼，但是马上就回想起要有爱心，很快就恢复平静。和学生的关系也好了很多。

但是，教师也隐约觉得，这种过分亲密关系对教师的权威产生了困扰，教师们觉得自己变得不那么具有威严了，而且如果价值教育倡导“爱”，那么是否要完全避免惩罚呢？面对这些问题，教师们不再过分仰仗于指导者的反馈，他们自己提出了解决的方案：

教师 I：关于“严爱”与“慈爱”的问题，我想，如果“惩罚”是为了“爱”的目的，应该是允许存在的？

指导者追问：那么，我们如何把握“严爱的惩罚”与“恶意的惩罚”呢？

这个问题引导教师向更为深层次进行思考。还有部分教师认为，价值教育对“爱”的执着，这么理想的教育是否会给学生的发展带来影响，教师认为实际上，不好的情绪（如，不满）也是一种激励的方式。教师们在实施价值教育的过程中，结合自身的学科针对价值教育没有涉及的理念提出了新的看法。

¹ 笔者认为，这也许是课程研制的最重要的问题。在课题资源开发的过程中，我们需要一双智慧的眼睛，善于发现美好的事物，以专业的术语来说，就是“课程意识”。参见郭元祥. 教师的课程意识及其生成[J]. 教育研究, 2003, (6). 关于课程资源的开发问题, 可以参见: 段兆兵. 课程资源的内涵和有效开发[J], 课程·教材·教法, 2003, (3). 吴刚平. 课程资源的理论构想[J]. 教育研究, 2001, (9). 吴晓玲. 教学琐事: 一种珍贵的课程资源[J]. 课程·教材·教法, 2003, (3).

随着实施的开展，价值教育的理念似乎与学业考试发生了矛盾，而这种成绩的下降让学校的领导感到担忧。

教师 J：我们班这次的考试成绩就很糟糕啊，可能是因为提倡“爱心”，老师和学生之间过分的亲密关静思教师权威带来一定的影响，结果学生的作业完成情况就很糟糕，成绩也不好。

教师 K：我觉得是因为价值教育占用了一定的课堂教学时间，每次课前的静思活动总花费 10 分钟左右，课堂没有时间练习啊。

而且，由于这种成绩的下降，部分教师开始退缩，重新强调价值教育整合的教学模式需要教师付出大量的时间和精力，希望指导者能继续提供相应的帮助。而且，教师希望在学业成绩之外，寻求其他来源的肯定，提出了价值教育的评价标准问题。

教师 L：我们怎样评价价值教育？我们做这个实验，但我们不知道怎样去看实验的效果。

教师 M：学生的价值发展不是一时半会能够看到的，你们怎么评价我们呀？

指导者发放阅读材料（如活页资料《教师的角色》、《价值教育的评价标准》等），并与教师一同研讨这些问题，在讨论中充分鼓励教师的自我反思，肯定教师的策略和问题，同时希望教育局的指导人员给予相应的支持。指导者还要求教师针对师生关系和课堂纪律的问题进行策略的建构，同时要求教师完成最后一次的行动研究的反思日记。对于价值教育的评价标准问题，指导者坚持价值教育的理念，以“爱”的话语感召教师：

指导者：我们并不强调价值教育的在儿童早期取得成果，因为人的成长是一生的，直到成年。一些教师会汇报很多有趣的反馈，这些反馈来自以前的学生，他们与教师保持联系，让老师了解价值教育在成年生活中如何影响自己的人生。另一些教师可能将反馈看作儿童通过学校的一种过程，比如有个六年级的学生自愿参加晚会后的清洁工作，而将这告诉了四年级的老师，因为这位老师经常提醒他们帮助别人的重要性。但是老师经常看不到他们所作的价值教育的成果。

同时，由于本项研究是出自教师的志愿参与，为了坚定教师的信心，指导者考虑到教师未来的发展需要，提出了具体的评价标准和相关的奖励措施，以便促使课题成为该教师成长中的美好经历。指导者还促进教师就自己关心的问题出发开展课堂为本的行动研究，促进教师在分析与综合能力的发展。

4. 第四、五阶段教师的疑问：路漫漫兮，上下求索……

2003 年 05 月—2004 年 8 月，在这一阶段，教师作为重申者（Reaffirmer）或拒绝者，教师更加意识到学习结果的中间性。他们开始创造出新的观察方式，对学生的成果和行为的评价产生效果。有效的策略是：需要管理者的支持，目的是促使采纳新方法的教师产生了积极反应；要求管理者意识到教师发展的阶段性学习成果，如在任务上花费更多的时间，学生更加积极地参与；需要教师提供学生发展的证据。由于突发的事故：因 SARS 暂停指导者和教师的工作坊活动，通过网络进行交流。

第四阶段教师的发展进入新的水平，他们还开始问及如何超越自己的班级，将其整合到整个学校教学的问题。他们似乎不再将其视为只在实验班推行的“碎片”式的东西，而开始把它当作一个在课堂内外都应实施的、全校性的计划。此时，指导者要求教师完成一份完整关于行动研究实施和评价的报告，鼓励教师思考探究评价和规则问题的学习任务的策略：哪一些是成功的？怎么些是不成功

的？你下次将会怎么做？在价值教育中，你的内心获得了什么？在你下一次实验循环过程中，你可能会遇到什么新的问题？

从2004年9月—2006年是第五个阶段，也是未来的发展计划，此时教师作为领导者，有经验的教师要拓展他们的角色，成为积极的研究者，关注自身的时间、收集数据、与同事分享他们在实践中获得的提高，教授新的加入者。他们的技能更加纯熟。有效的策略是：在工作坊里采取合作教学；提供时间和机会，允许同事之间的指导，允许教师向外界寻求咨询；制定固定的时间段，进行讨论和实施工作坊。如果教师到另一所学校时，他也能够顺利实施这些技能。

（三）研究者的成长之路：行动研究案例的启示

基于对行动研究实施方案的回顾，以及对教师发展历程的反思，我们从中可以获得许多启示：

1. 对课程实施者的启示：教师发展之法

通过这五个阶段的行动研究，教师们所感兴趣的问题不断地从一个阶段发展到另一个阶段。通过行动研究的历史回顾，我们可以发现，教师针对策略进行的不断优化，通过策略的不断拓展，实现了改革理念的发展。这种行动研究的方式不仅促使教师自身得到发展，而且也促使新的改革理念获得更为新生。

			第三层级： 新的理念的发展	相对公共的领域： 公认需改革的新理念
			第二层级： 课程改革的支持	相对中间的领域： 实施理念的制度环境
	第一层次： 教学改革的策略			相对私人的领域： 教师私人教学改革
人员	问	题	参与程度	
教	改革：我可以 进行课程研制 吗？	改变的条件： 去哪里寻找课程 研制的材料？	理解：什么是 价值教育？	第一阶段
	质疑：这些常 规策略有必要 吗？	实施的环境： 领导和同事不理 解怎么办？	分析：价值教 育与道德教育有 区别吗？	第二阶段
师	发展：哪些策 略更佳有效？价 值教育的评价标 准是什么？	内部的困难： 实施策略遇到困 难（师生关系等） 怎么办？	综合：可以这 么理解价值教育 吗？	第三阶段

表 2：课程改革的教师参与程度表

2. 对课程改革者的启示：教师的支持系统

指导者必须知晓教师面对课程改革的不同阶段的需要、困惑和所需要的支持。首先必须持有注意的是：

(1) 课程改革是一个漫长的历程，要使教育管理者、教师、家长实现思想的转变需要相当长的时间，要了解到例如，至今为止价值教育的课题实施3年之多，

然而管理者、教师在面对困境的时候，仍旧会出现许多反复。

(2) 课程改革需要努力实现各种改革的制度性环境，如良好的团队氛围。例如价值教育的课题是以曲江县教育局为中介实现三地合作。由于曲江地处偏僻，指导者并不能随时抵达学校，教研室在此发挥了其督促的作用。在课题实施之后，其余的教师也对参与教师的课题感兴趣，并主动询问课题的内容，并在课堂上利用相关策略。部分学校校长请参与的教师进行讲座，将相关的策略推广到全校。而当教师遭遇挫折，例如考试成绩下降时，更加需要团队的支持，指导者及时面对这些问题，做出了相应的调整。这种良好的支持因素给参与的教师更多改革的信心。

(3) 作为引导理念改革的指导者，需要保证自己的信奉理论（espoused theory）和使用理论（Theories-in-use）统一。例如在价值教育行动研究的过程中，指导者坚定对价值教育理念的执着，秉承了“爱”的价值理念，在与教师的互动过程中贯穿了价值教育的“真理、良好品行、和平、爱和无暴力”等五个理念，在自己的引导实践中体现着价值教育的理念。



八、人文价值教育与道德教育概念的探讨

何巧艳¹

21 世纪人类面临着“和平”与“发展”两大主题，围绕这两大主题，教育将责无旁贷地担负起神圣的使命：不仅要为未成年人个体的生存与发展提供机会，还要为整个人类社会进步和可持续发展铺平道路。为了促使未成年人健康成长、具有良好的道德观念和人生态度，人文价值教育应运而生，逐渐走入人们的视线，并获得广泛的关注。

（一）价值教育的内涵

1. 价值的内涵

¹ 何巧艳. 曾担任《中国大陆学校价值教育的课程开发》项目秘书处秘书。现为华南师范大学课程与教学系博士研究生。项目主持者包括来自香港 Sathy Sai 教育的研究机构的学者 Margrate Taplin 和香港大学的学者吴凤平，华南师范大学教育科学学院课程与教学系的学者黄甫全，

从哲学意义上讲,价值首先是一个表征关系的范畴,它反映的是作为“主体”的人与作为“客体”的外界物即自然、社会等的实践-认识关系,揭示的是人的实践活动的动机和目的。此外,价值还是一个表征意义的范畴,是用以表示事物所具有的对主体有意义、可以满足主体需要的功能和属性的概念。¹总之,从最一般的意义上,价值(value)与善(good)视作两个大体一致的概念,²即在任何场合,当人们说“某物具有某种价值”时,也就意味着该事物具有某种“好”的属性:在主体与客体的关系中,主体的需要能够被客体所满足,客体对主体具有积极的意义。

从学术用语的角度来考察,价值是“值得希求的或美好的事物的概念,或是值得希求的或美好的事物本身。……价值反映的是每个人所需求的东西:目标、爱好、希求的最终地位,或者反映的是人们心中关于美好的和正确事物的观念,以及人们应该做什么而不是想要做什么的观念。价值是内在的主观的概念,它所提出的是道德的、伦理的、美学的和个人喜好的标准。”³换句话说,价值与人的日常生活密切相关,人的一切行为、思想、情感和意志都以一定的利益或价值为原动力。人类的一切活动都是以价值创造与价值消费为核心内容,人类社会的一切关系(政治、经济、文化关系)归根到底都是一种价值关系,社会和人自身所追求的物质目标和精神目标都是价值目标的具体体现。

2. 道德的内涵

道德是一种社会现象,是指由社会舆论和个人内在信念系统所支持的调整人们相互关系的行为规范的总和,是人们分辨是非善恶的尺度,进行道德判断的依据,调节道德行为的准则。因此道德是一种被社会成员普遍认同并支配他们行动的社会意识形态,是一定社会关系在社会心理(尤其是民族心理)发展中长期积淀的产物。道德是按一定社会需要而产生的,目的是为了协调社会生活中的物质利益、人际等社会关系,以保障社会的稳定、和谐、平衡和发展。作为社会意识的一种形式,道德是对各种社会关系的理性反映,即以社会观念形式概括反映社会道德行为规范对社会成员的基本要求。道德一旦确立,就已传统、公德、舆论等方式表现出来,并对整个社会关系的维持起调控作用。⁴总之,道德具有关系性和外在性的特点,其发展不但受社会需要驱动,而且受个体(社会成员)原有品德基础的制约。

3. 价值教育和道德教育的内涵

价值教育又叫价值观教育(Values Education)。价值观,是人们对需要及其满足的根本看法,它们内在于人们心底深处却支配人们的行为;人类的一切活动都是以价值创造于价值消费为核心内容,人类社会的一切关系归根到底都是一种价值关系,社会和人自身所追求的物质目标和精神目标都是价值目标的具体体现。而教育具有两种基本形式,一是提高人们对于事实关系的认识能力;一是提高人们对于价值关系的认识能力。前者是智能教育的基本内容,后者是价值教育的基本内容。换句话说,价值教育实际上就是通过价值认识、理解和体验而让人

¹ 李德顺.价值论[M].北京:中国人民大学出版社,1987.57.

² 张文显:法理学[M].北京:高等教育出版社,2003.361.

³ [美]普拉诺.胡杰译.政治学分析词典[Z].北京:中国社会科学出版社,1986.187.

⁴ 张大均.教育心理学[M].北京:人民教育出版社,1999.211-212.莫雷.教育心理学[M].广东高等教育出版社,2002.327-329.

们形成一定的价值观和相应的行为规范的特殊教育活动。¹

道德教育是教育者和受教育者传习一定的社会意识、社会规范,形成受教育者一定品德的活动。具体说来,德育是教育者根据一定社会或阶级的要求和受教育者品德形成发展的规律,在教育者施教传道和受教育者受教修养的相互作用过程中,将一定社会或阶级的思想政治准则和法纪道德规范转化为受教育者思想、政治、法纪、道德品质的活动。换句话说,德育是教育者教受教育者学习一定社会或阶级的思想政治准则和法纪道德规范,遵循其行动并予人惠泽的活动。用通俗形象比喻的话说,德育是教人学做人的活动。简言之,德育是培养人的品德的活动。²

4. 价值教育包含道德教育

由于价值与人的日常生活密切相关,人的一切行为、思想、情感和意志都以一定的利益或价值为原动力,因而人类对于价值关系(如经济关系、政治关系或文化关系)的认识必然构成人类全部认识的重要内容。事实上,人类与客观事物的一切关系分为事实关系、价值关系和行为关系三大类,人类分别通过知、情、意三种基本的心理活动形式来进行认识。事实关系是指事物之间(包括事物与人以及人与人之间)客观存在的相互联系与相互作用,人脑对于事实关系得主观反映就是认知,它构成人的主观意识的最基本形式。在所有事实关系中,有一种特殊的,能够对人的生存与发展产生一定影响的事实关系,那就是价值关系,人脑对于价值关系的主观反映就是情感或价值观。同样,在所有价值关系中,有一种特殊的、能够创造价值增量的价值关系,即行为关系,人脑对于价值行为关系的主观反映就是意志。总之,价值关系是一种特殊的事实关系,情感是一种特殊的认知体验;行为关系是一种特殊的价值关系,意志则是一种特殊的价值情感。

通过以上的分析,我们可以清楚地看到价值教育其实内在地包含了道德教育。换句话说,价值教育比道德教育更全面,更注重人们的内心情感体验,不仅实现了人们的价值观念与行为规范的统一,还实现了认识、理解与体验的统一。由于价值与人的日常生活紧密联系,因而,价值教育比道德教育更现实化和生活化,更具有可行性和可操作性,也就在教育过程中更具有有效性。

(二) 价值的类型

1. 价值的多维性

根据价值的本质在于客体满足主体需要,我们可以把现实的价值关系看作是主客体之间多维的动态过程,分别从价值关系的主体、客体、形式和成果方面加以划分,用它们相互交叉的系统整体来表现价值类型的立体分类。也就是说我们可以按价值关系的主体承担者——人的需要来划分价值类型为物质价值、精神价值和物质-精神综合价值;可以按价值关系得客体承担者来划分价值类型为物的价值、精神现象的价值和人的价值;还可以按价值关系的成果来划分价值类型为真、善、美。³

2. 价值的一般性

¹ 黄甫全.人文价值教育资料汇编[M].国际价值教育行动研究内部资料 2004.4.又见黄甫全:价值教育基本理念[C].青海价值教育培训报告.2006-07-27-29.

² 胡厚福.德育学原理[M].北京师范大学出版社,1997.104-105

³ 参见:李德顺.价值论[M].中国人民大学出版社,1987.165-171.

真善美是人类长期以来形成并使用的一套体现这种主客体统一的整体境界的概括,体现了价值关系运动达到了主客体之间统一的状态,即客体满足主体需要,或主体的需要得到了满足。

“真”既是指认识、知识、思想内容的真实性、真理性;又指主体的思想和行为达到了同客体的本质和规律的高度统一。它表示从一个特定的角度——主体在何种程度上接近于客体的角度,所看到的一种综合的价值,即物、精神现象、人的价值的统一,物质、精神价值的统一。“善”既是指人与人之间关系的价值;又指人在社会生活中,其言行道了同人的社会关系和人的社会需要高度一致后的一种境界。这种理解,也就意味着善除了伦理学解释外,还存在着一个广义的、作为世界观、人生观、一般价值观的善的概念,包括道德的善,也包括了经济政治利益的利。作为行为的价值,善是一种物质与精神统一的价值类型。“美”是客体的存在和属性满足了主体身心的一种特殊需要——“美感”的需要,它是客体某些方面达到了与主体的高度统一和和谐后的境界。这种境界是主体运用内在尺度在观念上和物质上同化、改造客体的成果,具有多种意义上的物质和精神综合价值。¹

真善美作为人类在思想和实践中所追求的理想境界,代表了彼此密切联系而又相互区别的三种综合价值类型。²真代表主体通过掌握和运用不依赖于主体的客观规律所达到的主客体统一,其核心是客体的必然性;善意为着人只有满足自己和社会的需要才能达到的境界,其核心是主体的必然性;美则是主体在真和善的前提下,比较自由地把握可提,从而充分地达到自我实现的境界,其核心是主客体相统一的主体自由;而这种自由是通过审美意识的创造型所显示的一种不受限制的自由,能促使人们达到一种“忘我之境”,³成为最高尚、最正直、最道德、最自由的人。

3. 五大人文价值

为了让孩子们从小便得到人类美好价值的熏陶,让他们在成人之后能秉承谦逊、和蔼、善良等人类美德,具有优良的人类品质,更好地发展个人的知识和能力,进而造福于社会,塞斯亚塞国际人文价值教育机构面向世界贫困地区和阶层,采取教育培训和指导教师开展行动研究的方式方法,帮助贫困地区的师生接触到最新的教育理念和教学方法,并在教学过程中,通过渗透人文价值教育,使学生认识到人的价值是由道德、智力、情感和精神等多个部分构成,学会正确对待处理人物质间关系,在提升学习结果的同时,提高自己的价值观念和道德品行,成为人类社会和平、发展与进步的中坚力量。

人文价值教育主张,人类有五大人文价值,包括包括“真理(英语为 truth,梵文为 sathya)”,“善行(英文为 right conduct,梵文为 Dharma)”,“和平(英文为 peace,梵文为 Shanthi)”,“爱(英文为 love,梵文为 Prem)”以及“仁慈或非暴力(英文为 non violence,梵文为 Ahimsa)”。⁴具体说来,“真理”的价值体现在正直、自省、真挚、诚实、理解、宽容、是非判断等价值观上;“善行”的基本价值则体现在勇敢、果断、效率、坚持、诚信、主动、健康积极、独立自主等一系列价值静思;和平的基本价值观包括从容、镇静、满足、乐观、自律、

¹ 同上,173-175.

² 参见:李德顺.价值论[M].中国人民大学出版社,1987.176.

³ 张世英.哲学导论[M].北京大学出版社,2002.105-144.

⁴ 黄甫全.人文价值教育资料汇编[M].国际价值教育行动研究内部资料 2004.4.又见黄甫全:价值教育基本理念[C].青海价值教育培训报告.2006-07-27-29.

自尊、自我认同，以及人与自然的和谐发展；“非暴力”包括尊重生命、尊重差异、尊重财物、关注生态平衡、具有仁爱合作精神；而“爱”则包含了诸如怜悯、宽容、慈悲、无私、公正等等基本价值。¹

作为人文五种基本价值，真理、善行、和平、爱和非暴力彼此联系、相互作用。爱是人类所有优秀品质的基础和源泉；当爱与思想相联，就演变为真理；当爱被引入人际活动，相互交往会形成正当行为；当爱存在于感受和体验中，心灵将充满高尚的宁静；当爱指导人的理解与推理时，人的智能里就充满了仁慈。²此外，这五种“人文价值”与人们日常的衣食住行、生活教育工作等等息息相关，体现了其无所不在、无时不在和无所不包的普遍性、全面性和多维性特点。

人文价值教育针对儿童的各种不良行为，以五大基本人文价值观为指导思想，采用讲故事、讨论、反思、生活实践等形式来矫正，加强儿童对各种不良环境、不良情绪的应对能力；此外，人文价值教育还运用静思、想象等策略帮助学生在意念中体验内心的平和安宁，抑制过分的贪念欲望，使儿童在学校学习生活、人际交往中能始终保持一种积极良好的心态；通过师生之间、生生之间的讨论和交流，使儿童掌握体现各种价值观的社交技巧、感受到被人关注呵护的安全氛围，从而积极主动地向真善美的方向努力。

总之，由于人生的最终价值标准可以相对恒定地、持久地、深刻地影响人对于所有价值事物的价值判断，从而对人的思想和行为产生深刻而深远的影响，将会贯穿人的生命全过程，因而人文价值教育的目的就是要帮助个人思考和反思不同的价值，通过联系自身、他人、社区以及整个世界来理解价值的实际内涵；要加深个人对社会相关选择的理解，做出对个人的激励，确立个人对自身和社会的责任意识；要启发个人去选择他们自己的个人、社会、道德和精神价值，并了解发展和深化这些价值的实践方法；要鼓励教育工作者和父母将价值观教育看作给孩子们提供生活哲学的教育，促进他们全面成长和发展，使他们带着尊敬、自信和目标融入社会之中，实现自己的人生价值。

（三）人文价值教育对我国道德教育的启示

1. 提供一条新的发展思路

我国学校的道德教育由思想教育、政治教育、法纪教育和道德教育四部分组成。³虽然德育随着社会发展也在不断进步，但长期以来主知主义、科学主义、成人主义占据了德育主要内容，忽视了道德和道德教育的生活实践特性，忽视了儿童青少年的身心发展特点。随着各种西方思潮纷纷涌入国门，我国德育现状的确令人忧虑。而兴起于国外的人文价值教育紧紧围绕人类生活中需要的五种最基本的价值观，密切关注儿童在当代社会状态下如何生存、如何发展、如何尊重生命、如何对待人生等现实问题，从点点滴滴的生活学习琐事中去逐渐养成人的美德。换句话说，人文价值教育实际上就是道德教育的发展，促使人们转变过去具有强制性、统一性的道德行为观念去关注生活、关注生活的价值、关注人的价值，关注生活与人和谐统一后主体人自然而然的道德品质、价值观的养成和健康发展。

¹ [澳大利亚]玛格丽特·坦普林.教育而非惩罚[M].肖豫涵,何巧艳译.待出版,2005.23.

² 黄甫全.人文价值教育资料汇编[M].国际价值教育行动研究内部资料 2004.4.又见黄甫全:价值教育基本理念[C].青海价值教育培训报告.2006-07-27-29.

³ 胡厚福.德育学原理[M].北京师范大学出版社,1997.112.

2. 展示多种道德学习途径

综观我国的道德教育途径，我们可以看见不仅其教学形式单一，常常是以讲授为主，辅以少量的课外活动；而且还存在一种偏见，即德育是政治课和班主任的事情，很少在其他各科的教学情境中进行道德情感的熏陶和道德行为的锻炼。事实上，人的价值观的形成不仅需要价值观知识的掌握，还需要在真实的生活情境中去感受、体验和践行。而人文价值教育注重了道德知情意行的统一，不仅在课堂上创造良好的课堂氛围，使每一个学生都有机会参与学习活动、展现自己的聪明才智，还在日常生活中注重培养学生的自信心和自尊感，增强学生化解矛盾冲突、矫正不良行为、降低压力焦虑的能力。因而采用多种生动活泼的教学形式，充分挖掘教材中与生活相贴切的联系和意义，充分调动学生的学习兴趣和学习积极性，使他们在教育生活学习过程中真正获得由正确的价值观所带来的愉悦体验等等，便会增强价值观教育的有效性和实效性。

3. 整合全方位的德育力量

价值具有无处不存、无时不在的特点，但传统教育中，德育主要是学校的重任，很少与专家、官方、家庭进行联合道德教育，长期困扰在道德理论薄弱空泛、五天学校教育敌不过两天周末休息的矛盾之中，既难取得良好的教育效果，又遭受了社会各方的苛责。而人文价值教育的一个突出亮点，即是把专家、官方、学校、家庭、个人都整合在一起，专家为儿童5种价值观的形成起理论指导作用，官方则在培养价值观过程中在政策上起保驾护航作用，家庭是孩子美德养成的帮助者，学校是整个个人文价值得以顺利形成的主要力量，个人包括每一个参与价值教育的成人小孩，都是获得人文价值形成美德的活动主体。这样一来，人类美好价值将成为社会各个领域中的每一个人自觉的追求，而培养儿童青少年形成美德将成为社会、学校、家庭共同的责任。

4. 加强有组织的培训活动

人文价值教育是一种有计划持续性的价值培训活动，不仅为教师学生提供理论指导、还提供技术支持，包括赠送价值教育资源开发的书籍、汇编价值教育的培训资料、国内外专家的亲临指导、以及教学实际成果和过程展示等等。由于长期受我国左倾思想的影响，许多教育官员、教师和家长的教育理念和水平尚有待更新和提高，需要有“走出去、请进来”和鲁迅先生的“拿来主义”精神，才能更好地把国外的先进教育理念转化成自己的教育财富，促进自己的教育发展。因此，加强官方、学校、家长的价值教育培训和价值观念转化，对于学校道德教育取得良好效果具有十分重要的意义。

目前，我国正在进行新一轮的课程改革，知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观是我们此次改革的三个纬度的具体目标。而人文价值教育的理念目标与我国课程改革和教育目标在方向上具有一致性，如坚持道德教育关注生活的去向、关注儿童身心发展特点和价值观形成规律、加强社会各种道德教育力量的整合、形成可持续的培训制度、增进学术交流、分享教育经验等等，这些都必将随着人们价值观念的转变，对我国道德领域的变革和发展，对我国课程改革总目标的实现起着积极的作用。



九、点燃一盏心灯，照亮整个人生 ——在人文价值教育中成长

肖豫涵¹

“教育”二字，古已有之，渊远流长。她是基于生命的事业，也是援人以生

¹ 肖豫涵，于2004年9月至2006年9月担任“香港 Sathya Sai 人文价值教育学院中国大陆秘书处”秘书一职。

一本文为华南师范大学现代教育研究与开发中心黄甫全教授主持的国际合作研究项目《中国大陆学校价值教育的课程开发》的阶段性成果之一。课题的参与者包括来自香港 Sathya Sai 教育的研究机构的学者 Margrate Taplin 和香港大学的学者吴凤平，华南师范大学教育科学学院课程与教学系的学者黄甫全。

存的手段与技能的教育，亦是导人以生存的价值与意义的教育，其本质是将人文教育和科学教育完美地融为一体。价值教育又称价值观教育（Values Education）。价值观是人们对需要及其满足的根本看法，它内蕴于人们的心灵深处却支配着人们的日常行为。西方社会从19世纪末到20世纪中期，经历了从“道德教育”到“价值教育”的转向。价值教育意在养成新生代或人们良好的品行和健康的价值观，培养他们能够成为幸福生活的公民。

人文价值教育（Human Values Education）是一种在全世界有重大影响的教育主张和实践。它起源于印度，目前在全世界170多个国家和地区，都已经建立了“国际人文价值教育学院”（International Institutes of Sathya Sai Human Values Education）。国际人文价值教育学院一般从事两大事业：一是开办学校，主要面向贫困地区和阶层，按照所在地的法律设置课程和开展教学活动，同时在课程与教学中渗透“人文价值教育”；二是开展“人文价值教育”的开发与推展行动，与有关机构或组织联合进行，面向贫困落后地区和人群，主要采取教师培训和指导教师开展行动研究，来普及最新课程理念和教学方法，同时渗透人文价值教育，强调在提升学生学习结果的同时，也提升学生的价值观念和道德品行。

2004年9月，我有幸在导师、中国著名课程专家黄甫全教授的指导下第一次接触到了“人文价值教育”这个理念，并了解到在世界各地，均有一批信奉“人文价值”的人们在不遗余力地积极践行，其中不乏许多知名的教育家。能够与这些专家一道，在中国开展“人文价值教育”的探索，进行各种课程资源的开发使我感到意义重大与责任强烈，同时也使我更加理解“人文价值教育”的主张在于开启智慧、点化生命。

“人文价值教育”主张：人类有五大人文价值，包括“真理（truth，梵文为sathya）”、“正当行为（right conduct，梵文为Dharma）”、“和平（peace，梵文为Shanthi）”、“爱（love，梵文为Prema）”以及“非暴力（non violence，梵文为Ahimsa）”。“人文价值观”指出：真理、宁静、正当行为和非暴力并非相人文价值教育从根本上它们都依赖于爱；当爱与思想相联，就变为真理；当爱被引入你的行为，你的行为就变为正当行为；当你的感觉里饱含爱时，你的心灵就充满了高尚的宁静；当你让爱指导你的理解与推理时，您的智慧里就充满了仁慈。

（一）人文价值教育缺乏的主要表现

人文价值教育认为，儿童是成人的基础，也是我们的未来。所以教育要从儿童抓起，人文精神的发扬传播要靠儿童教育。在中国大陆推展的“人文价值教育”，主要集中在一些经济不发达、教育相对滞后的地区，如广东省曲江县、四川省洪雅县、青海省湟中县的小学中。然而，近年来在我国，教育的制度化特征不断得到强化，它不再着力于个体的生命成长，而一味地彰显其作为社会结构性因素的功能。随之而来的是教育内容的侧重点极大改变，重理性知识的传播，轻情感体验的积累；重语言、概念、逻辑和推理能力的训练，轻情绪发展和情感上的严重失调。一言以蔽之，人文教育非常缺乏。主要表现在以下两个方面：

1. 社会教育的功利性

儿童来到这世界，像一粒具有一切的种子。这粒种子是自然进化的杰作，尽管他具有的一切，如果没有成人的教育，他便不能成长。但是教育不能随心所欲，它应根据儿童生命的、精神的本性，而不是把儿童视为金银铜铁锡，任你锤打定型——那会使他们失去本性，会毁掉他与生俱来的自然天赋。但我们看到，在早

期教育、智力开发的热潮推动下，儿童从幼儿阶段起就肩负着学科知识学习的重大使命。现实生活中日益加剧的生存竞争，使成人以过早的忧患意识为由，赋予太多的责任与压力，葬送了每个孩子都应当拥有的欢乐童年。孩子心灵的绿野正逐渐被成人的愿望与揠苗助长式的掠夺性开发所吞没。“一切为了孩子，为了孩子一切”，可这“一切”并不是为眼前活生生的孩子，而是为心中预设的、标准的、理想的孩子。于是儿童生活的自然节律被成人意志所代替，儿童感到紧张和压力，他们离自己的生活世界就逐渐疏远，由一个活泼的、积极好动的人变成一部记忆的机器。

2. 家庭教育的封闭性

家长的溺爱使孩子远离独立，在钢筋水泥浇筑的都市丛林中，孩子聚结了父母家长过多的爱，被过度保护的儿童如温室中的花朵，脱离了真正的生活，脱离了大自然。封闭式家庭教育限制和约束着儿童的自由个性，他们在物质生活上得到过分满足，在精神生活上却极度贫乏。独生子女受到娇惯和溺爱，孩子可能变成极端自私又软弱的人。他们对父母长辈漠不关心，不懂礼貌又极端苛刻挑剔，任性执拗。被保护起来的孩子更多面对的是成人无微不至的照顾与呵护，同他们作伴的是电视机和玩具。出门上学由家长接送，在学校是被组织起来由教师加以指导的同伴游戏，他们没有自由自在的同伴交往，于是儿童的生活空间一点点被侵占，日益狭小。儿童失去了美好的人文精神之源。

(二) 价值教育的原则

人文价值教育在考察当今社会的教育背景之后，提出在我国以“行动研究”的方式将人文价值的理念与中国大陆学校课程整合起来。通过“起始培训”、“行动研究方案研制和实施”、“检查指导”、“研讨交流”、“作业布置与完成”以及“总结交流”等环节，鼓励每所学校、每个教师都尽量利用身边各种各样的“五大人文价值”的素材或资源，在自己的课程开发与教学活动中，开展生动活泼的“五大人文价值教育”，来提高教学效果和培养孩子们的人文价值和道德品行。

通过两年的亲身参与，我感到人文价值教育的终极精神彰显了人文关怀，体现了以人为本。在观课的过程中，我发现参与的教师都注重将所教授的课程归结为三个相互贯通的层次：接受知识、开启智慧、点化生命。在传授课程内容的同时，将五大价值观融入课程文化之中，以潜移默化地方式将真理、正当行为、爱、和平与非暴力的理念种在儿童的心灵深处。

在聆听多位专家的讲座和观摩科任教师精彩的讲授之后，不但让我感觉到了参与项目的老师和孩子们的变化，甚至连我自己的想法、行为等等也发生了一些转变，人文价值教育给予我更多的是积极、正面、独立的生活态度和处事方式。我深深体会到，在价值教育中要秉承以下三个原则：

1. 尊重和理解

尊重和理解学生应成为教育的第一原则，没有尊重就没有教育。尊重的核心是理解并认可教育对象是一个独立主体，即尊重学生的兴趣、愿望情感、需要等。

杜威曾说过：“对于教育者来说，最重要的是经常细心地观察儿童的兴趣。成人只有通过对于儿童不予以同情的观察，才能够进入儿童的生活里面，才能知道他需要什么，用什么教材才能使他工作得最起劲，最有成效。”

2. 真爱和关怀

泰戈尔说：“爱是理解的代名词。”学生每一个细微的量变，都是在积累和孕育着一个伟大的质的飞跃，成人的理解和宽容，则是促进他们加速前进的动力。爱是儿童心理需要的核心，是启动儿童人格健全发展的力量之源。教师的爱心是学生最渴望的心理需求，是母爱情结的自然延伸。为人师者要善于赏识接纳、满足学生的不同需求，以不同的方式去与每个儿童交流沟通，用爱心温暖感染他们的心灵。让每一个学生感受到信任，强调每个孩子的潜能，重视其活动积极性，给他们承担任务的机会与信心，让他们在自信的环境中发展。让每一个学生体验到成功，对不同孩子提出不同和个性化目标，给予充足的材料和多样化的展示机会，充分发掘学生的闪光点，给他们激励性肯定评价，最终每个儿童的价值都将得到充分肯定，个体得到全面、自由的发展。

3. 宽松的自然和心理环境

苏霍姆林斯基认为大自然是思想、语言、美的活的源泉，是世界上最美妙的书，是蓝天下的学校，是活教材和大课堂。人文价值教育重视学生的兴趣特点，让他们融入自然，使身心和谐发展。此外，还非常关注学生生活环境的创设，让学校成为平等、友好、亲密、自由的场所，最终形成一种健康、合作与安全的人际心理关系。学生的成长必然是快乐的，更具人情味的。

人文价值教育是人文精神在教育中的渗透和体现。儿童的人文教育更是塑造完整个体、完善成人个性的根本。在功利主义教育的传统与现实的双重背景下，儿童的人文教育更凸显其意义和价值。人文价值教育建设任重而道远，需要我们持之以恒的共同努力。

参考文献：

1. Margaret Taplin&Dorothy Ng Fung Ping “Implementing Values Education in the Regular Curriculum: A Problem Solving Approach to Challenge and Support Teacher Growth”
2. Russell, J.A. (1989). Measure of emotion. In R. Plutchik & H. Kellerman (Eds.), *Emotion: Theory, research, and experience* (Vol.4), The measurement of emotions (pp.83-111). San Diego: Academic Press, Inc
3. Russell, J.A.. (1994). Is there universal recognition of emotion from facial expressions? A review of cross-cultural studies. *Psychological Bulletin*, 115, 102-141.
4. Russell, J.A., & Widen, S.C. (2002). A label superiority effect in children's categorization of facial expressions. *Social Development*, 11(1), 30-52.

-
5. Rusell, J.A., & Yik, M.S.M. (1996). Emotion among the Chinese. In M.H. Bond (Ed.), *The handbook of Chinese psychology* (pp.166-188). Hong Kong: Oxford University Press.
 6. 吴风平 从“静中养出端倪”谈到静思在教学中的作用和果效, 2006. 香港. 陈白沙纪念中学的演讲稿.
 7. “香港赛巴巴教育中心: 如何将价值教育融入主流课程”——关怀教育: “SSEHV”教育与行动研究
 8. 明史儒林列传
 9. 青海价值教育课程开发合作研究项目: 第一期培训资料 香港 Sathya Sai 教育学院, 华南师范大学教科院课程与教学系 p75-77 2006年7月 西宁
 10. 黄甫全. 课程与教学论[M]. 北京: 高等教育出版社, 2006.
 11. 顾昕. 科学精神与文化价值 自然辩证法通讯[J]. 1989(5).
 12. 朱悟. 数学文化、数学思维与数学教育[J]. 数学教育学报, 2004(2).
 13. 叶澜. 重建课堂教学价值观 教育研究[J]. 2002(9).
 14. 曾峥. 略论数学的人文价值 数学通报[J]. 2002年2月.
 15. 教育部《数学课程标准(实验稿)》北京师范大学出版社, 2001年3月.
 16. 刘兼, 孙晓天. 《数学课程标准解读》北京师范大学出版社, 2003年7月.

